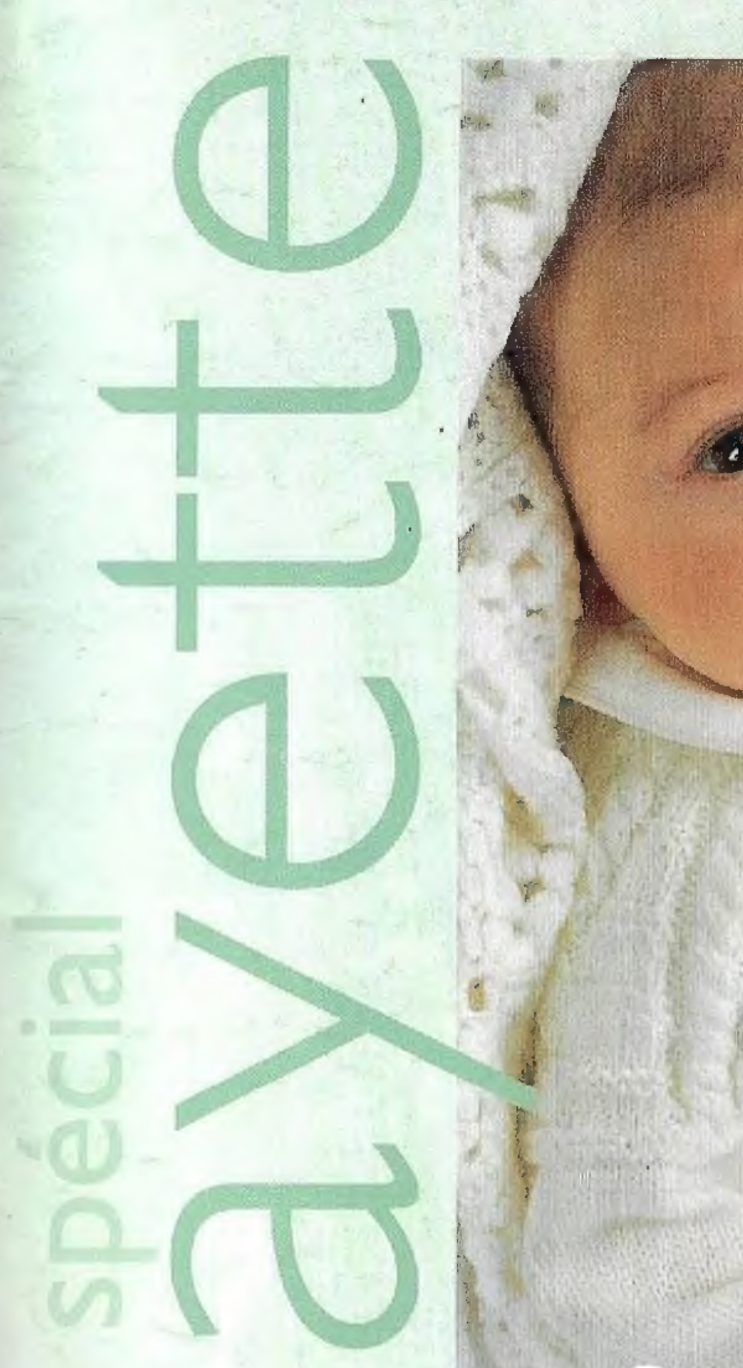
Réédition de **19 CRÉATIONS**

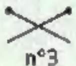
LA SELECTION BEST



Tricoter pour lui,
c'est lui dire un peu
plus chaque jour :
je t'aime

1• Brassière

en réf. Super Baby.
Boutons commercialisés chez Phildar.


n°3







phildar


spécial
layette
2• Châle
en réf. Phil'Luxe.
3• Brassière
en réf. Phil'Luxe.
Boutons commercialisés chez Phildar.
4• Brassière
en réf. Phil'Luxe.
Boutons commercialisés chez Phildar.
5• Brassière
en réf. Super Baby.
Boutons commercialisés chez Phildar.
n°3
6• Chaussons
en réf. Super Baby.
tout doux
les matins bleus...
7• Brassière
en réf. Super Baby.
Boutons commercialisés
chez Phildar.
n°3
8• Brassière
en réf. Phil'Luxe.
Boutons commercialisés
chez Phildar.



spécial layette
11• Brassière
12• Pantalon
13• Chaussons
en réf. Super Baby.
Boutons commercialisés chez Phildar.
n°3
9• Brassière
10• Chaussons
en réf. Phil'Luxe.
Boutons commercialisés chez Phildar.
n°3

VOTRE TAILLE À VÉRIFIER C'EST VITE FAIT



LES MESURES DE BÉBÉ

La correspondance âge/stature est donnée à titre indicatif.
Pour une même taille, les conformations peuvent varier, aussi prenez la précaution de mesurer votre bébé avant chaque réalisation.

BEBES	Poids	2,5 / 3,5	5 / 6 kg	7 / 8 kg	8 / 9 kg	9 / 10 kg	11 kg	12 kg	
	Stature	52	60	67	71	74	81	86	102
	Ages	naissance	3 mois	6 mois	9 mois	12 mois	18 mois	24 mois	4 ans
	Périmètre abdominal	38	40	44	45	40	48	52 tour de poitrine	56 tour de poitrine

Pour repérer les détails de votre taille

Tous les modèles de cet album sont expliqués en plusieurs tailles, pour plus de facilité, nous vous conseillons de faire une **photocopie de l'explication** afin de pouvoir, a l'aide d'un **surligneur**, mettre en avant tous les **détails** concernant **la taille que vous désirez tricoter**.

Spécial fidèles clientes...
Àvotre demande, les mensurations de ces nouveaux modèles ont été revues, plus près du corps, plus proches de la conformation de bébé.
Les explications qui suivent tiennent compte de ces modifications.

L'ÉCHANTILLON INDISPENSABLE

Trop souvent négligée, la réalisation d'un échantillon est indispensable pour obtenir un tricot aux bonnes dimensions.
L'échantillon doit être conforme en mailles et en rangs à celui du modèle choisi.

Comment le tricoter ?
Faites un carré de 15 cm environ en montant un nombre de mailles supérieur à celui indiqué aux 10 cm. (Pour les points fantaisie, tenir compte du nombre de mailles nécessaire pour obtenir des motifs complets).

Comment le compter ?
Au centre de l'échantillon, délimitez à l'aide d'épingles un carré de 10 cm de côté. Vérifiez le nombre de mailles et de rangs contenus dans ce carré.

Vous avez moins de mailles et de rangs :
cela indique que vous tricotez trop lâche, utilisez alors des aiguilles plus fines.

Vous avez plus de mailles et de rangs :
cela indique que vous tricotez trop serré, utilisez alors des aiguilles plus grosses.



Notre modèle de couverture est expliqué page 6 numéro 1

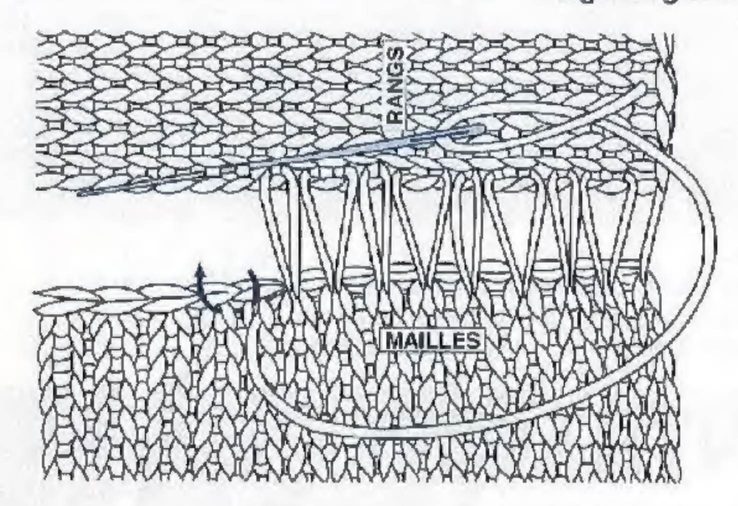
MODELES " EXCLUSIFS "



Nos abréviations

aig. → aiguille	**dim.** → diminution	**haut.** → hauteur	**rg** → rang
augm. → augmentation	**emman.** → emmanchure	**m.** → maille	**ts** → tous
centr. → centrale	**encol.** → encolure	**m. lis.** → maille lisière	**ttes** → toutes
ch. → chaque	**endr.** → endroit	**pel.** → pelote	**tot.** → totale
col. → coloris	**ens.** → ensemble	**pt** → point	**trav.** → travail
cont. → continuer	**env.** → envers	**prem.** → premier ou première	**tric.** → tricoter
dern. → dernier ou dernière	**fs** → fois	**rab.** → rabattre	

Le grafting sur lisière

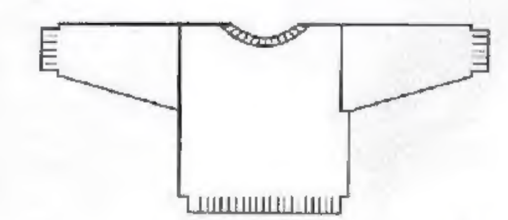


Il sert principalement à coudre les manches au corps du pull quand il s'agit d'emmanchures droites ("tube" ou "tube encastré") et il permet d'assembler des tricots qui ne sont pas dans le même sens, de façon parfaitement invisible.

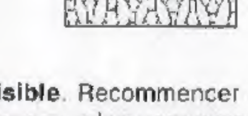
Le grafting se fait sur l'endroit du tricot.

1 - Faire un point en va et vient en passant d'un côté sous les fils de rangs* et de l'autre côté derrière les mailles.

Pour équilibrer la différence qui existe entre les mailles et les rangs, il faut tantôt passer sous un fil de rang, tantôt sous 2 fils parfois **de façon irrégulière.**



Continuer de cette façon en faisant les points **très lâches sur 3 à 4 cm.**



2 - Tirer doucement sur le fil pour resserrer les points et rapprocher les bords.

La couture devient invisible. Recommencer ces 2 étapes sur toute la longueur des morceaux à assembler.

On peut coudre également les épaules en grafting (quand il s'agit d'épaules droites). Dans ce cas on passe de chaque côté dans les mailles.

* on appelle "fil du rang" le fil horizontal qui relie 2 mailles et que l'on voit très bien en écartant le tricot.

La couture à points arrière

Elle sert essentiellement à coudre les épaules ou les manches au corps du pull (quand il s'agit de manches montées).
Elle se fait toujours sur l'envers du tricot.
Placez les 2 morceaux à assembler endroit contre endroit.
Enfiler une aiguille avec un fil de même couleur que le tricot.
Piquer l'aiguille sous le tricot pour la ressortir au dessus dans la 2e maille.
Repartir dans la 1ère maille, et en passant sous le tricot, ressortir dans la 3e maille. Continuer ce mouvement en arrière, en avant et en arrière ... en faisant les points réguliers.
Pour coudre les manches, à cause de leur forme arrondie, il n'est pas possible de suivre les mailles régulièrement. Cependant le point se fait de la même façon.





La couture invisible

Elle sert essentiellement à coudre les côtés et fermer les manches d'un pull.

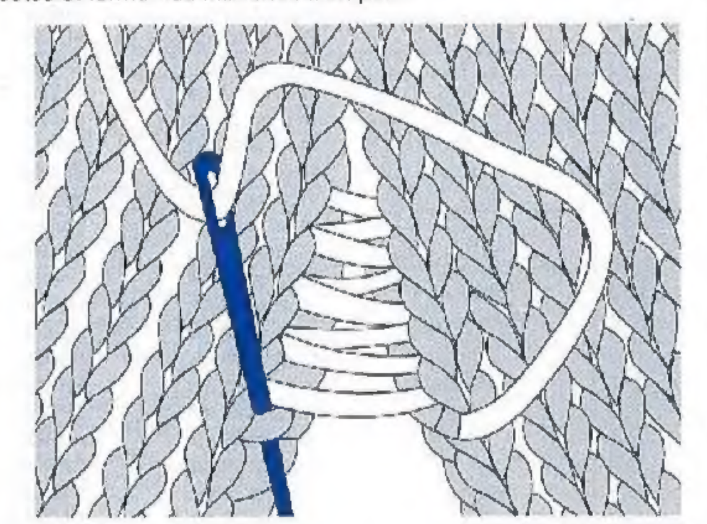
Elle se fait toujours sur l'endroit du tricot.

Placer côte à côte les 2 morceaux à assembler, endroit au dessus.

Enfiler une aiguille avec un fil de la couleur du tricot.

1 - Piquer l'aiguille à 1 maille de chaque bord en la passant sous le fil d'un rang* à droite, puis sous le fil du rang* à gauche en vis à vis.

Continuer de cette façon à chaque rang en faisant les points très lâches sur 3 à 4 cm.



2 - Tirer doucement sur le fil pour resserrer les points et rapprocher les bords. La couture devient invisible.

Recommencer ces 2 étapes sur toute la longueur des morceaux à assembler.

* on appelle "fil du rang" le fil horizontal qui relie 2 mailles et que l'on voit très bien en écartant le tricot.

Pour coudre l'encolure

Tricoter la bande comme cela est indiqué dans l'explication.

Après les côtes, faire quelques rangs de jersey: le 1er dans le même coloris, les suivants, dans un coloris différent.

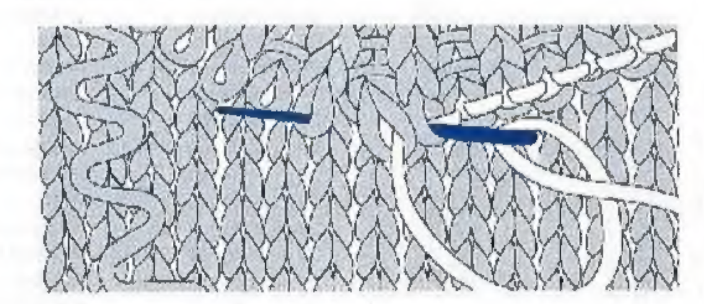
Enlever l'aiguille, les mailles sont libres.

Repasser la partie en jersey pour que les mailles n'aient plus tendance à se détricoter.

Placer la bande sur le pull en répartissant les mailles selon la forme de l'encolure : c'est-à-dire plus de mailles sur le devant (généralement plus creusé) et moins dans le dos.

Fixer la bande avec quelques épingles.

Enfiler une aiguille à laine avec le fil qui a servi à tricoter la bande d'encolure.



Détricoter les rangs de coloris différent en n'en laissant qu'un.

Cette couture se fait maille par maille à points arrière, sur l'endroit du tricot

Détricoter le dernier rang de l'autre coloris au fur et à mesure que la couture avance pour faire les points arrière dans chaque maille du rang de même coloris que les côtes. Quand la bande est entièrement fixée, la fermer par une couture invisible.

PHILDAR
Créations

GROUPES DE QUALITES				
N° GROUPE	N° AIGUILLES	ÉCHANTILLONS 10 x 10 cm en jersey	QUALITÉS	SOLUTIONS DE REMPLACEMENT
	10	5 m. et 10 rgs	CHENILLE	
	10	9 m. et 12 rgs	COTON N°10	
	11	8 m. et 10 rgs	FANTASIA	
	12	7 m. et 10 rgs	FLAMMÉ N° 12	
	15	7 m. et 9 rgs	KOALA	
	8	10 m. et 14 rgs	ALTITUDES	
	7	10 m. et 17 rgs	ALPAGES	
	8	11 m. et 15 rgs	SOUS-BOIS	
	8	10 m. et 14 rgs	SPORT N° 8	
	6	11 m. et 18 rgs	NEIGE	
	6	14 m. et 20 rgs	PAPER PHIL	
	7	14 m. et 20 rgs	MOIRINE	
	6 ou 7	13 m. et 16 rgs	ONDIAFLAMME	ou 3 fils du groupe n° 7
		13 m. et 18 rgs	POLAIRE	ou 1 fil groupe n° 5 et 1 fil groupe n° 7
4	5	17 m. et 22 rgs	AVISO	
		15 m. et 22 rgs	GIBOULÉES	ou 2 fils groupe n° 6
	5 ou 6	17 m. et 21 rgs	PHIL'RUBAN	ou 1 fil groupe n° 6 et 2 fils groupe n° 9
		16 m. et 22 rgs	SPORT LAINE	
5	4	18 m. et 28 rgs	AURORE	
	4 ou 5	19 m. et 26 rgs	CABOTAGE	ou 3 fils groupe n° 9
		17 m. et 22 rgs	CASCADE	
		19 m. et 27 rgs	PÉGASE +	
5	5	28 m. et 33 rgs	PHIL'TULLE	
	4,5	23 m. et 34 rgs	FALAISE	
		23 m. et 35 rgs	PAPILLOTTE	
	4	15 m. et 28 rgs	Réf.: CRISTAL	
5 bis	4	20 m. et 25 rgs	KID MOHAIR N° 4	
		20 m. et 26 rgs	NORVEGE	
		23 m. et 30 rgs	LACET	
	3,5	16 m. et 28 rgs	PHIL'VELOURS	
	3,5	19 m. et 31 rgs	PHIL'PELUCHE	
6	3 ou 3,5	23 m. et 31 rgs	ANGORA DE PHILDAR	ou 2 fils groupe n° 9
		22 m. et 28 rgs	LEGENDE	
		24 m. et 32 rgs	CLIMAT	
		22 m. et 28 rgs	CÉCILIA	
		25 m. et 32 rgs	Réf. COTON MICROFIBRES	
		23 m. et 30 rgs	OXYGÈNE	
		23 m. et 31 rgs	PHIL'LAINE	
		25 m. et 30 rgs	PHIL'SOIE	
		21 m. et 30 rgs	PURE LAINE 3,5	
7	3 ou 3,5	26 m. et 34 rgs	COTON D'ÉGYPTE N°3	
		26 m. et 34 rgs	CYGNE	
		28 m. et 35 rgs	LAMBSWOOL	
		28 m. et 36 rgs	LAMÉ	
		25 m. et 35 rgs	LICORNE	
		24 m. et 34 rgs	LIN'PHIL	
		25 m. et 33 rgs	PHIL'SOFT N° 3,5	
		25 m. et 33 rgs	PLAISANCE	
		25 m. et 34 rgs	PRONOSTIC +	
		30 m. et 40 rgs	PERLÉ 5	
9	2,5 ou 3	32 m. et 41 rgs	PHIL'LUXE	
		30 m. et 40 rgs	PRÉFACE	
		30 m. et 40 rgs	RELAIS 5	
		34 m. et 52 rgs	STEAMER	
		30 m. et 39 rgs	SUNSET	
		30 m. et 40 rgs	SUPER BABY	
			CAMARGUE	crochet n° 2
			PERLÉ 8	
			RELAIS 8	surtout crochet n° 1,25
			RELAIS 12	crochet n° 1
			KHEOPS	se tric. avec un autre fil pour des fantaisies
			PAPILLON	

SOMMAIRE

 **A** = Aiguilles

 **M** = Machine

 **C** = Crochet

 **B** = Machine BIG'PHIL

 **Q** = Machine QUICK'PHIL





TAILLES
a) naissance - **b)** 3 mois - **c)** 6 mois
Voir tableau des tailles page 1

QUALITÉ *(Nombre de pelotes)*

QUALITÉ	COLORIS	naissance	3 mois	6 mois
SUPER BABY	CYGNE	3	4	5

Composition du modèle :
70 % Acrylique - 30 % Laine d'agneau

AIGUILLES
N° 2,5 pour le pt mousse
N° 3 pour le jersey
1 jeu de 4 aig. n° 3 pour l'empiècement
Aig. à torsade

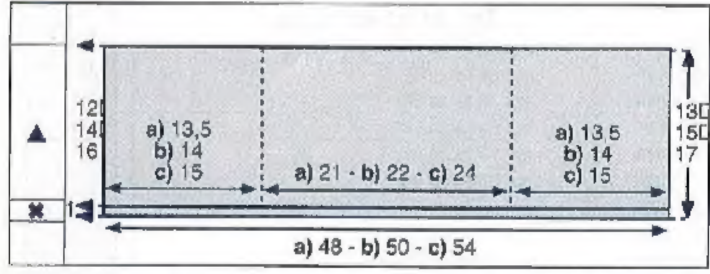
FOURNITURES
Commercialisées chez PHILDAR : Anneaux marqueurs
3 boutons col. BLANC, Ø 10 mm réf : 475 708 0022
1 pression réf : 473 384 0093

POINTS EMPLOYÉS
Pt mousse - Jersey - Pt fantaisie (voir diagrammes)
Augm. à 2 m. des bords

ÉCHANTILLONS
Important : ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jersey, aig. n° 3 = 30 m. et 40 rgs
10 cm de pt fantaisie, aig. n° 3 = 44 rgs et 36 m. = 12 cm

RÉGLAGE MACHINE
Seul le jersey est réalisable à la machine au réglage n° 7.
Réalisable à la QUICK'PHIL au réglage n° 7, à titre indicatif.

CORPS

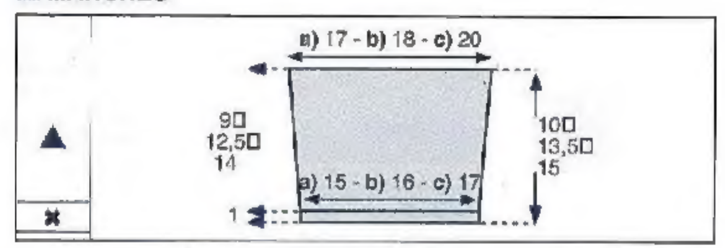


✖ → Monter : **a)** 146 m. - **b)** 152 m. - **c)** 164 m., aig. n° 2,5 et tric. en pt mousse pendant 1 cm (6 rgs soit 3 barres).

▲ → Cont. en jersey, aig. n° 3.

A **a)** 12 cm (48 rgs)
b) 14 cm (56 rgs)
c) 16 cm (64 rgs)
de haut. après le pt mousse, laisser les m. en attente.

MANCHES



✖ → Monter : **a)** 47 m. - **b)** 50 m. - **c)** 52 m., aig. n° 2,5 et tric. en pt mousse pendant 1 cm (6 rgs soit 3 barres).

▲ → Cont. en jersey, aig. n° 3, en faisant de ch. côté, à 2 m. des bords :
a) ts les 8 rgs : 2 x 1 augm. et 10 rgs plus haut : 1 x 1 augm.
b) ts les 12 rgs : 3 x 1 augm.
c) ts les 8 rgs : 2 x 1 augm. et ts les 10 rgs : 3 x 1 augm.

On obtient : **a)** 53 m. - **b)** 56 m. - **c)** 62 m.

A **a)** 9 cm (36 rgs)
b) 12,5 cm (50 rgs)
c) 14 cm (56 rgs)
de haut. après le pt mousse, laisser les m. en attente.

Tric. la seconde manche semblable.

EMPIÈCEMENT
Avec le jeu de 4 aig. n° 3, reprendre les m. de la façon suivante :
1ère aig. :
les : **a)** 41 - **b)** 43 - **c)** 46 premières m. du corps pour le demi-dos gauche,
les : **a)** 27 - **b)** 28 - **c)** 31 premières m. de la 1ère manche.
2e aig. :
les : **a)** 26 - **b)** 28 - **c)** 31 dernières m. de la 1ère manche,
les : **a)** 64 - **b)** 66 - **c)** 72 m. suivantes du corps pour le devant,
les : **a)** 26 - **b)** 28 - **c)** 31 premières m. de la seconde manche.
3e aig. :
les **a)** 27 - **b)** 28 - **c)** 31 dernières m. de la seconde manche,
les **a)** 41 - **b)** 43 - **c)** 46 dernières m. du corps pour le demi-dos droit.

On a : **a)** 252 m. - **b)** 264 m. - **c)** 288 m.

Tric. 4 rgs de **pt mousse** (soit 2 barres) en répartissant sur le **1er** rg : 8 dim., puis 2 rgs de jersey.

Il reste : **a)** 244 m. - **b)** 256 m. - **c)** 280 m.

Tric. en pt fantaisie (voir diagrammes correspondants) de la façon suivante :
a) de la 1ère à la 10e m. : 1 fs, de la 11e à la 28e m. : 12 fs, de la 29e à la 46e m. : 1 fs.
b) de la 1ère à la 7e m. : 1 fs, de la 8e à la 25e m. : 13 fs, de la 26e à la 40e m. : 1 fs.
c) de la 1ère à la 10e m. : 1 fs, de la 11e à la 28e m. : 14 fs, de la 29e à la 46e m. : 1 fs.

Suivre les dim. des diagrammes, soit :
a) répartir : 28 dim. sur le 7e rg, le 15e rg, le 23e rg, le 31e rg, 38 dim. sur le 35e rg.
b) répartir : 28 dim. sur le 7e rg, le 15e rg, le 23e rg, le 31e rg, 43 dim. sur le 39e rg.
c) répartir : 30 dim. sur le 7e rg, 32 dim. sur le 15e rg, le 23e rg, le 31e rg, 16 dim. sur le 39e rg, 30 dim. sur le 43e rg.
On a réparti : **a)** 150 dim. - **b)** 155 dim. - **c)** 172 dim.

Il reste : **a)** 94 m. - **b)** 101 m. - **c)** 108 m.
Les **a)** 36 rgs - **b)** 40 rgs - **c)** 44 rgs du diagramme terminés, rab. souplement ttes les m.



Diagramme taille a)

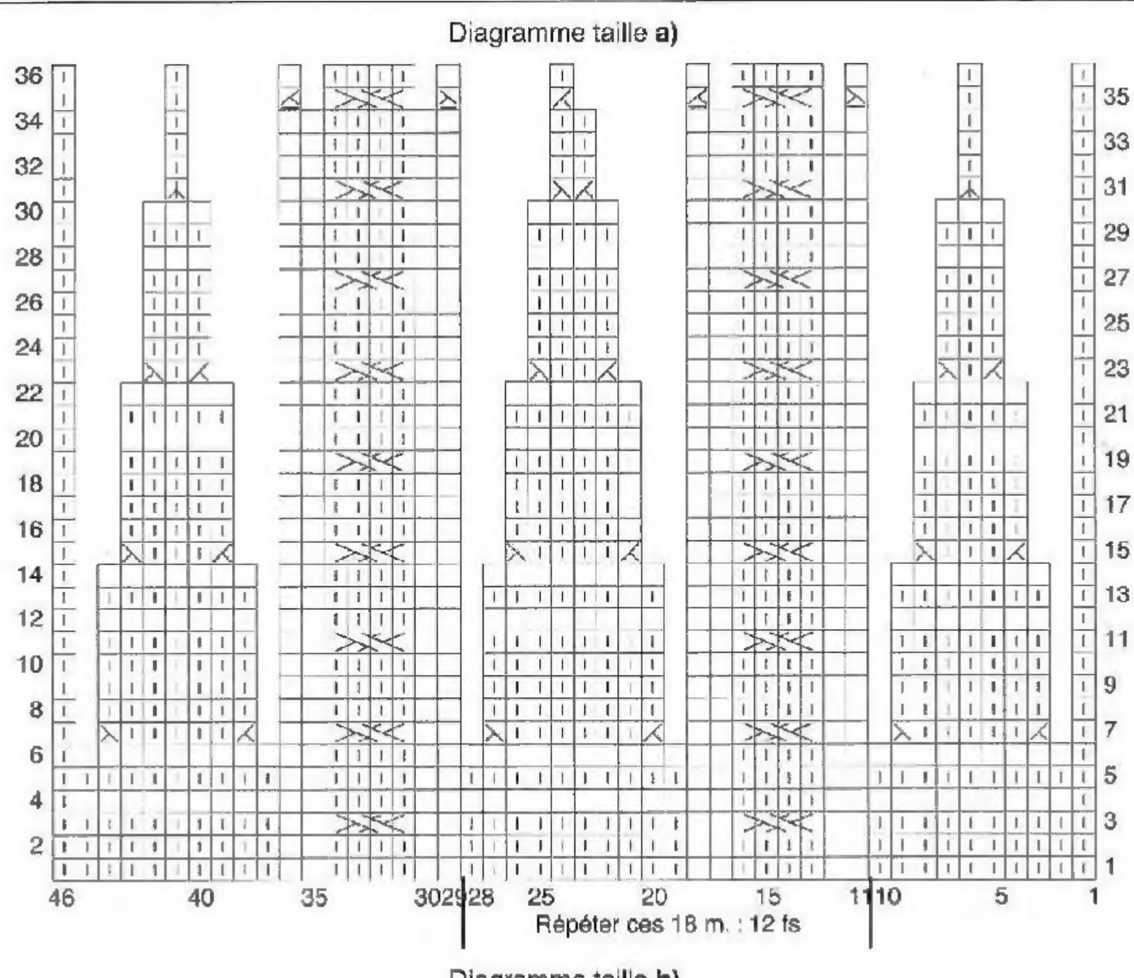
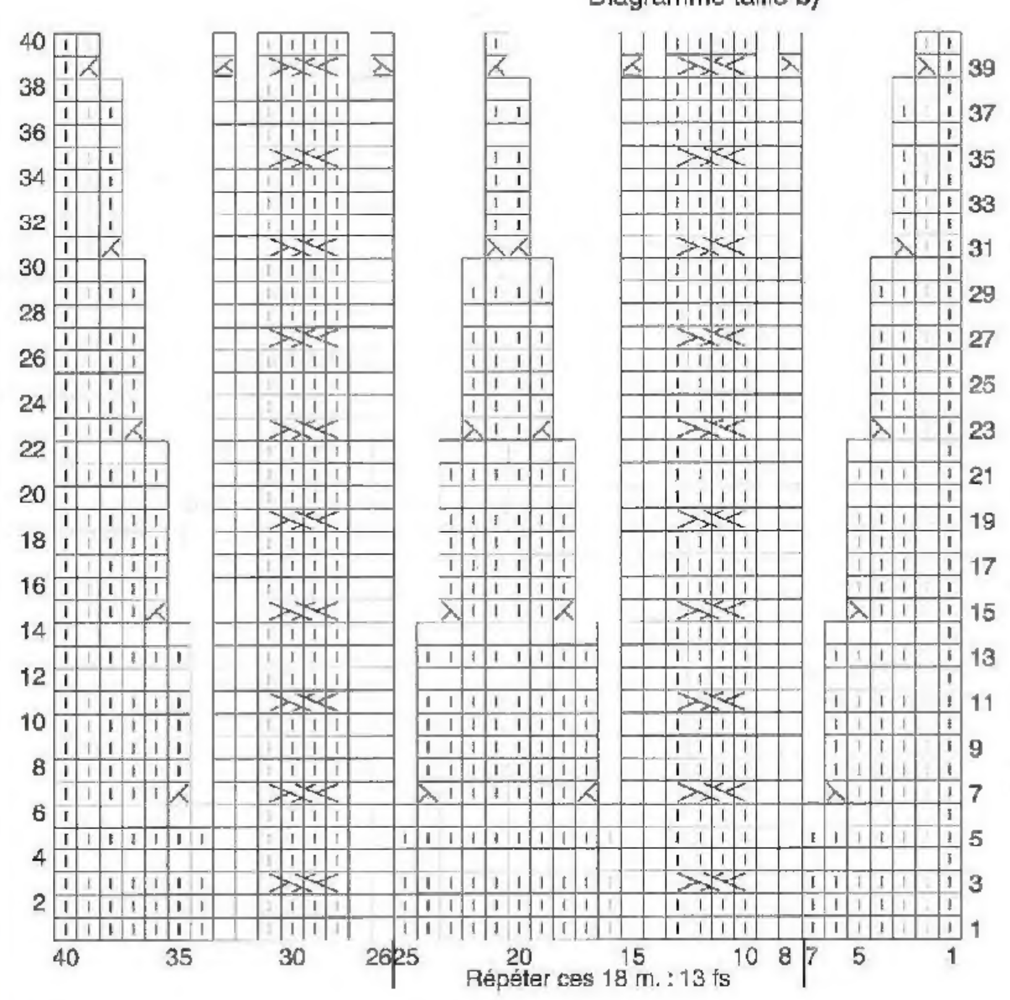


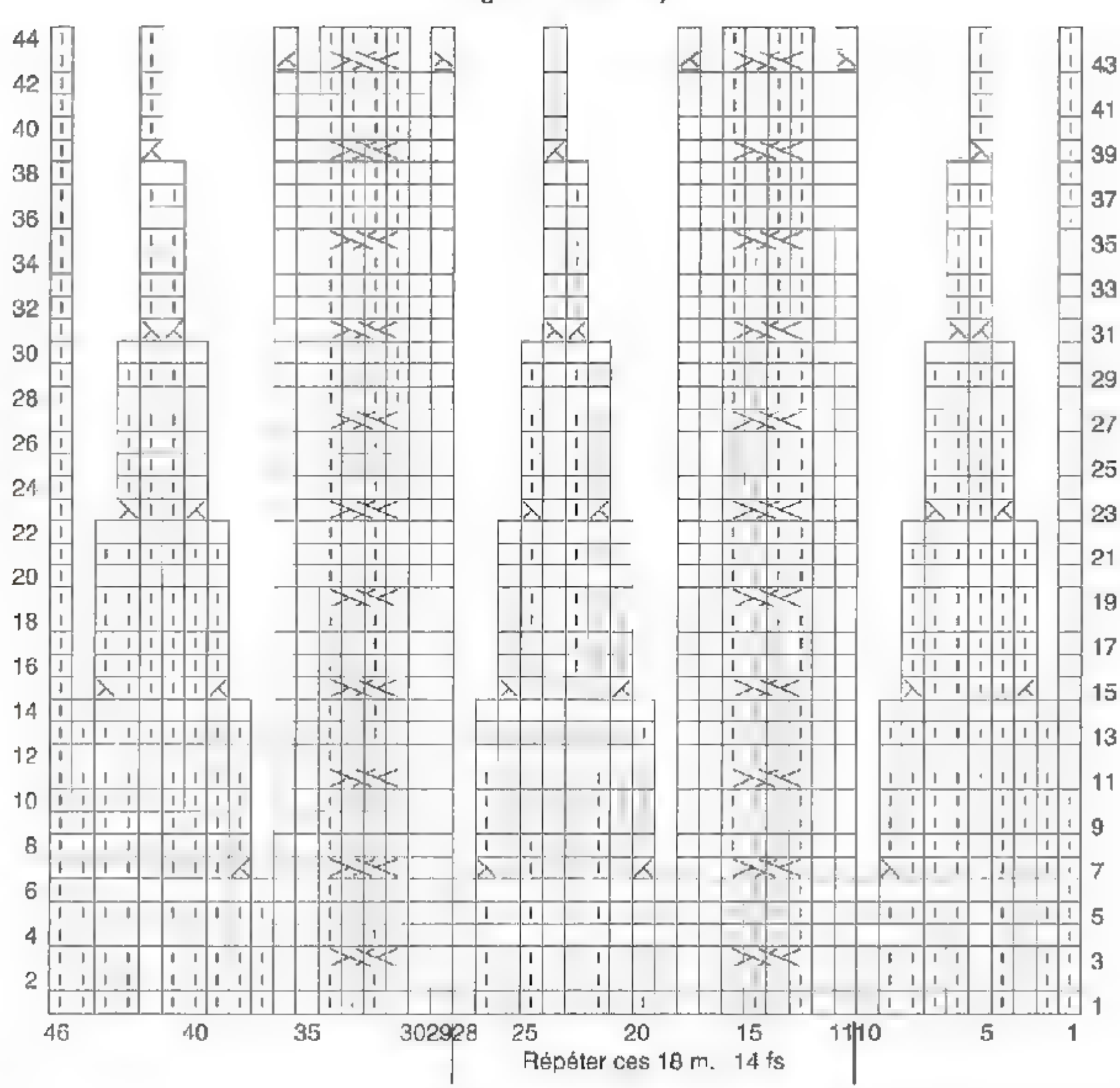


Diagramme taille b)



- [|] = m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.
- [ ] = m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.
- = 2 m. ens. à l'endr. sur l'endr.
- = 2 m. ens. à l'env. sur l'endr.
- = surjet simple à l'endr. sur l'endr. : glisser 1 m. à l'endr., tric. la m. suivante à l'endr., puis passer la m. glissée sur la m. tric.
- = surjet simple env. sur l'endr. : glisser 2 m. à l'endr., l'une après l'autre, les remettre dans ce sens sur l'aig. gauche, puis tric. ces 2 m. ens. à l'env. en les prenant par derrière.
- = diminution double verticale endr. sur l'endr. : glisser la 1ère et la 2e m. comme pour les tric. ens. à l'endr., tric. la m. suivante à l'endr. puis passer les 2 m. glissées sur la m. tric.
- = 4 m. croisées vers la gauche à l'endr. (2 + 2) : glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis les 2 m. de l'aig. à torsade.

Diagramme taille c)



BANDE D'ENCOLURE

Monter : **a)** 72 m. - **b)** 78 m. - **c)** 84 m., aig. n° 2,5 et tric. 5 rgs de pt mousse (soit 2 barres, la 3e barre sera reconstituée par la couture m. par m.), puis faire quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey, il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

BANDES DE BOUTONNAGE

Monter : **a)** 72 m. - **b)** 82 m. - **c)** 92 m., aig. n° 2,5 et tric. 5 rgs de pt mousse (soit 2 barres, la 3e barre sera reconstituée par la couture m. par m.), puis terminer comme précédemment.

Tric. la seconde bande semblable en répartissant sur le 4e rg 3 boutonnières d'1 m., la 1ère à 3 m. du bord, les suivantes espacées de : **a)** 17 m. - **b)** 19 m. - **c)** 22 m.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3

Faire les coutures des dessous de manche.
Coudre la bande d'encol., m. par m. à pts arrière, sur l'endr. du trav.
Faire le même trav. avec les bandes de boutonnage

Coudre les boutons en formant un croisement de 8 cm.
Coudre la pression à l'extrémité de l'encol. pour maintenir le croisement.

JOSÉE



2

CHÂLE

N° 347-T0-340

DIMENSIONS

Environ 93 cm sur 93 cm.

QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	93 cm x 93 cm
PHIL LUXE	BLANC	9

Composition du modèle :
85 % Acrylique - 15 % Laine

CROCHET

N° 3,5

POINTS EMPLOYES

M. en l'air

M. coulée.

M. serrée : piquer le crochet dans 1 maille, ramener une boucle, faire 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 boucles se trouvant sur le crochet .

Bride : 1 jeté, piquer le crochet dans 1 maille, ramener 1 boucle, 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 premières boucles, 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 dernières boucles se trouvant sur le crochet

Mouchet : * 1 jeté, piquer le crochet dans 1 maille, ramener 1 boucle longue *, répéter de * à * 4 fois en piquant dans la même m., 1 jeté, passer le crochet à travers 8 des 9 boucles, 1 jeté, le ramener à travers les 2 m. restantes.

ECHANTILLON

Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1

1 carré crochet n° 3,5 = 8 cm de côté.

5 rgs de finition, crochet n° 3,5 = 2,5 cm.

RÉALISATION

Confection d'un carré :

Avec le crochet n° 3,5, trav de la façon suivante :

Faire une chaînette de 8 m. en l'air, fermer par 1 m. coulée.

1er rg : 1 m. en l'air, 7 m. serrées dans la chaînette fermée en rond par 1 m. coulée sur la 1ère m. en l'air.

2e rg : 3 m. en l'air, * 1 m. en l'air, 1 mouchet dans la m. serrée suivante, 3 m. en l'air, 1 mouchet dans la même m. serrée, 1 m. en l'air, 1 bride dans la m. serrée suivante *, répéter de * à * 3 fois au tot.. 1 m. en l'air, 1 mouchet dans la m. serrée suivante, 3 m. en l'air, 1 mouchet dans la même m. serrée, 1 m. en l'air, fermer par 1 m. coulée sur la 3e m. en l'air du début du rg.

3e rg : 3 m. en l'air, * 1 bride sur la m. en l'air du rg précédent, 1 m. en l'air, 1 mouchet dans l'arceau de 3 m. en l'air du rg précédent, 5 m. en l'air, 1 mouchet dans le même arceau, 1 m. en l'air 1 bride dans chacune des 2 m. du rg précédent *, répéter de * à * 3 fois au tot., 1 bride sur la m. en l'air du rg précédent, 1 m en l'air, 1 mouchet dans l'arceau de 3 m. en l'air du rg précédent, 5 m. en l air, 1 mouchet dans le même arceau, 1 m. en l'air, 1 bride sur la m. en l'air du rg précédent, fermer par 1 m. coulée sur la 3e m. en l'air du début du rg.

4e rg : 3 m. en l'air, * 1 bride sur chacune des 2 m. du rg précédent, 1 m. en l'air, 1 mouchet dans l'arceau de 5 m. en l'air du rg précédent, 5 m. en l'air, 1 mouchet dans le même arceau, 1 m. en l'air, 1 bride sur chacune des 3 m. du rg précédent *, répéter de * à * 3 fois au tot., 1 bride sur chacune des 2 m. du rg précédent, 1 m. en l'air, 1 mouchet dans l'arceau de 5 m en l'air du rg précédent, 5 m. en l'air, 1 mouchet dans le même arceau, 1 m. en l'air, 1 bride sur chacune des 2 m. du rg précédent, fermer par 1 m. coulée sur la 3e m. en l'air du début du rg.

5e rg : 1 m. en l'air, 1 m. serrée sur chacune des m. du rg précédent, terminer par 1 m. coulée sur la 1ère m. en l'air du début du rg.

Confectionner 121 carrés au tot.

ASSEMBLAGE

Assembler les carrés (on a 11 carrés sur 11 carrés).

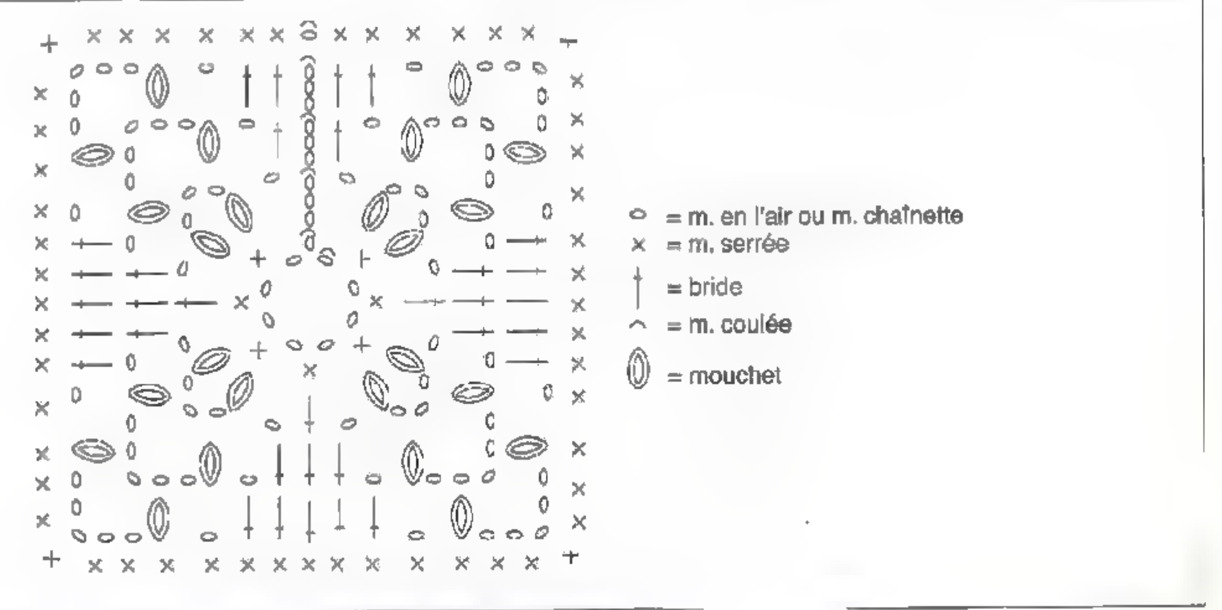
Avec le crochet n° 3,5, faire la finition autour du châle: se commence dans un angle

1er et 2e rgs : tout en m. serrées.

3e rg : ° 2 brides dans la même m., 3 m. en l'air, 2 brides dans la m. suivante, on a formé un angle * 2 m. en l'air, passer 2 m serrées, 1 bride dans chacune des 2 m. suivantes * répéter de * à * et terminer par 2 m. en l'air, passer 2 m. ° (on a terminé un côté) répéter de ° à ° 4 fois au tot puis 1 m. coulée sur, la 1ère bride du début du rg.

4e et 5e rgs : tout en m. serrées.

ALINE.







TAILLE NAISSANCE

Voir tableau des tailles page 1.

QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	Taille naissance
PHILLUXE	BLANC	2

Composition du modèle: 85% Acrylique - 15% Laine

AIGUILLES

Crochets n° 3 et n° 3,5

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR : Anneaux marqueurs.
3 boutons ø 10 mm réf.: 475 708 0022
1 pression réf.: 473 384 0093

POINTS EMPLOYES

M. en l'air

M. serrée:
piquer le crochet dans 1 maille, ramener 1 boucle, faire 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 boucles se trouvant sur le crochet.

Demi-Bride:
1 jeté, piquer le crochet dans 1 maille, ramener 1 boucle, 1 jeté, ramener le fil à travers les 3 boucles se trouvant sur le crochet.

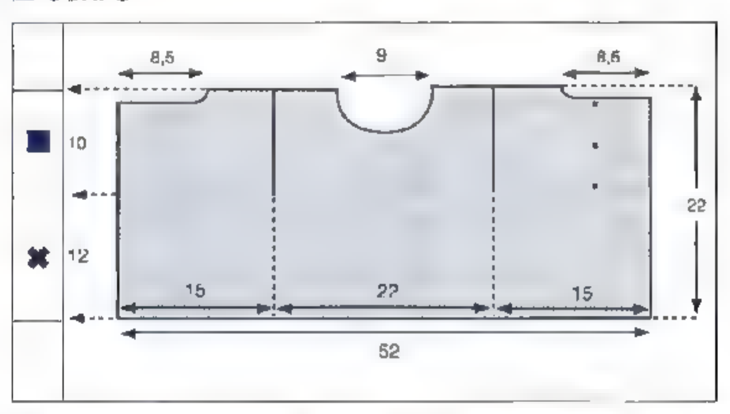
Bride:
1 jeté, piquer le crochet dans 1 maille, ramener 1 boucle, 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 premières boucles, 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 dernières boucles se trouvant sur le crochet.

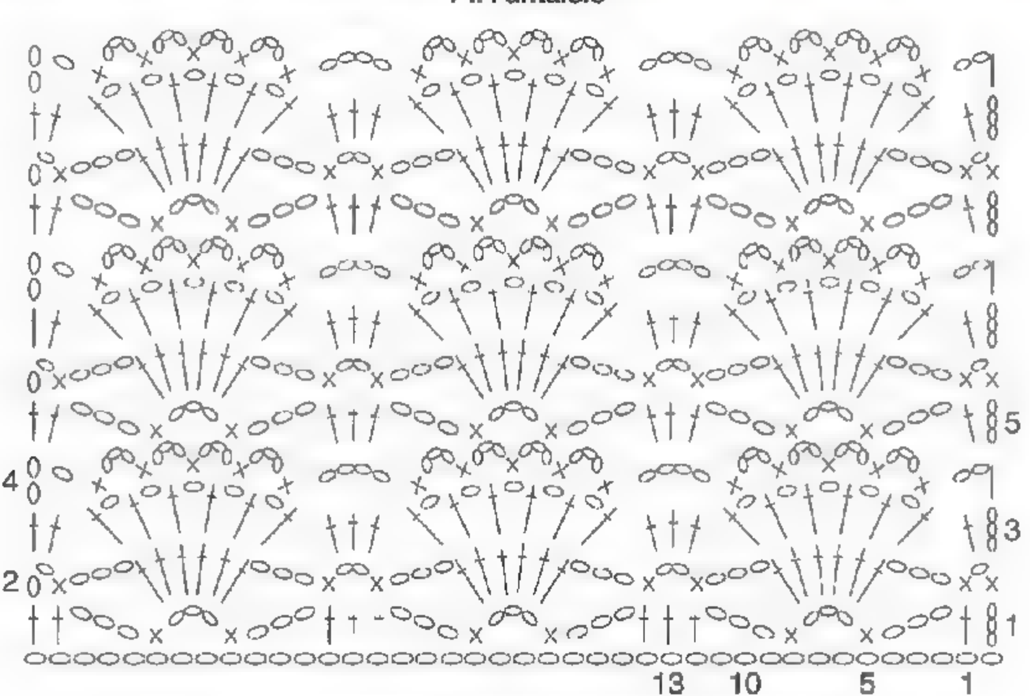
Pt fantaisie (voir diagramme)
Finition: en brides, jours et pt de coquille (voir diagramme)

ÉCHANTILLON

Important :
il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
11 cm de pt fantaisie, crochet n° 3,5 = 26 m. soit 2 motifs
10 cm de pt fantaisie, crochet n° 3,5 = 15 rgs.

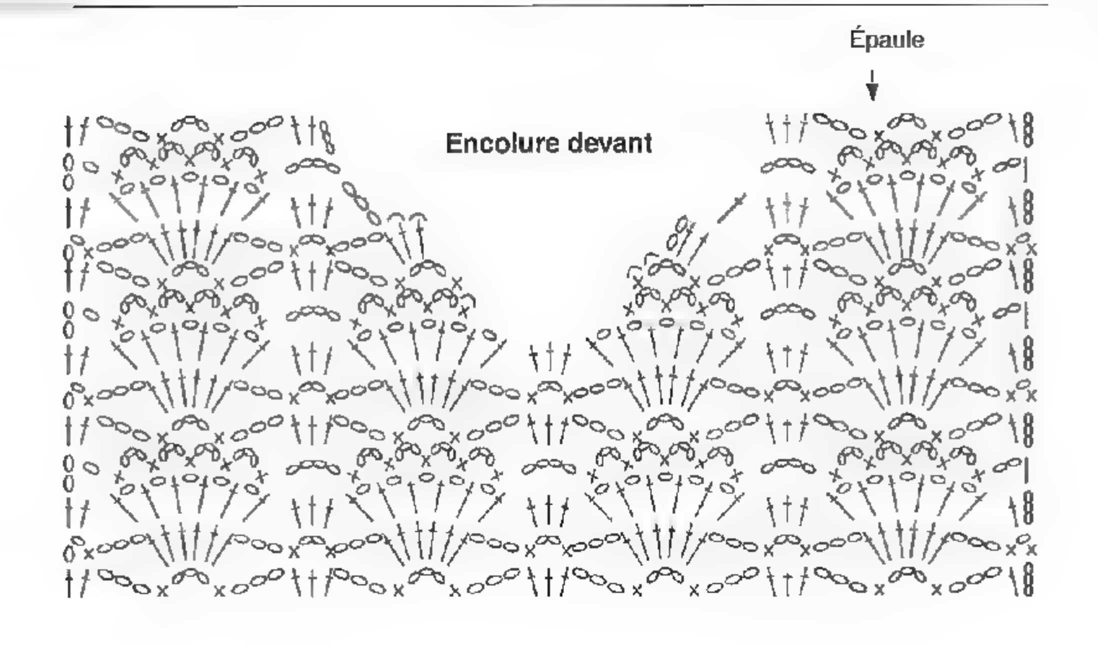
CORPS

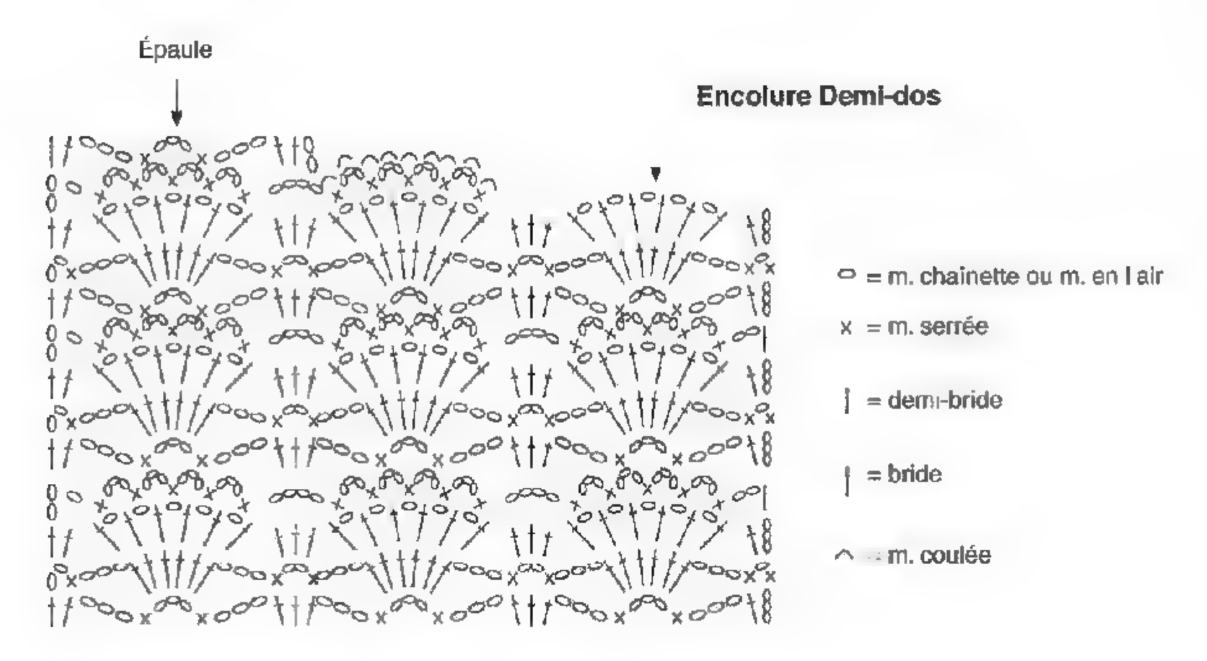




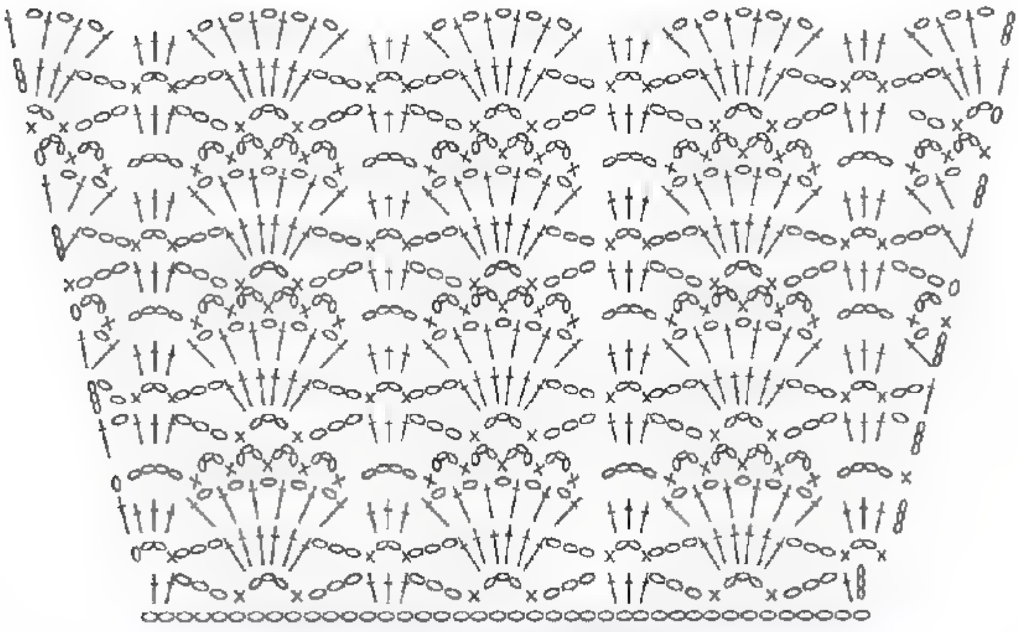
Trav du 1er au 5e rg, puis répéter toujours du 2e au 5e rg

○ = m. chaînette ou m. en l'air x = m. serrée | = demi-bride † = bride


Épaule
Encolure devant


Épaule
Encolure Demi-dos
= m. chainette ou m. en l air
x = m. serrée
= demi-bride
= bride
m. coulée

Manches



✱→ Sur une chaînette de base de 131 m., crochet n° 3,5, trav. en pt fantaisie (voir diagramme) en commençant par 1 m. lis. et a 1ère m. du diagramme.

On a 10 motifs.

■→A 12 cm de haut. tot., séparer le travail en 3 parties: laisser en attente les 40 m. (soit 3 motifs) de ch. côté et tric. sur les 51 m centr.

Attention: Faire 1 bride lis. de ch. côté. On a 53 m. (soit 4 motifs)

A 18 cm de haut. tot., former l'encolure **DEVANT** en arrêtant les 9 m centr., puis dim. côté encol. ts les rgs: 2 x 2 m. et 2 x 1 m.

A 22 cm de haut. tot., arrêter les 16 m. restantes de ch. côté pour es épaules.

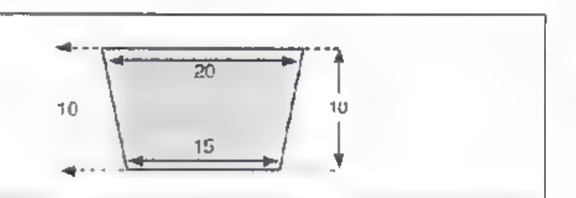
Reprendre les 40 m. de droite laissées en attente et trav. droit.

A 21 cm de haut. tot., former l'encolure en arrêtant les 15 m. de droite puis dim. à droite 1 rg plus haut: 1 x 9 m.

A 22 cm de haut. tot., arrêter les 16 m. restantes pour l' épaule

Reprendre les 40 m. de gauche laissées en attente et faire le même trav. que précédemment en sens inverse.

MANCHES



Sur une chaînette de base de 40 m., crochet n° 3,5, trav. en pt fantaisie (voir diagramme) en commençant par 1 m. lis. et la 1ère m. du diagramme.

On a 3 motifs.

Augm. de ch. côté (en reconstituant le pt fantaisie au fur et à mesure des augm.)
ts les 2 rgs: 7 x 1 m. On obtient: 54 m.
A 10 cm de haut. tot , arrêter le trav.

Tric. la seconde manche semblable

ASSEMBLAGE

Faire les coutures des épaules, puis celles des manches

Monter celles-ci aux emmanchures

Avec le crochet n° 3, faire autour des poignets et au bas du trav. 1 rg de brides, 1 rg de jours et 1 rg de coquille (voir diagramme)

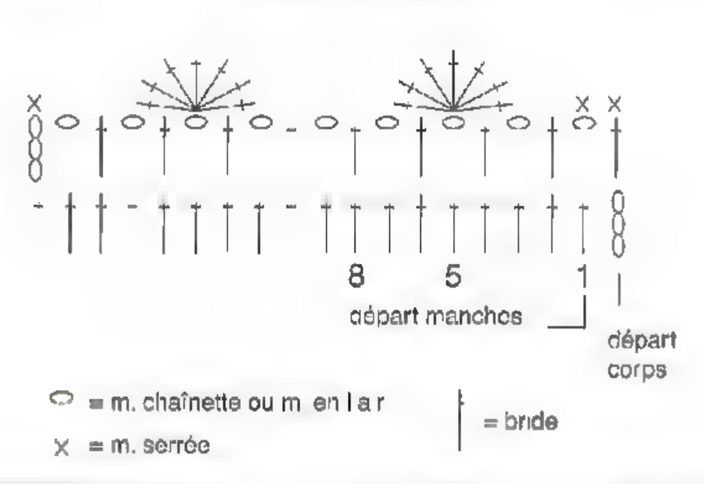
Autour de l'encolure 1 rg de demi-brides, 1 rg de jours en demi-brides et 1 rg de demi-brides, puis faire le long des demi-dos 2 rgs de demi-brides.

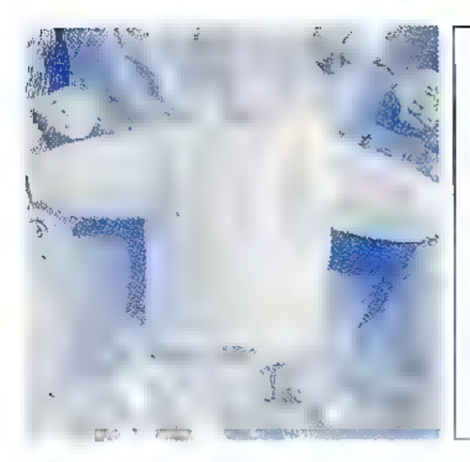
Coudre les boutons (voir l'emplacement sur le patron)

Coudre la pression sur le rg de finition pour maintenir le croisement.

BETTY

Diagramme de finition







3 boutons Ø 10 mm, réf : 475 708 0022 -
1 pression réf. 473 384 0093

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1 - Pt mousse - Jersey - Pt fantaisie (voir diagramme)

ECHANTILLONS

Important : ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jersey aig n° 2,5 = 32 m.
10 cm de pt ajouré aig n° 2,5 = 27 m. et 42 rgs.
28 m. du panneau fantaisie devant aig. n° 2,5 = 9 cm
38 m du panneau fantaisie manche aig. n° 2,5 = 12,5 cm

REGLAGES MACHINE

Les côtes 1/1 se tric. au réglage n° 3,5 écartement des fontures n° 3
Le jersey et le pt fantaisie se tric. au réglage n° 6,5 écartement des fontures n° 3.

TAILLES

a) naissance - **b)** 3 mois - **c)** 6 mois
Voir tableau des tailles page 1.

QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	naissance	3 mois	6 mois
PH LUXE	BLANC	2	2	2

Composition du modèle : 85% Acrylique - 15% Laine

AIGUILLES

N° 2 - N° 2,5

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar

DEVANT

✱→Monter **a)** 60 m. - **b)** 62 m. - **c)** 68 m., aig. n° 2, tric. en pt mousse pendant 1 cm.

▲→Cont. aig. n° 2,5, en pt fantaisie en tric. de la façon suivante :
a) 6 m. - **b)** 2 m. - **c)** 5 m. de jersey, **a)** 10 m. - **b)** 15 m. - **c)** 15 m. de pt ajouré (voir diagramme) en commençant à la 1ère m.,
28 m. du panneau centr. puis **a)** 10 m. - **b)** 15 m. - **c)** 15 m. de pt ajouré en commençant à la 1ère m., terminer par : **a)** 6 m. - **b)** 2 m. - **c)** 5 m. de jersey.

panneau centr. manche 38 m.

8 6 4 2 — 7 5 3 1

5 1 — 5 1

pt ajouré — panneau centr. devant 28 m. — pt ajouré

répéter toujours l'encadré

légende main

☐ **m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.**

☐ **m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.**

⋌ **2 m. ens. à l'endr.**

○ **jeté**

⟍ **surjet simple endr.:** glisser 1 m. à l'endr., tric. la m. suivante à l'endr. et passer la m. glissée sur la m. tric.

légende machine

☐ m. FAR

[–] m. FAV

⋌○ poser la m. de gauche sur l'aig droite, laisser l'aig. libérée en position de trav.

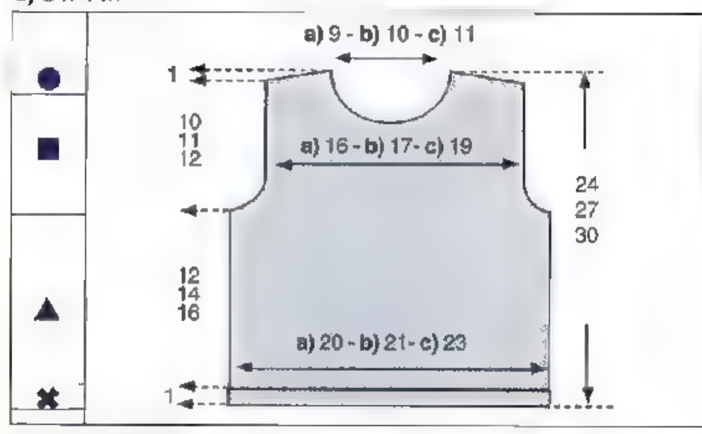
○⋌ poser la m de gauche sur l'aig droite, déplacer les 2 m. ens. sur l'aig. gauche, laisser l aig. libérée en position de trav

7 6 5 4 3 2 1 — 1 2 3 4 5 6 7 — Poser la m. de l'aig. 7 sur la m. de l aig. 6 puis déplacer les m. 1-2-3-4-5-6 sur les aig 2-3-4-5-6-7, laisser les aig. libérées en position de trav. cont. le déplacement des m. en suivant le diagramme main

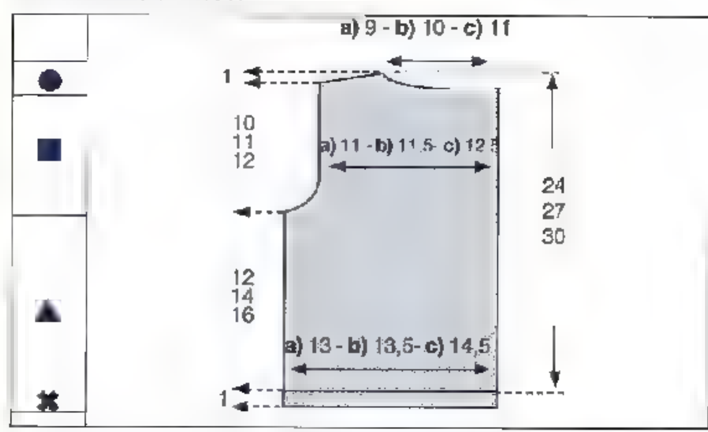
■→A a) 12 cm (50 rgs) c) 16 cm (68 rgs)
b) 14 cm (58 rgs)
de haut. après le pt mousse, former les emmanchures en rab. de ch. côté ts les 2 rgs. 2 x 2 m. et 1 x 1 m.
Il reste: a) 50 m. - b) 52 m. - c) 58 m.
Taille c) remplacer les 2 premières m. du pt ajouré par du jersey (on a donc aux extrémités 5 m. de jersey.)

A: a) 19 cm (80 rgs) c) 25 cm (106 rgs)
b) 22 cm (92 rgs)
de haut. après le pt mousse former l'encol. en rab. les:
a) b) 10 m. - c) 12 m. centr. puis, de ch. côté ts les 2 rgs:
a) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
b) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 1 x 1 m.
c) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m.

●→A a) 22 cm (92 rgs) c) 28 cm (118 rgs)
b) 25 cm (106 rgs)
de haut. après le pt mousse, biaiser les épaules en rab. de ch. côte. ts les 2 rgs.
a) 1 x 3 m. et 2 x 4 m.
b) 1 x 3 m. et 2 x 4 m.
c) 3 x 4 m



DEMI-DOS DROIT



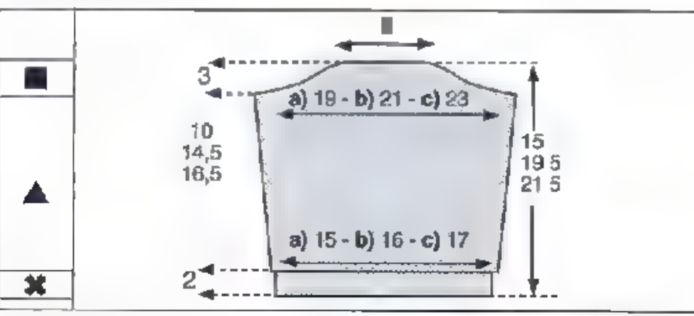
✖→Monter: a) 36 m. - b) 37 m. - c) 40 m., aig. n° 2, tric. en pt mousse pendant 1 cm

▲→Cont. aig. n° 2,5, en jersey et pt ajouré (voir diagramme) en tric. de la façon suivante: 4 m. de jersey, tric. a) b) 6 fs - c) 7 fs les 5 m. du diagramme puis a) 2 m. de jersey - b) 3 m. de jersey - c) 1 m de jersey.

■→A a) 12 cm (50 rgs) c) 16 cm (68 rgs)
b) 14 cm (58 rgs)
de haut. après le pt mousse, former l'emmanchure en rab. à gauche ts les 2 rgs: 2 x 2 m.
Il reste: a) 32 m. - b) 33 m. - c) 36 m.

●→A a) 22 cm (92 rgs) c) 28 cm (118 rgs)
b) 25 cm (106 rgs)
de haut. après le pt mousse former l'encolure en rab. à droite ts les 2 rgs: a) 1 x 10 m. et 1 x 11 m. - b) 2 x 11 m. - c) 2 x 12 m.
en même temps biaiser l'épaule en rab. à gauche ts les 2 rgs
a) 1 x 3 m. et 2 x 4 m
b) 1 x 3 m. et 2 x 4 m.
c) 3 x 4 m
Tric. le second-demi dos en sens inverse en commençant le pt fantaisie par a) 5 m. - b) 6 m. - c) 4 m. de jersey

MANCHES



✖→Monter : a) 42 m. - b) 46 m. - c) 48 m., aig. n° 2, tric. en côtes 1/1 pendant 2 cm (9 rgs), puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant 6 augm.
On obtient: a) 48 m. - b) 52 m. - c) 54 m.

▲→Cont. aig. n° 2,5, en jersey et pt fantaisie en tric. de la façon suivante:
a) 5 m. - b) 7 m. - c) 8 m. de jersey, 38 m. de panneau centr (voir diagramme) et terminer par. a) 5 m. - b) 7 m. - c) 8 m. de jersey, augm. de ch. côté en jersey:
a) ts les 4 rgs: 3 x 1 m. et ts les 6 rgs: 4 x 1 m.
b) ts les 6 rgs: 6 x 1 m. et ts les 8 rgs : 2 x 1 m.
c) ts les 6 rgs: 9 x 1 m.et 8 rgs plus haut : 1 x 1 m.
On obtient: a) 62 m. - b) 68 m. - c) 74 m.

A a) 10 cm (42 rgs) c) 16,5 cm (70 rgs)
b) 14,5 cm (60 rgs)
de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:
a) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. 1 x 3 m. et 1 x 4 m.
b) 1 x 4 m., 3 x 3 m. et 2 x 4 m.
c) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 4 m. et 1 x 5 m.

A a) 13 cm (54 rgs)
b) 17,5 cm (72 rgs)
c) 19,5 cm (82 rgs)
de haut. après les côtes, rab. les 26 m. restantes.
Tric. la seconde manche semblable

BANDE D'ENCOLURE

Monter a) 89 m. - b) 93 m. - c) 105 m. aig. n° 2, tric. en côtes 1/1 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr., pendant 1,5 cm (6 rgs), puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

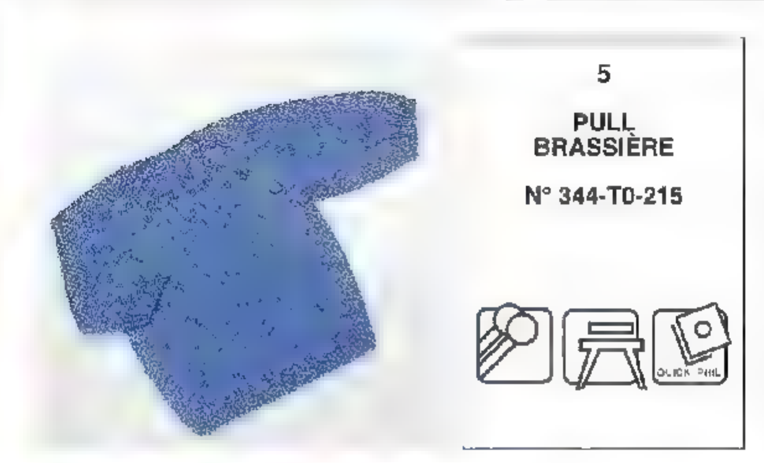
BANDES DE BOUTONNAGE

Monter a) 83 m. - b) 93 m. - c) 103 m aig. n° 2, tric. en côtes 1/1 comme précédemment.
Tric. une seconde bande semblable, en répartissant sur le 3e rg, 3 boutonnières d' 1 m., la 1ère à 3 m. du bord droit, les suivantes espacées de a) 15 m - b) 17 m. - c) 19 m.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3. Coudre la bande d'encol. puis les bandes de boutonnage m. par m., à pts arrière sur l'endr. du travail. Broder les boutonnières et coudre les boutons.

CHRISTINE.



5

PULL BRASSIÈRE

N° 344-T0-215

TAILLES

a) naissance - **b)** 3 mois - **c)** 6 mois
Voir tableau des tailles page 1

QUALITÉ (Nombre de pelotes)

QUALITÉ	COLORIS	naissance	3 mois	6 mois
SUPER BABY	ONDINE	3	3	4

ou

QUALITÉ	COLORIS	naissance	3 mois	6 mois
SUPER BABY	POUSSIN	3	3	4

Composition du modèle :
70 % Acrylique
30 % Laine d'agneau

AIGUILLES

N° 2,5 pour les côtes
N° 3 pour le jersey
Aig. à torsade pour les dim. du raglan

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR : Anneaux marqueurs
3 boutons ∅ 10 mm col. BLEU réf : 475 708 0059
ou col. JAUNE réf : 475 708 0068

POINTS EMPLOYÉS

Côtes 1/1
Côtes 2/2
Jersey
Dim. doubles apparentes à 1 ou 4 m. des bords :
à droite : tric. 1 ou 4 m. endr., glisser les 2 m. suivantes sur une aig. à torsade placée derrière, tric. ens. à l'endr. la m. suivante et la 1ère m. de l'aig. à torsade, puis tric. ens. à l'endr. la m. suivante et la 2e m. de l'aig. à torsade.
à gauche : tric. ttes les m. moins 5 ou 8 m., glisser les 2 m. suivantes sur une aig. à torsade placée devant, tric. ens. à l'endr. la m. suivante et la 1ère m. de l'aig. à torsade, puis tric. ens. à l'endr. la m. suivante et la 2e m. de l'aig. à torsade, puis tric. la dernière ou les 4 dernières m. à l'endr.
Augm. à 2 m. des bords

ÉCHANTILLON

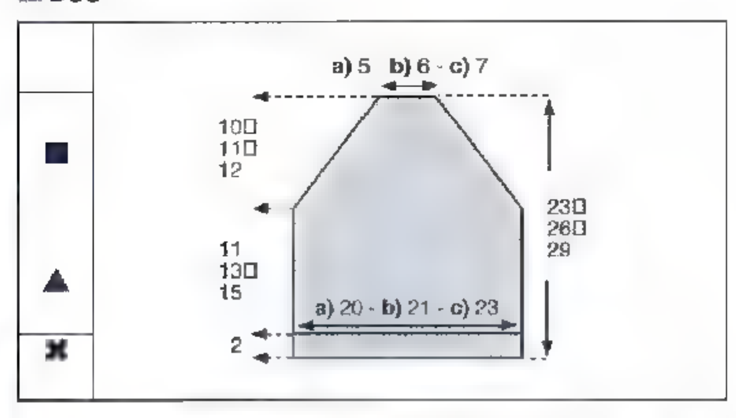
Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1

10 cm de jersey, aig. n° 3 = 30 m. et 40 rgs.

RÉGLAGES MACHINE

Les côtes 1/1 se tric. au réglage n° 4 écartement des fontures n° 3, les côtes 2/2 au réglage n° 5,5 écartement des fontures n° 3 et le jersey au réglage n° 7.
Réalisable à la QUICK'PHIL au réglage n° 7, à titre indicatif
Dim. doubles apparentes :
à 1 m. des bords : à l'aide d'un poinçon à 3 chas, décaler les 3 m. de ch. extrémité de 2 m. vers le centre de la machine
à 4 m. des bords :
à l'aide d'un poinçon à 6 chas, décaler les 6 m. de ch. extrémité de 2 m. vers le centre de la machine.

DOS



✖ → Monter : **a) b)** 62 m. - **c)** 70 m., aig. n° 2,5 et tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 2 m. endr., pendant 2 cm (10 rgs).

▲ → Cont. en jersey, aig. n° 3, en faisant au début et à la fin du 1er rg **b) c)** 1 augm.

On obtient : **a)** 62 m. - **b)** 64 m. - **c)** 72 m.

■ → A **a)** 11 cm (44 rgs)
b) 13 cm (52 rgs)
c) 15 cm (60 rgs)
de haut, après les côtes, marquer les m. lis. d'un fil de couleur et former le raglan en faisant de ch. côté, à 4 m. des bords : 1 x 1 dim. double, puis :
a) 2 rgs plus haut : 1 x 1 dim. double et ts les 4 rgs : 9 x 1 dim. double.
b) ts les 4 rgs : 10 x 1 dim. double.
c) ts les 4 rgs : 11 x 1 dim. double.

A **a)** 21 cm (84 rgs)
b) 24 cm (96 rgs)
c) 27 cm (108 rgs)
de haut, après les côtes, rab. les **a)** 18 m. - **b)** 20 m. - **c)** 24 m. restantes.

DEVANT

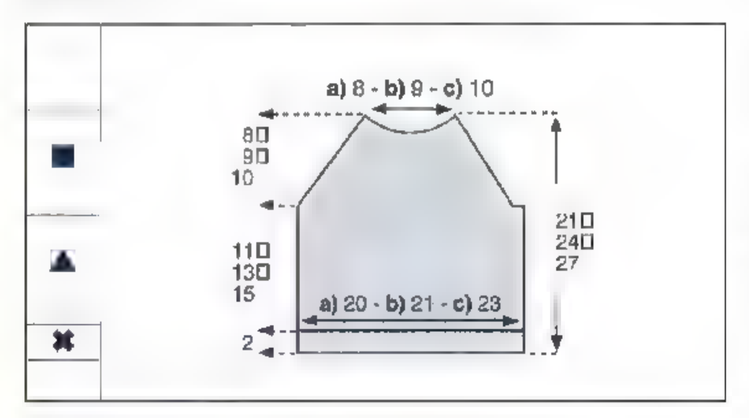
✖ → Monter : **a) b)** 62 m. - **c)** 70 m., aig. n° 2,5 et tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 2 m. endr. pendant 2 cm (10 rgs).

▲ → Cont. en jersey, aig. n° 3, en faisant au début et à la fin du 1er rg **b) c)** 1 augm.
On obtient : **a)** 62 m. - **b)** 64 m. - **c)** 72 m.

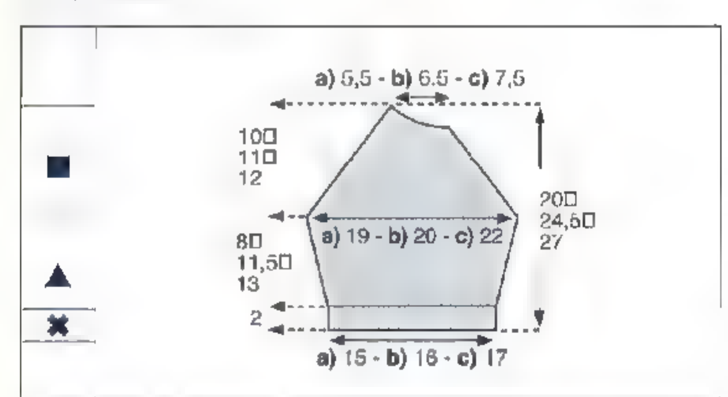
■ → A **a)** 11 cm (44 rgs)
b) 13 cm (52 rgs)
c) 15 cm (60 rgs)

de haut. après les côtes, marquer la m. lis. de gauche d'un fil de couleur et former le raglan de la façon suivante :
à gauche : faire à 4 m. du bord : 1 x 1 dim. double
à droite : rab. 1 x 3 m. et faire **en même temps** à 1 m. du bord : 1 x 1 dim. double
puis faire à gauche à 4 m. du bord et à droite à 1 m. du bord :
a) 2 rgs plus haut : 1 x 1 dim. double et ts les 4 rgs : 7 x 1 dim. double.
b) ts les 4 rgs : 8 x 1 dim. double.
c) ts les 4 rgs : 9 x 1 dim. double.

Entretemps, à
a) 18 cm (72 rgs)
b) 21 cm (84 rgs)
c) 24 cm (96 rgs)
de haut. après les côtes, former l'encol. de la façon suivante :
tric. 6 m. rab. les : **a)** 8 m. - **b)** 10 m. - **c)** 14 m. suivantes, tric. le reste des m., puis rab. côté encol. ts les 2 rgs :
à gauche : 1 x 4 m., 1 x 3 m. et 1 x 2 m.
à droite 2 x 3 m.



MANCHES



✖ → Monter : **a)** 46 m. - **b)** 50 m. - **c)** 54 m., aig. n° 2,5 et tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 2 m. endr., pendant 2 cm (10 rgs).

▲ → Cont. en jersey, aig. n° 3, en faisant de ch. côté à 2 m. des bords
a) ts les 4 rgs : 5 x 1 augm. et 6 rgs plus haut : 1 x 1 augm.
b) ts les 6 rgs : 5 x 1 augm. et 8 rgs plus haut : 1 x 1 augm.
c) ts les 6 rgs : 6 x 1 augm. et 8 rgs plus haut . 1 x 1 augm.

On obtient : **a)** 58 m. - **b)** 62 m. - **c)** 68 m.

■ → A **a)** 8 cm (32 rgs)
b) 11,5 cm (46 rgs)
c) 13 cm (52 rgs)
de haut après les côtes, marquer les m. lis. d'un fil de couleur et former le raglan en faisant de ch. côté à 4 m. des bords : 1 x 1 dim. double puis :
a) 2 rgs plus haut : 1 x 1 dim double et ts les 4 rgs : 7 x 1 dim. double.
b) ts les 4 rgs : 8 x 1 dim. double.
c) ts les 4 rgs : 9 x 1 dim. double.

A **a)** 16 cm (64 rgs)
b) 20,5 cm (82 rgs)
c) 23 cm (92 rgs)
de haut. après les côtes, cont. de la façon suivante .
à droite rab. ts les 2 rgs :
a) 4 x 4 m.
b) 4 x 5 m.
c) 2 x 5 m. et 2 x 6 m.
à gauche faire à 4 m. du bord : 1 x 1 dim. double, puis : 4 rgs plus haut : 1 x 1 dim. double.

A **a)** 18 cm (72 rgs)
b) 22,5 cm (90 rgs)
c) 25 cm (100 rgs)
de haut. après les côtes, rab. les 2 m. restantes.

Tric. la seconde manche en sens inverse.

BANDE D'ENCOLURE

Monter : **a)** 80 m. - **b)** 84 m. - **c)** 88 m., aig. n° 2,5 et tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 3 m. endr., pendant 1,5 cm (7 rgs), en faisant sur le 4e rg : 1 boutonnière d'1 m., à 3 m. du bord, puis faire 1 rg env sur l'env. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey, il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

BANDES DE BOUTONNAGE (raglan devant)

10 cm de côtes 1/1 = 42 rgs.
Monter : 7 m., aig n° 2,5 et tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par 2 m. endr., pendant **a)** 8 cm (34 rgs) - **b)** 9 cm (38 rgs) - **c)** 10 cm (42 rgs), puis rab

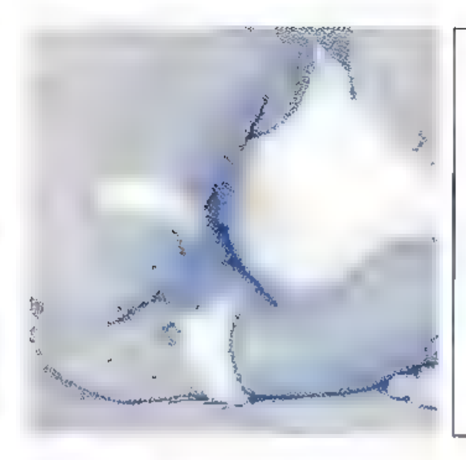
Tric. la seconde bande semblable en répartissant : 2 boutonnières d'1 m., à 4 m. du bord, la 1ère à : **a)** 3 cm (12 rgs) - **b) c)** 3,5 cm (14 rgs) du bas, la suivante espacée de : **a)** 3 cm (12 rgs) - **b) c)** 3,5 cm (14 rgs).

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Coudre la manche droite par le raglan (le plus petit côté correspond au devant) et la manche gauche au raglan du dos (en faisant correspondre les fils de couleur).
Coudre les bandes de boutonnage, en couture invisible (la bande avec boutonnières sur le raglan du devant et la bande sans boutonnières le long de la manche gauche).
Faire les coutures des côtés et des manches.
Coudre la bande d'encol., m. par m., à pts arrière sur l'endr. du travail.
Broder les boutonnières et coudre les boutons

JOSÉE





TAILLE

Taille unique

QUALITE (Nombre de pelote)

QUALITE	COLORIS	Taille unique
SUPER BABY	BRINDILLE	1
	CYGNE	1

Composition du modèle :
70% Acrylique
30% Laine d'agneau

AIGUILLES

N° 2 pour les côtes 1/1
N° 2,5 pour le pt mousse et le jersey

POINTS EMPLOYES

Jersey
Pt mousse : tt. à l'endr
Côtes 1/1

REALISATION

Se commence par le talon et se tric. dans le sens de la hauteur.

Monter 17 m. col. BRINDILLE, aig. n° 2,5. Tric. de la façon suivante :
1er rg : à endr
2e rg : 4 m. endr., 1 m. env. (qui sera tric. tout le long du trav. pour souligner le bord de la semelle) et 12 m. endr.
3e rg : à l'endr.
4e rg : augm. 1 m. puis tric. 4 m. endr., 1 m. env. et 12 m. endr.
5e rg : à l'endr.
6e rg : augm. 1 m. puis tric. 5 m. endr., 1 m. env. et 12 m. endr.
7e rg : à l'endr.
8e rg : 6 m. endr. (pour la semelle), 1 m. env. et 12 m. endr.

Répéter les 7e et 8e rgs 14 fs au total, soit 28 rgs ou 14 barres.

Le côté droit du chausson est terminé.

Cont. en tric. les 6 m. de la semelle en pt mousse, la m. env. puis les 12 m. (qui serviront pour le dessus du pied), les tric. en pt de godron comme suit:
3 rgs de jersey endr. et 3 rgs de jersey env., répéter de * à * 9 fs et terminer par 3 rgs de jersey endr., soit 57 rgs au total.

Entretemps : à la 3e côte de jersey env., tric. les 6 m. de la semelle alternativement 1 fs sur 3 m. (tric. 3 m., tourner le trav. et revenir sur les 3 m.) et 1 fs sur les 6 m. pour l'arrondi du chausson.

Tric. de cette façon jusque la 7e côte de jersey env. du dessus du pied.
Cont. à tric. normalement les 6 m. de la semelle en pt mousse.

Après les 57 rgs de pt de godron, reprendre en pt mousse sur les 12 m. du dessus du pied pour le côté gauche du chausson pendant 28 rgs ou 14 barres, puis dim. côté semelle, ts les 2 rgs: 2 x 1 m. Tric. encore 1 rg et rab. ttes les m.

FINITIONS

Passer un fil dans le haut du pt de godron du dessus du pied pour resserrer.

Avec le coloris CYGNE, relever 25 m. sur le bord droit à partir du talon, augm. 2 m. à la suite, puis relever 25 m. sur le bord gauche. On a 52 m.

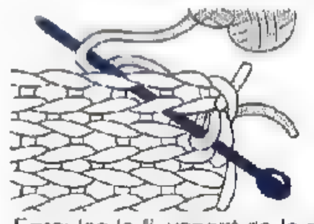
Tric. en côtes 1/1 aig. n° 2 pendant 4 cm puis rab. souplement.

Faire la couture de la semelle, du talon et de la tige en l'inversant à mi hauteur pour le revers.

Tric. le second chausson semblable.



Pour relever des mailles



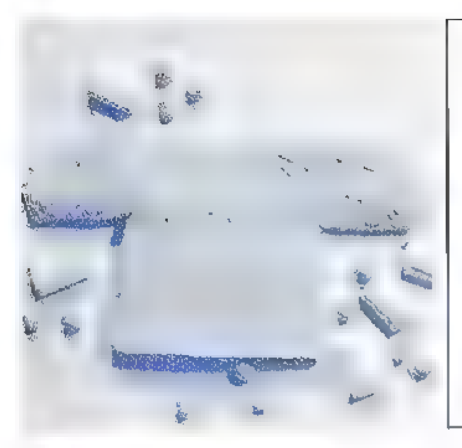
1.
Piquez l'aiguille entre 2 mailles.

Enroulez le fil venant de la pelote autour de l'aiguille et tirez bien sur le fil pour le bloquer.



2.
Avec l'autre main, faites avancer le tricot sur l'aiguille, jusqu'à ce que la pointe revienne au-dessus du tricot.

Recommencez la même opération en piquant l'aiguille entre les 2 mailles suivantes.
Continuez ainsi sur toute la longueur. Vous avez alors monté le 1er rang de mailles, prenez la 2e aiguille et tricotez.





7

BRASSIERE

N° 327-T9-193

TAILLES

a) naissance - **b)** 3/6 mois
Voir tableau des tailles page 1

QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	naiss	3/6 mois
SUPER BABY	DRAGEE	4 p.	5 p.

Composition du modèle :
70% Acrylique - 30% Laine d'agneau

AIGUILLES

N° 3
1 jeu de 4 aig. n° 2,5
Aig. à torsade

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar:
1 pression, réf.:473 384 0093
3 boutons, ∅ 10 mm. réf: 475 708 0046

POINTS EMPLOYES

Pt mousse
Pt fantaisie:voir diagramme
Côtes 3/3
Côtes 2/3: 2 m. endr., 3 m. env.
Côtes 2/2
Côtes 1/2 1 m. endr., 2 m. env.
Côtes 1/1

ECHANTILLON

Important: Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1
10 cm de pt fantaisie, aig. n° 3 = 35 m. et 45 rgs.

CORPS

✖→Monter: **a)** 154 m. - **b)** 172 m., aig. n° 2,5, tric. en pt mousse pendant 1 cm (3 barres).

▲→Cont. aig. n° 3 en pt fantaisie (voir diagramme) en répartissant sur le 1er rg 20 augm.
On obtient **a)** 174 m. - **b)** 192 m.

Tric. de la façon suivante: **a)** 5 m. - **b)** 7 m. de pt mousse, puis répéter **a)** 11 fs - **b)** 12 fs les 14 m. du pt fantaisie et terminer en tric. les 10 premières m. de l'encadré puis **a)** 5 m. - **b)** 7 m. de pt mousse.

On a **a)** 4 m. de pt mousse - **b)** 1 torsade au centre du trav.

Tric. **a)** 10 fs - **b)** 13 fs les 6 premiers rgs du diagramme et terminer en tric. du 13e au 18e rg.

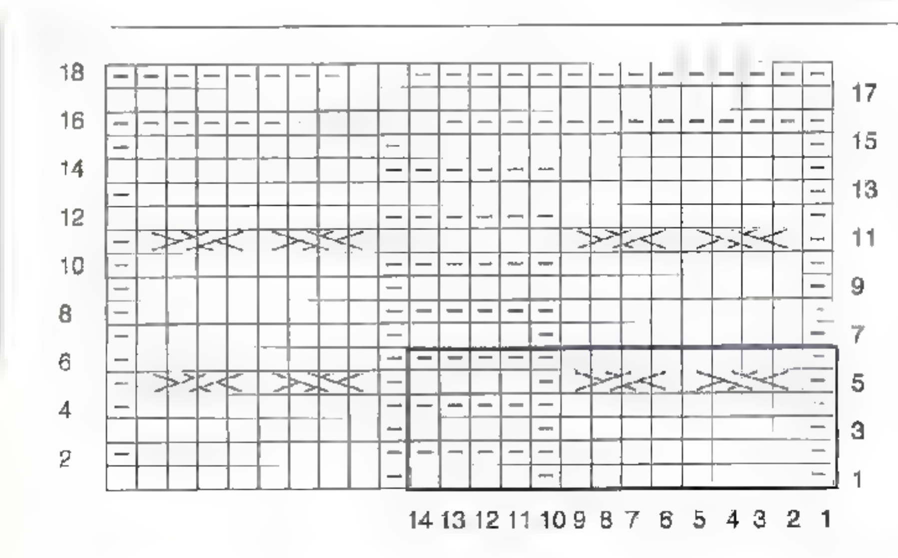
■→**Entretemps** à
a) 12,5 cm (56 rgs) **b)** 16,5 cm (74 rgs)
de haut. après le pt mousse, laisser en attente les **a)** 52 m. - **b)** 54 m. de ch. côté et cont. sur les **a)** 70 m. - **b)** 84 m. centr. pour le devant.
Former le raglan en rab. de ch. côté 1 x 1 m. puis ts les 2 rgs: 1 X 2 m. et 3 x 1 m.

A : **a)** 14,5 cm (66 rgs) **b)** 18,5 cm (84 rgs)
de haut. après le pt mousse, laisser les **a)** 58 m. - **b)** 72 m. restantes en attente.

On a 3 m. de pt mousse à ch. extrémité.

Reprendre les **a)** 52 - **b)** 54 premières m. laissées en attente pour le demi dos gauche et former le raglan en rab. côté séparation 1 x 1 m. puis ts les 2 rgs: 1 x 2 m. et 3 x 1 m.

A **a)** 14,5 cm (66 rgs) **b)** 18,5 cm (84 rgs)
de haut. après le pt mousse, laisser les **a)** 46 m. - **b)** 48 m. restantes en attente.
On a 3 m. de pt mousse à ch. extrémité.
Terminer le demi dos droit en sens inverse.

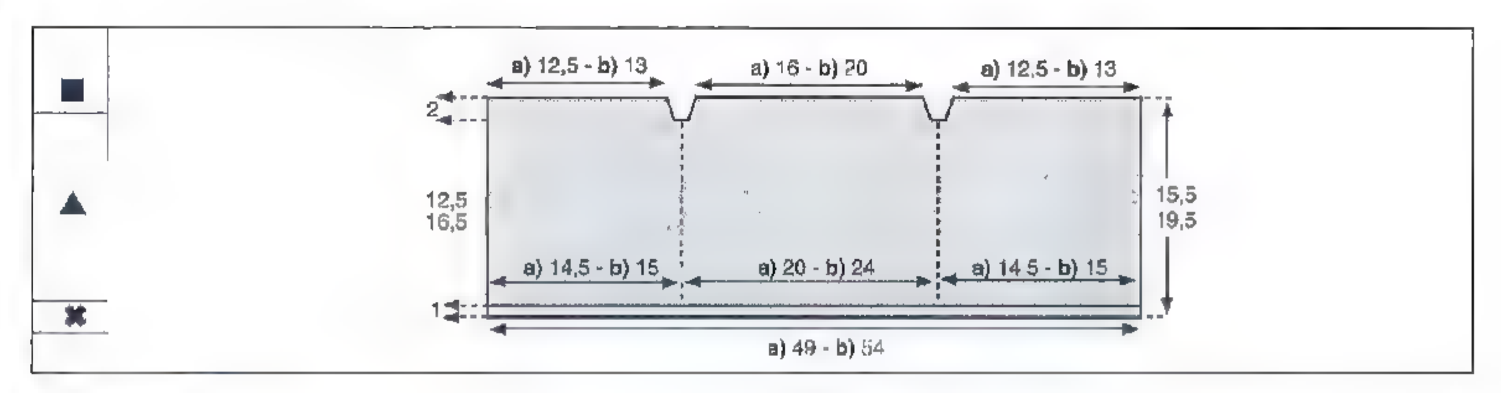


☐ = m. env. sur l'endr. ou endr. sur l'env.

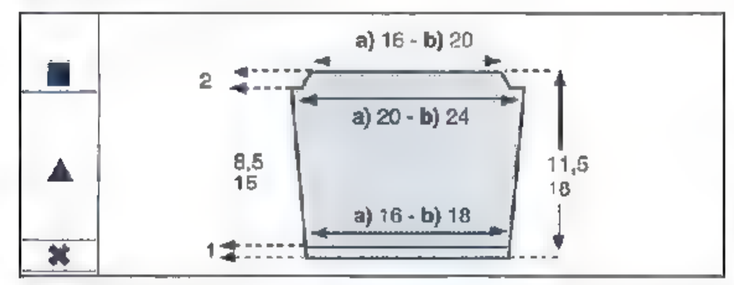
☐ = m. endr. sur l'endr. ou env. sur l'env.

= 4 m. croisées vers la droite à l'endr. (2 et 2): glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes puis les 2 m. de l'aig. à torsade.

= 4 m. croisées vers la gauche à l'endr. (2 et 2): glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes puis les 2 m. de l'aig. à torsade.



MANCHES



✖ →Monter. a) 48 m. - b) 54 m.,aig. n° 2,5, tric. en pt mousse pendant 1 cm (3 barres).

▲ →Cont. aig. n° 3 en pt fantaisie (voir diagramme) en répartissant sur le 1er rg 10 augm. et en commençant par la **a)** 12e m. - **b)** 2e m. du diagramme

On obtient **a)** 58 m. - **b)** 64 m.

Tric **a)** 7 fs - **b)** 12 fs les 6 premiers rgs du diagramme et terminer en tric. du 13e au 18e rg.

En même temps, augm. de ch côté (en reconstituant le pt fantaisie au fur et à mesure des augm.):
a) ts les 6 rgs: 3 x 1 m. et ts les 4 rgs: 4 x 1 m
b) ts les 6 rgs: 10 x 1 m. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m.

On obtient: **a)** 72 m. - **b)** 86 m.

On a **a)** 4 m. de pt mousse - **b)** 1 torsade au centre du trav

■ →A **a)** 8,5 cm (38 rgs) **b)** 15 cm (68 rgs)
de haut après le pt mousse, former le raglan en rab. de ch. côté 1 x 2 m. puis ts les 2 rgs: 1 x 2 m. et 3 x 1 m.

A **a)** 10,5 cm (48 rgs) **b)** 17 cm (78 rgs)
de haut. après le pt mousse, laisser les **a)** 58 m - **b)** 72 m. restantes en attente

On a 3 m de pt mousse à ch. extrémité

Tric. la seconde manche semblable.

EMPIECEMENT

Avec le jeu de 4 aig. n° 2,5, reprendre les m. de la façon suivante:
1ère aig..
- les **a)** 46 m - **b)** 48 m. du demi-dos en rab. 1 m. côté raglan (on a **a)** 45 m. - **b)** 47 m)
- les **a)** 29 - **b)** 36 premières m. de la 1ère manche en rab. la 1ère m. (on a **a)** 28 m. **b)** 35 m.)

2e aig.:
- les **a)** 29 - **b)** 36 dernières m. de la 1ère manche en rab. la dernière m (on a **a)** 28 m. - **b)** 35 m.)
- les **a)** 58 m. - **b)** 72 m du devant en rab. 1 m. de ch. côté (on a **a)** 56 m. - **b)** 70 m.)
les **a)** 29 m. - **b)** 36 premières m. de la seconde manche en rab. la 1ère m. (on a **a)** 28 m. - **b)** 35 m.)

3e aig.:
- les **a)** 29 - **b)** 36 dernières m. de la seconde manche en rab la dernière m. (on a **a)** 28 m. - **b)** 35 m.)
- les **a)** 46 m. - **b)** 48 m. du demi-dos en rab. 1 m. côté raglan (on a **a)** 45 m. - **b)** 47 m.)

On a: **a)** 258 m. - **b)** 304 m

Tric en côtes 3/3 en faisant **a) 1 dim.** - **b)** 1 augm. au début du rg (On a **a)** 257 m. - **b)** 305 m.) Tric. en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 4 m. endr. pendant **a)** 1,5 cm (6 rgs) - **b)** 2 cm (8 rgs).
Faire 1 dim. dans ch groupe de m. endr. soit **a)** 43 dim. - **b)** 51 dim. Il reste **a)** 214 m. - **b)** 254 m. Tric. en côtes 2/3 (voir pts employés) en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr du trav) par 3 m. endr. pendant **a)** 1,5 cm (6 rgs) - **b)** 2 cm (8 rgs).
Faire 1 dim dans ch. groupe de m. env. soit **a)** 42 dim. - **b)** 50 dim.

Il reste **a)** 172 m. - **b)** 204 m. Tric. en côtes 2/2 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 3 m. endr. pendant **a)** 1,5 cm (6 rgs) - **b)** 2 cm (8 rgs).

Faire 1 dim. dans ch. groupe de m. endr. soit **a)** 43 dim. - **b)** 51 dim. Il reste **a)** 129 m. - **b)** 153 m. Tric. en côtes 1/2 (voir pts employés) en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant **a)** 1,5 cm (6 rgs) - **b)** 2 cm (8 rgs).
Faire 1 dim. dans ch. groupe de m. env. soit **a)** 42 dim. - **b)** 50 dim

Il reste **a)** 87 m. - **b)** 103 m. Tric. en côtes 1/1 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr du trav.) par 2 m. endr. pendant **a) b)** 1,5 cm (6 rgs).

Rab. ttes les m.

BANDES DE BOUTONNAGE

Monter **a)** 85 m. - **b)** 107 m., aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par 2 m. endr. pendant 1,5 cm, faire 1 rg endr. sur l'endr., puis quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey, il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.
Tric. une seconde bande semblable en répartissant 3 boutonnières de 1 m sur le 4e rg: la 1ère à 3 m. du bord, les suivantes espacées de **a)** 15 m. - **b)** 21 m.

ASSEMBLAGE

Coudre le dessous des manches et le raglan en couture invisible
Coudre les bandes de boutonnage m par m. à pts arrière sur l'endr. du trav. Broder les boutonnières et coudre les boutons en formant un croisement. Coudre la pression à l'extrémité de l'encol. pour maintenir le croisement.

CHRISTELLE





TAILLES

a) naissance - b) 3 mois - c) 6 mois
voir tableau des tailles page 1.

QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	naiss.	3 mois	6 mois
PH LUXE	FEE	2	2	3

Composition du modèle:
85% Acrylique - 15% Laine

AIGUILLES

N° 2 pour le pt mousse
N° 2,5 pour les pts fantaisie n° 1 et 2
1 jeu de 4 aig. n° 2,5 pour l'empiècement

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR
3 boutons col. VERT PÂLE, Ø 10 mn. réf. 475 708 0100
1 pression réf. n°473 384 0093

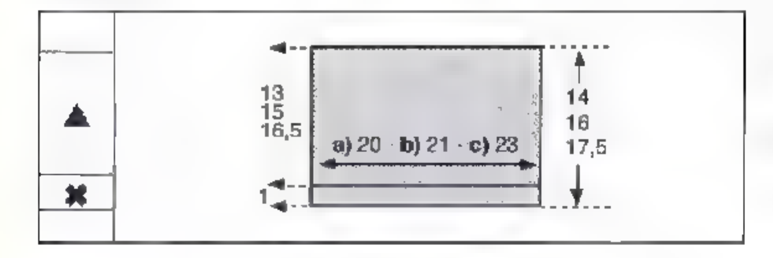
POINTS EMPLOYES

Pt mousse
Jersey
Rg de jours: 1 m. lis., *2 m. ens. à l'endr., 1 jeté* répéter de *à*, terminer par 1 m. endr. et 1 m. lis.
Pt fantaisie n° 1: 13 rgs de jersey endroit, 1 rg endr. sur l'env., 1 rg de jours, 1 rg endr. sur l'env. **Répéter toujours ces 16 rgs**
Pt fantaisie n° 2: voir diagrammes.

ECHANTILLONS

Important : Ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions. voir page 1
10 cm de pt fantaisie n°1, aig. n° 2,5 = 32 m. et 39 rgs
10 cm de pt fantaisie n° 2, aig. n° 2,5 = 30 m. et 42 rgs

DEVANT

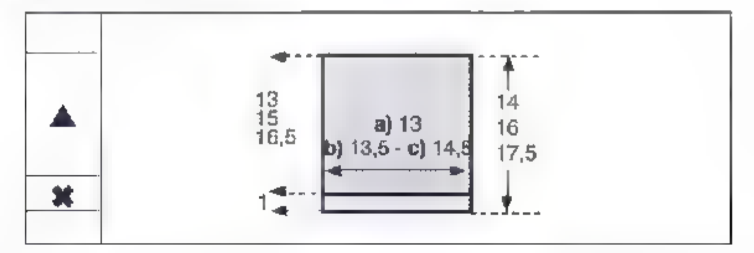


✖ →Monter: **a)** 65 m. - **b)** 69 m. - **c)** 75 m. aig. n° 2, tric. 4 rgs de pt mousse (soit 2 barres).

▲→Cont. aig. n° 2,5 en pt fantaisie n° 1 (voir pts employés) en commençant par **a) c)** 1 rg de jours, 1 rg endr. sur l'env. - **b)** 7 rgs de jersey, 1 rg endr. sur l'env., 1 rg de jours, 1 rg endr. sur l'env.

A **a)** 14 cm - **b)** 16 cm - **c)** 17,5 cm, de haut. tot. (on a tric. le rg de jours et 1 rg endr. sur l'env.), laisser les m. en attente.

DEMI-DOS



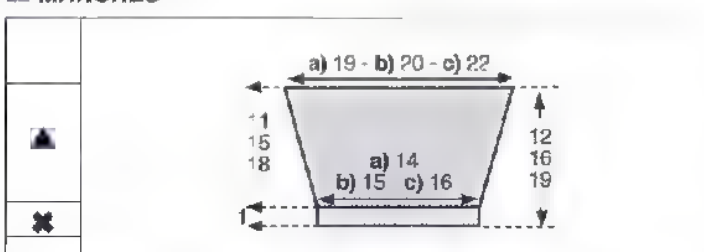
✖ →Monter: **a)** 43 m. - **b)** 45 m. - **c)** 49 m. aig. n° 2, tric. 4 rgs de pt mousse (soit 2 barres)

▲ → Cont. aig. n° 2,5 en pt fantaisie n° 1 (voir pts employés) en commençant par **a) c)** 1 rg de jours, 1 rg endr. sur l'env - **b)** 7 rgs de jersey, 1 rg endr. sur l'env., 1 rg de jours, 1 rg endr. sur l'env.

A **a)** 14 cm - **b)** 16 cm - **c)** 17,5 cm, de haut. tot. (on a tric. le rg de jours et 1 rg endr. sur l'env.), laisser les m. en attente

Tric. le second demi-dos semblable.

MANCHES



✖→Monter: **a)** 47 m. - **b)** 49 m. - **c)** 53 m., aig. n° 2 tric. 4 rgs de pt mousse (soit 2 barres)

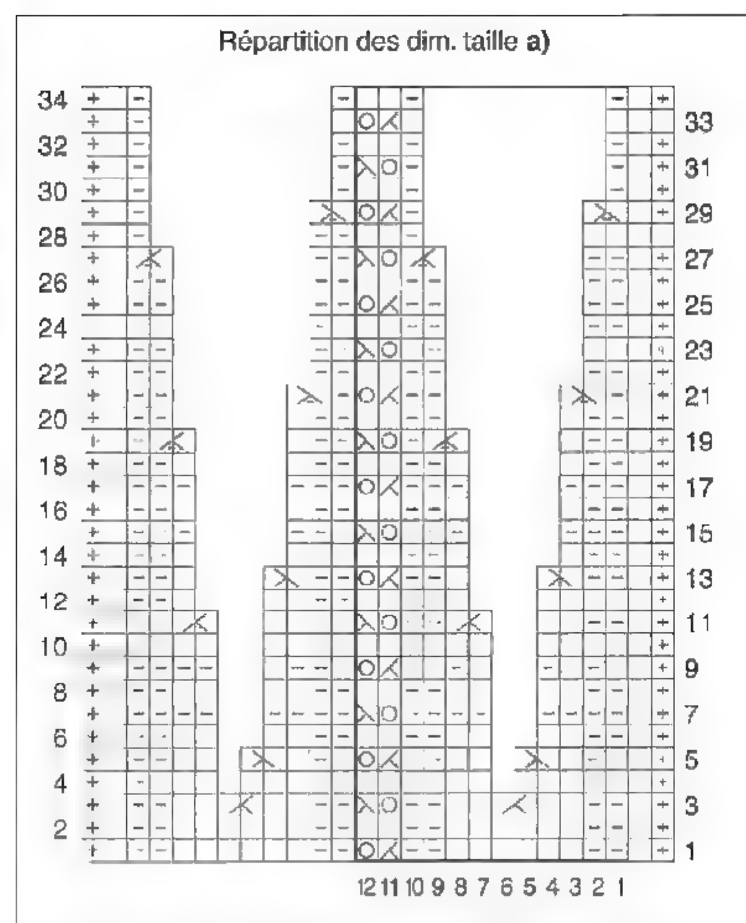
▲→ Cont. aig. n° 2,5 en **pt** fantaisie n° 1 (voir pts employés) en commençant par **a) b)** 7 rgs de jersey, 1 rg endr. sur l'env., 1 rg de jours, 1 rg endr. sur l'env. - **c)** 3 rgs de jersey, 1 rg endr. sur l'env. 1 rg de jours, 1 rg endr. sur l'env.

Augm. de ch. côté :
a) ts les 4 rgs : 7 x 1 m. et 6 rgs plus haut: 1 x 1 m.
on a 63 m.
b) ts les 6 rgs : 8 x 1 m.
on a 65 m
c) ts les 6 rgs : 10 x 1 m.
on a 73 m

A **a)** 12 cm - **b)** 16 cm - **c)** 19 cm, de haut. tot. (on a tric. le rg de jours et 1 rg endr. sur l'env.), faire 1 dim. sur le dernier rg, et laisser les **a)** 62 m. - **b)** 64 m. - **c)** 72 m. restantes en attente.

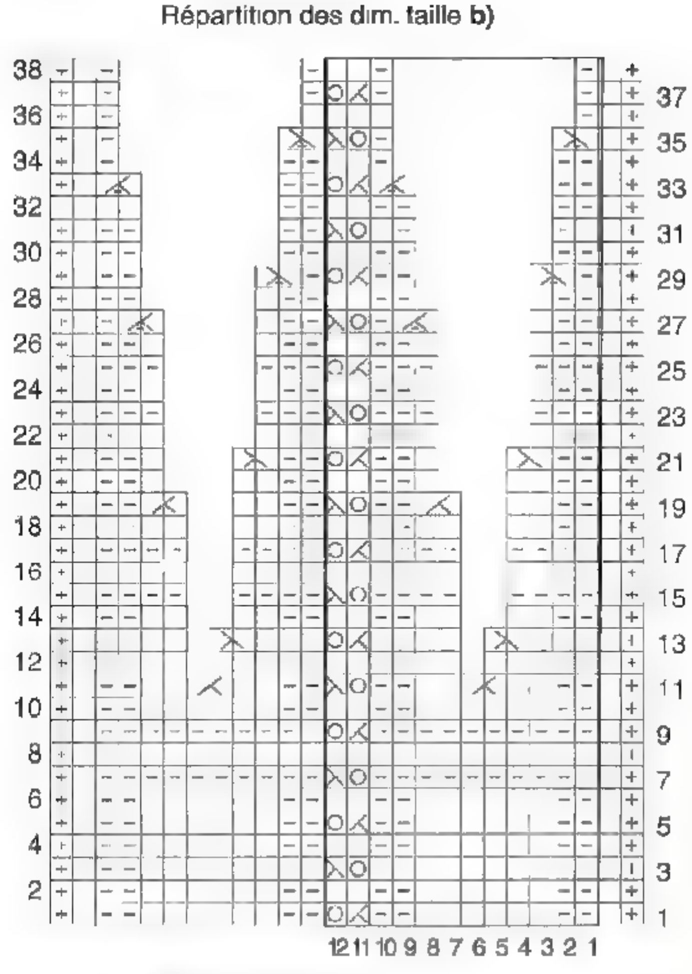
Tric. la seconde manche semblable.

Répartition des dim. taille **a)**



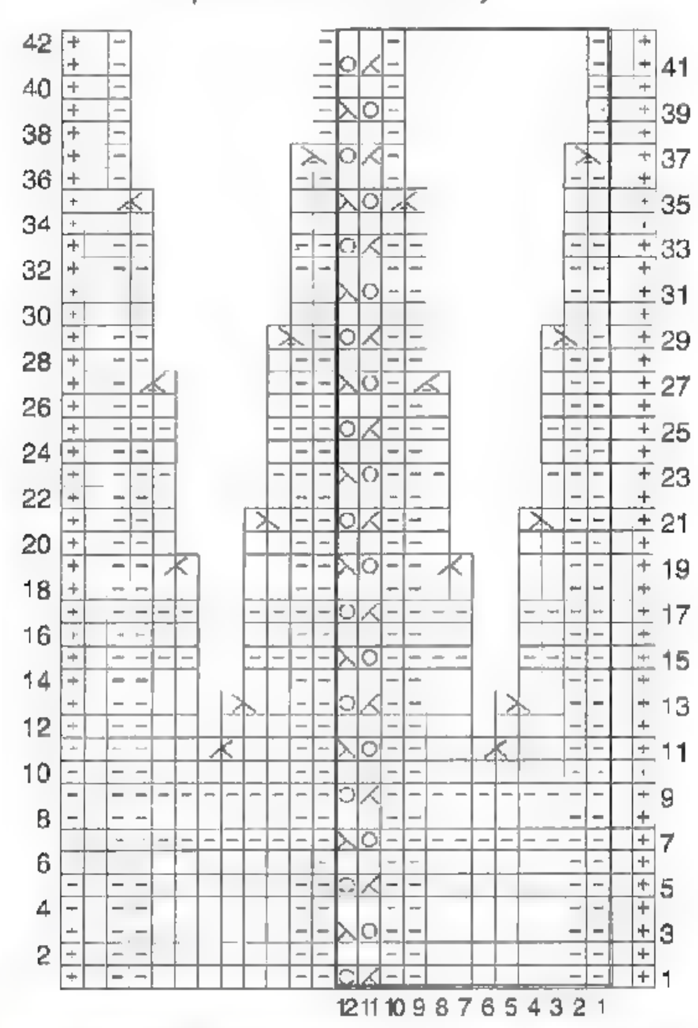
Point fantaisie n° 2: Repeter toujours les 12 m. de l'encadré.

Répartition des dim. taille **b)**



Point fantaisie n° 2:
Répéter toujours les 12 m. de l'encadré.

Répartition des dim. taille **c)**



Point fantaisie n° 2: Répéter toujours les 12 m. de l'encadré

- = **m. lis.:** tric. la 1ère et la dernière m. normalement comme elles doivent être tric. dans le pt.
- = **m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.**
- = **m. env. sur l'endr. ou endr. sur l'env.**
- = **1 jeté**
- = **2 m. ens. à l'endr. sur l'endr.**
- = **surjet simple endr.:** glisser 1 m. à l'endr., tric. la m. suivante à l'endr. et passer la m. glissée sur la m. tric.
- = **2 m. ens. à l'env. sur l'endr.**
- = **surjet simple env. sur l'endr.:** glisser 1 m. à l'endr., glisser la m. suivante à l'endr., les remettre dans ce sens sur l'aig. gauche, puis tric. ces 2 m. ens. à l'env. en les prenant par-derrière

EMPIECEMENT

Avec le jeu de 4 aig. n° 2,5, reprendre les m. de la façon suivante:

1ère aig.:
les **a)** 43 m. - **b)** 45 m. - **c)** 49 m. du demi-dos gauche, les **a)** 31 - **b)** 32 - **c)** 36 premières m. de la 1ère manche en tric. ensemble la dernière m. du demi-dos et la 1ère m. de la manche

2e aig.:
les **a)** 31 - **b)** 32 - **c)** 36 dernières m. de la 1ère manche, les **a)** 65 m. - **b)** 69 m. - **c)** 75 m. du devant en tric. ensemble la dernière m. de la 1ère manche et la 1ère m. du devant, puis reprendre les **a)** 31 - **b)** 32 - **c)** 36 premières m. de la seconde manche, en tric. ensemble la dernière m. du devant et la 1ère m. de la seconde manche

3e aig.:
les **a)** 31 - **b)** 32 - **c)** 36 dernières m. de la seconde manche, les **a)** 43 m. - **b)** 45 m. - **c)** 49 m. du demi-dos droit, en tric. ensemble la dernière m. de la manche et la 1ère m. du demi-dos droit

On a: **a)** 271 m. - **b)** 283 m. - **c)** 313 m.

Tric. 2 rgs à l'endr. (soit 1 barre mousse) en répartissant sur le 1er rg **a) b)** 17 dim. - **c)** 11 dim.

Il reste: **a)** 254 m. - **b)** 266 m. - **c)** 302 m.

Tric. en pt fantaisie n° 2 (voir diagrammes correspondants), en commençant par 1 m. lis, 1 m. endr. et la 1ère m. du diagramme, (on termine par la 10e m. du diagramme, 1 m. endr., 1 m. lis.)

Suivre les dim. des diagrammes, soit:
a) répartir 21 dim. sur le 3e, 5e, 11e, 13e, 19e, 21e, 27e et 29e rg
b) répartir 22 dim. sur le 11e, 13e, 19e, 21e, 27e, 29e rg, 33e et 35e rg
c) répartir 25 dim. sur le 11e, 13e, 19e, 21e, 27e, 29e rg, 35e et 37e rg

On a réparti : **a)** 168 dim. - **b)** 176 dim. - **c)** 200 dim.

Il reste: **a)** 86 m. - **b)** 90 m. - **c)** 102 m.

Les **a)** 34 rgs - **b)** 38 rgs - **c)** 42 rgs du diagramme terminés, cont. aig. n° 2 en tric. 6 rgs (3 barres) de pt mousse en répartissant **a)** 22 dim. - **b)** 20 dim. - **c)** 26 dim. sur le 1er rg

Puis rab. souplement les **a)** 64 m. - **b)** 70 m. - **c)** 76 m. restantes.

BANDES DE BOUTONNAGE

Monter: **a)** 79 m. - **b)** 89 m. - **c)** 99 m., aig. n° 2, tric. en pt mousse, pendant 5 rgs, puis faire quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey.

Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

Tric. la seconde bande semblable en répartissant sur le 3e rg, 3 boutonnières d'1 m., la 1ère à 3 m. du bord les suivantes espacées par 17 m.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3

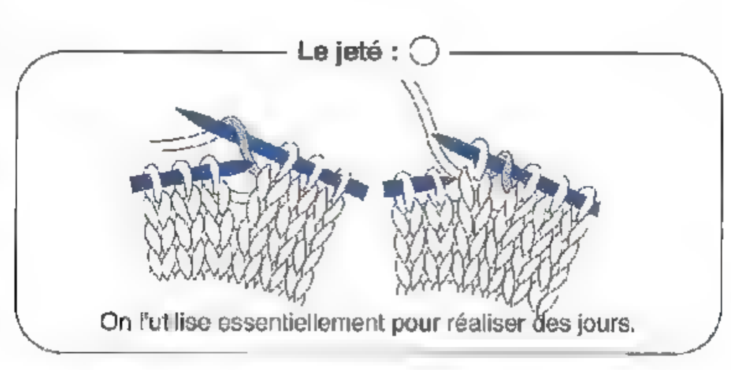
Coudre les bandes de boutonnage, m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav. (on forme ainsi la 3e barre mousse)

Coudre les boutons en formant un croisement.

Coudre la pression à l'extrémité de l'encol. pour maintenir le croisement.

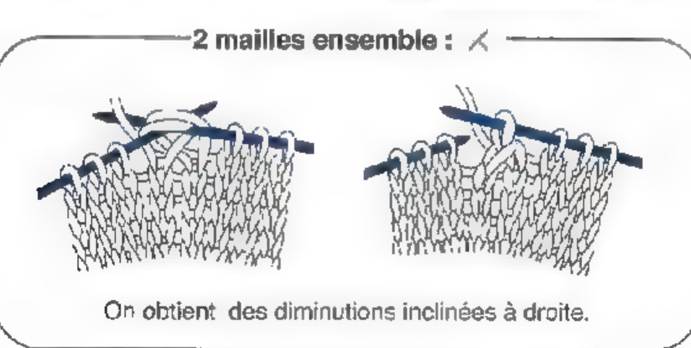
NADEGE

Le jeté : ◯



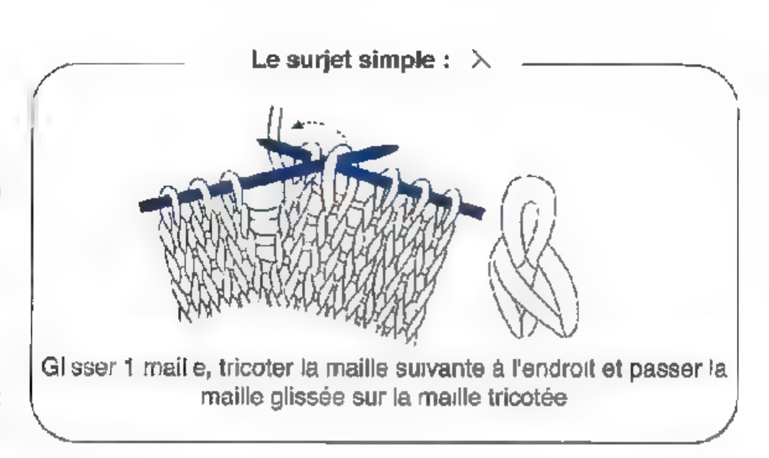
On l'utilise essentiellement pour réaliser des jours.

2 mailles ensemble : ⋌

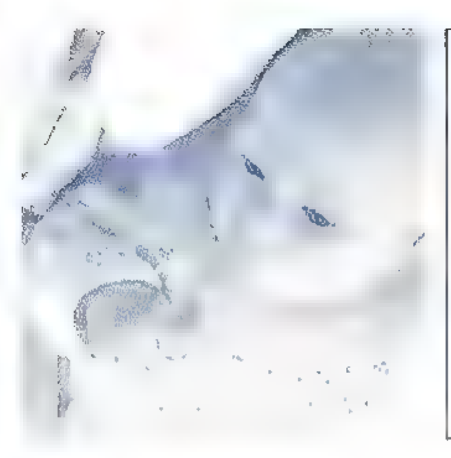


On obtient des diminutions inclinées à droite.

Le surjet simple : ⋋



Glisser 1 maille, tricoter la maille suivante à l'endroit et passer la maille glissée sur la maille tricotée





TAILLES

a) naissance - **b)** 3 mois - **c)** 6 mois
Voir tableau des tailles page 1.

QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	naiss.	3 mois	6 mois
PH LUXE	PECHE	2	2	3

Composition du modèle:
70% Acrylique - 30% Laine d'agneau

AIGUILLES

N° 3

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR
3 boutons col. Pêche, ∅ 10 mn, réf. 475 708 0069
1 press on transparente réf. n° 473 384 0093

POINTS EMPLOYES

Pt mousse
Jersey
Pt fantaisie
Frise : 4 rgs de pt mousse, 6 rgs de jersey, 4 rgs de pt mousse
Broderies : voir diagramme

ECHANTILLON

Important: Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1
10 cm de jersey, aig. n° 3 = 30 m et 40 rgs

DEVANT

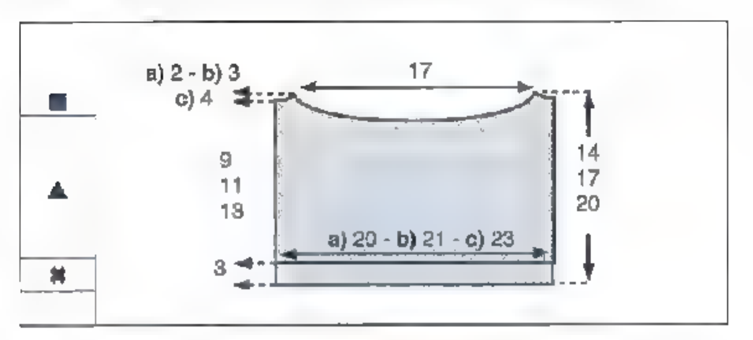
✱→Monter **a)** 61 m. - **b)** 65 m. - **c)** 71 m. aig. n° 3, tric. la frise.

▲→ Cont. aig. n° 3 en jersey.

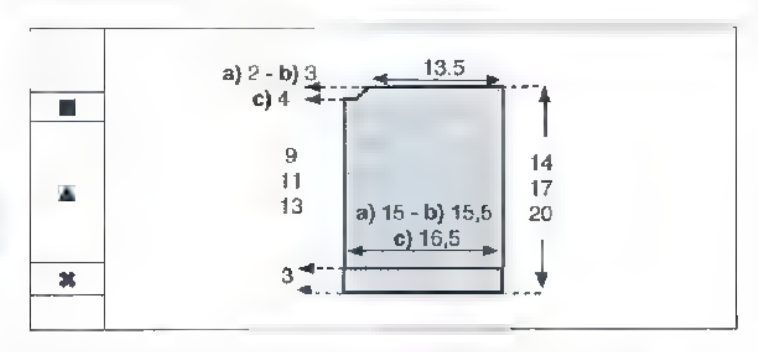
A **a)** 8 cm - **b)** 11 cm - **c)** 14 cm, de haut. après la frise, former l'encol. en laissant en attente les 17 m. centr., puis de ch. côté de ces m., ts les 2 rgs:
a) b) c) 5 x 3 m. et 1 x 2 m.

■→ **Attention:** Entretemps,
à **a)** 9 cm - **b)** 11 cm - **c)** 13 cm, de haut. après la frise, former le raglan en rab. côté extérieur 1 x 3 m., puis
a) ts les 4 rgs : 2 x 1 m.
b) *4 rgs plus haut : 1 x 1 m., 2 rgs plus haut : 1 x 1 m. * répéter de *à* 2 fs au total
c) 4 rgs plus haut : 1 x 1 m et ts les 2 rgs : 6 x 1 m

A **a)** 11 cm - **b)** 14 cm - **c)** 17 cm, de haut. après la frise, tric. 1 rg sur ttes les m., puis laisser en attente les 51 m. restantes



DEMI-DOS



✱→Monter: **a)** 47 m. - **b)** 49 m. - **c)** 52 m. aig. n° 3, tric. la frise.

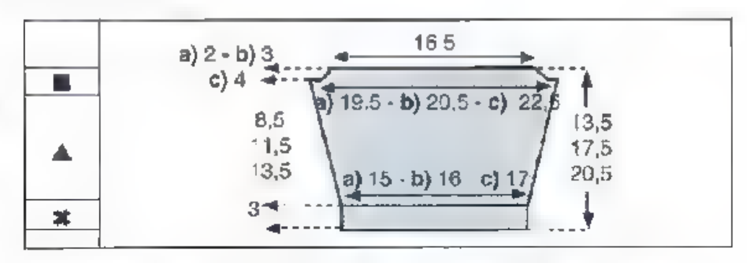
▲→ Cont. aig. n° 3 en jersey

■→ A **a)** 9 cm - **b)** 11 cm - **c)** 13 cm, de haut. après la frise, former le raglan en rab. à gauche 1 x 3 m., puis
a) ts les 4 rgs : 2 x 1 m.
b) *4 rgs plus haut : 1 x 1 m., 2 rgs plus haut : 1 x 1 m. * répéter de *à* 2 fs au total
c) 4 rgs plus haut : 1 x 1 m. et ts les 2 rgs : 6 x 1 m.

A **a)** 11 cm - **b)** 14 cm - **c)** 17 cm, de haut. après la frise, laisser en attente les 42 m. restantes

Tric. le second demi-dos en sens inverse.

MANCHES



✱→Monter **a)** 46 m. - **b)** 50 m. - **c)** 52 m. aig. n° 3, tric. la frise.

▲→ Cont. aig. n° 3 en jersey, en augm. de ch. côté :
a) ts les 4 rgs : 7 x 1 m.
b) ts les 6 rgs : 7 x 1 m.
c) ts les 4 rgs : 3 x 1 m. et ts les 6 rgs : 6 x 1 m
On obtient **a)** 60 m. - **b)** 64 m. - **c)** 70 m.

■→A **a)** 8,5 cm - **b)** 11,5 cm - **c)** 13,5 cm, de haut après la frise, former le raglan en rab. de ch. côté 1 x 3 m., puis
a) ts les 4 rgs : 2 x 1 m.
b) *4 rgs plus haut : 1 x 1 m., 2 rgs plus haut : 1 x 1 m. * répéter de *à* 2 fs au total
c) 4 rgs plus haut : 1 x 1 m. et ts les 2 rgs : 6 x 1 m.

A **a)** 10,5 cm - **b)** 14,5 cm - **c)** 17,5 cm, de haut. apres la frise,

la sser les 50 m. restantes en attente.
Tric. a seconde manche semblable.

EMPIECEMENT

Reprendre avec les aig. n° 3 : les 42 m. du demi-dos gauche, les 50 m. d'une manche, les 51 m. du devant, les 50 m de la seconde manche et les 42 m. du demi-dos droit.
On obtient 235 m.
Tric. a fr se, puis cont. en pt fantaisie (voir diagramme en fa sant 1 augm. au début du rg, on a 236 m.), en commençant par 3 m. de jersey env., répéter 38 fois les 6 m. du diagramme, puis les 2 prem ères m. et terminer par 3 m. de jersey env
Rab. les 84 m. restantes au 26e rg du diagramme.

BANDE D'ENCOLURE

Monter 80 m., aig. n° 3, tric. en pt mousse, pendant 7 rgs, pu s faire quelques rgs de jersey d'un autre coloris.
Repasser ces rgs de jersey, il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

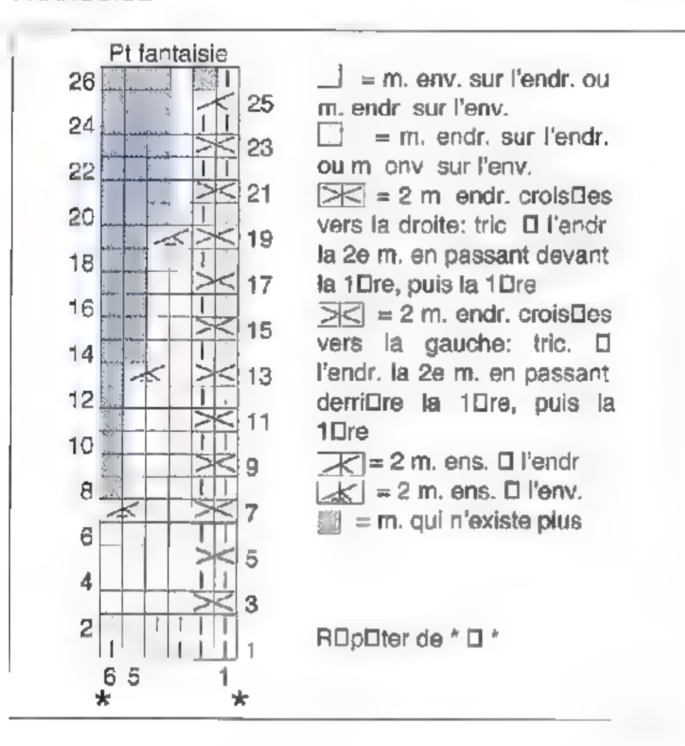
BANDES DE BOUTONNAGE DU DOS

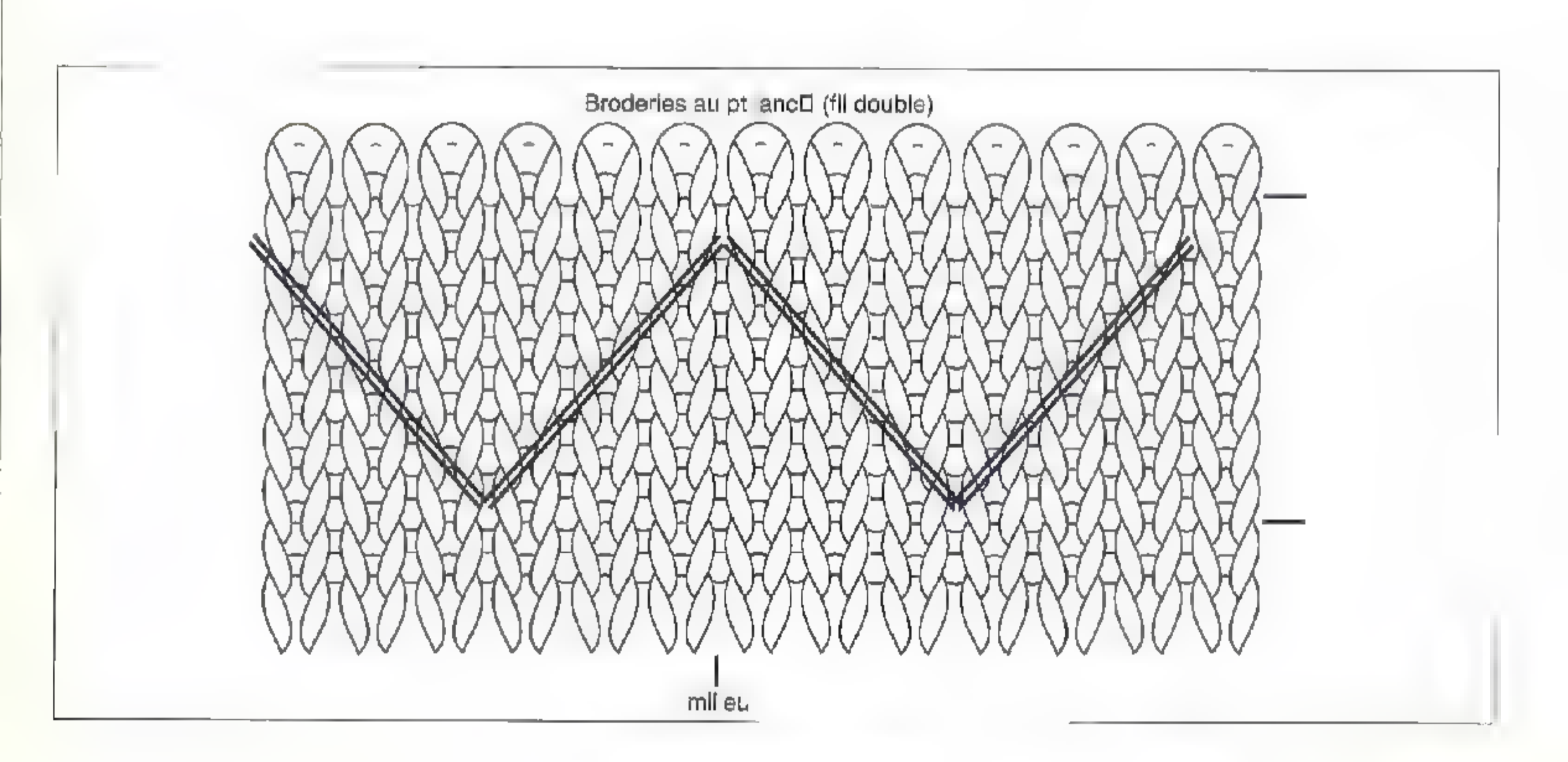
Monter **a)** 72 m. - **b)** 81 m. - **c)** 90 m., aig. n° 3, tric. en pt mousse, pendant 5 rgs, puis faire quelques rgs de jersey d'un autre color s
Repasser ces rgs de jersey, il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.
Tric. a seconde bande semblable en répartissant sur le 3e rg, 3 boutonnières d'1 m., la 1ère à 3 m. du bord les suivantes espacées par 13 m.

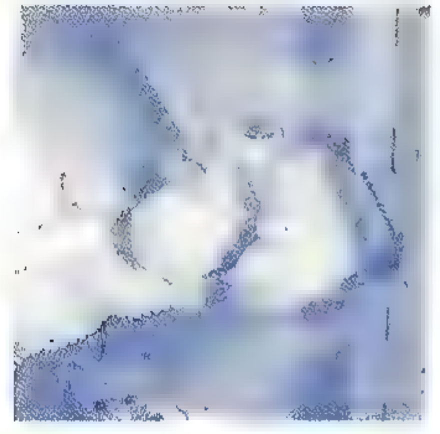
ASSEMBLAGE

Fa re les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.
Fa re les coutures des côtés, du dessous des manches et du raglan en couture invisible
Coudre la bande d'encol., puis celles de boutonnage, m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav.
Coudre les boutons en formant un croisement de 12 cm dans le bas.
Coudre a pression à l'extrémité de l'encol. pour maintenir le cro sement.
Faire les broderies sur les 6 rgs de jersey de la frise, (fil double) dans e bas des manches, du corps et le long de l'empiècement.

FRANCOISE







10

CHAUSSONS

N° 307-T8-009

TAILLE
Taille unique

QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	Taille unique
PH.LUXE	PECHE	1

Composition du modèle:
70% Acrylique
30% Laine d'agneau

AIGUILLES
N° 3.

FOURNITURES
Commercialisées chez Phildar
2 boutons col Pêche réf.: 475 708 0069

POINTS EMPLOYES
Pt mousse
Jersey
Pt fantaisie: Se tric. sur un nombre de m. multiple de 5 + 1 m. lis. à ch. extrémité.
1er rg : 1 m. lis. *2 m. env., 2 m. endr. croisées vers la droite (tric. à l'endr. la 2e m. en passant devant la prem., puis la prem.), 1 m. env.*, répéter de *à* terminer par 1 m. lis. - **2e et 4e rg :** Tric. les m. comme elles se présentent - **3e rg :** 1 m. lis. *2 m. env., 2 m. endr. croisées vers la gauche (tric. à l'endr. la 2e m. en passant derrière la prem., puis la prem.), 1 m. env.*, répéter de *à* terminer par 1 m. lis.
Répéter toujours ces 4 rgs
Broderies : voir diagramme.

REALISATION
Monter 37 m. aig. n° 3, tric. en pt mousse, pendant 4 rgs
Cont en pt fantaisie, aig. n° 3 (voir points employés).

A 4 cm (16 rgs) de haut. tot., répartir 3 augm. sur le rg.
On obtient 40 m.

Former le dessus du pied en laissant 15 m. en attente de ch. côté, tric. sur les 10 m. centr. en jersey pendant 3,5 cm, puis laisser ces m en attente
Reprendre les 15 m. de droite laissées en attente et relever 8 m sur le 1er côté du dessus (voir conseil page 17), les 10 m. du dessus, relever 8 m. sur le 2e côté, puis les 15 m. de gauche. On a 56 m

Tric. 4 rgs de pt mousse, 6 rgs de jersey et 4 rgs de pt mousse.
Laisser en attente 23 m. de ch. côté et tric. en pt mousse sur les 10 m. centr. pour la semelle en tric. ensemble (à ch. fin de rg) la dernière m. de la semelle avec la 1ère laissée en attente. Cont. de cette façon jusqu'à ce qu'il reste 5 m. en attente de ch. côté, puis rab.

Tric. le second chausson semblable.

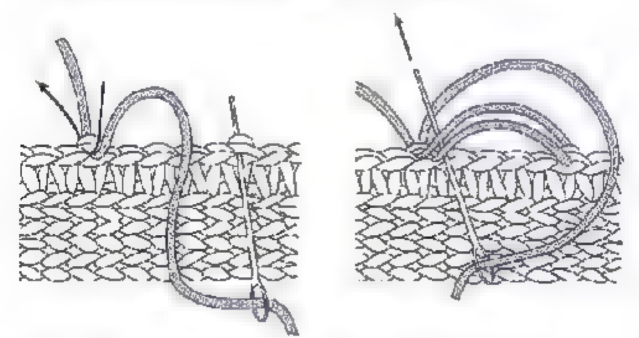
BRIDES
Monter 14 m., aig. n° 3, tric. 4 rgs de pt mousse et rab.
Tric. la seconde bride semblable

ASSEMBLAGE
Faire la couture du talon et de la tige de ch. chausson
Fixer la bride sur le dessus. Confectionner une bride boutonnière a son extremité et fixer les boutons.
Broder la partie de jersey (fil double), en suivant le diagramme

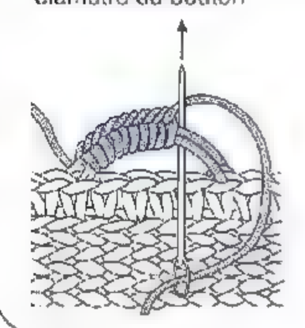
FRANÇOISE

Les brides boutonnières à l'aiguille.

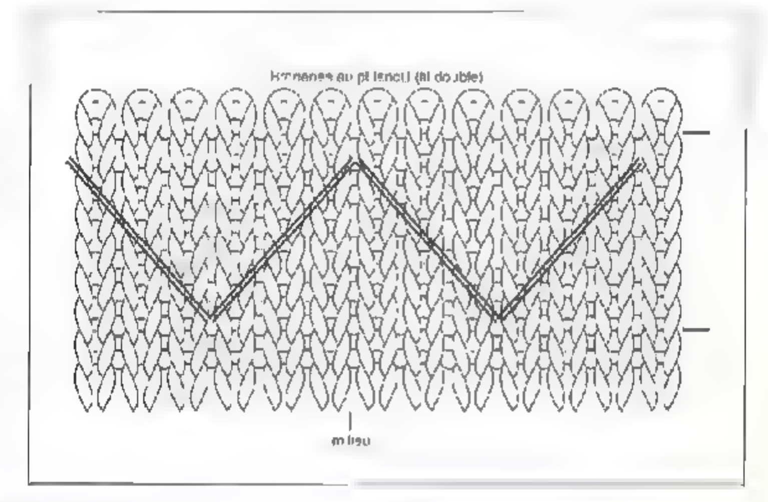
Les brides boutonnières à l'aiguille se réalisent sur une bordure terminée: bordure au crochet et de la même façon une bordure en point mousse ou en côtes.

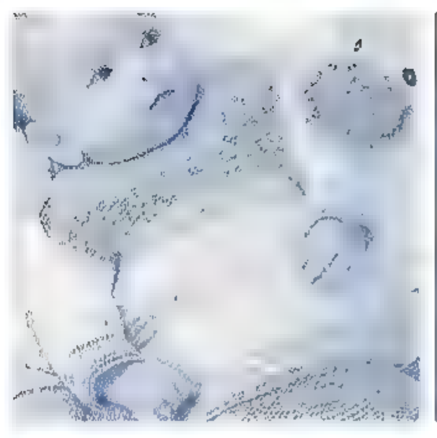


Enfiler une aiguille, la piquer dans la bordure et lancer 2 fils (ou 3) de gauche à droite, à l'emplacement de la boutonnière sur une longueur légèrement supérieure au diamètre du bouton



Broder serré sur ces 2 fils (ou 3) au point de feston. Rentrer les fils sur l'envers du tricot.







TAILLES

a) Naissance - **b)** 3 mois - **c)** 6 mois
Voir tableau des tailles page 1

QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	Naissance	3 mois	6 mois
SUPER BABY	CYGNE	3	3	4
	LISERON	2	2	2

Composition du modèle:
70% Acrylique
30% Laine d'agneau

AIGUILLES

N° 2,5
N° 3

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar : Anneaux marqueurs
2 boutons Ø 14 mm. réf. : 475 711 0065
2 boutons Ø 10 mm. réf. : 475 708 0095
1 pression réf. : 473 384 0093

POINT EMPLOYE

Pt mousse.

ECHANTILLON

Important : Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page **1**.
10 cm de pt mousse, aig. n° 3 = 29 m. et 62 rgs.

DEMI-DOS GAUCHE

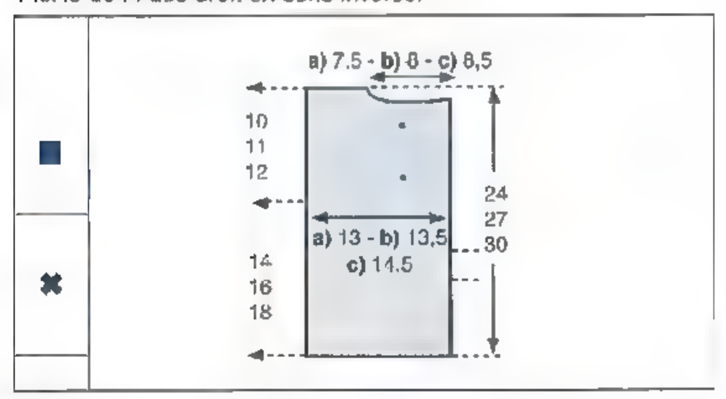
✖ →Monter: **a)** 40 m. - **b)** 41 m. - **c)** 44 m., aig. n° 2,5 col. LISERON, tric. en pt mousse pendant 1 cm (6 rgs soit 3 barres).

Cont., aig. n° 3 en pt mousse rayé de la façon suivante :
4 rgs col. CYGNE (2 barres) - 2 rgs col. LISERON (1 barre) - 2 rgs col. CYGNE (1 barre) - 2 rgs col. LISERON (1 barre) - **a)** 60 rgs (30 barres) - **b)** 74 rgs (37 barres) - **c)** 86 rgs (43 barres) col. CYGNE 2 rgs col. LISERON (1 barre) - 2 rgs col. CYGNE (1 barre) - 2 rgs col. LISERON (1 barre) - 4 rgs col. CYGNE (2 barres), terminer en col. LISERON.

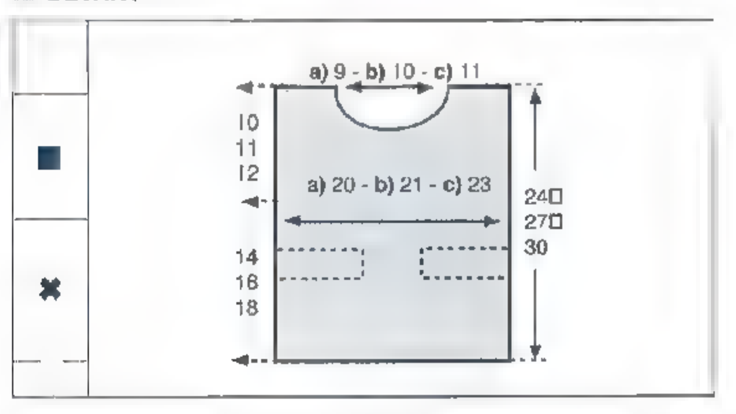
■→**Entretemps**, à **a)** 14 cm (86 rgs) - **b)** 16 cm (100 rgs) - **c)** 18 cm (112 rgs) de haut. tot., marquer la m. lis. de gauche d'un fil de couleur pour repérer l'emman.
A **a)** 23 cm (142 rgs) - **b)** 26 cm (162 rgs) - **c)** 29 cm (180 rgs) de haut. tot., former l'encol. en rab. à droite: 1 x 14 m. et ts les 2 rgs **a)** 1 x 5 m. et 1 x 4 m. - **b)** 1 x 6 m. et 1 x 4 m. - **c)** 1 x 6 m. et 1 x 5 m.

A **a)** 24 cm (148 rgs) - **b)** 27 cm (168 rgs) - **c)** 30 cm (186 rgs) de haut. tot., rab. souplement les **a) b)** 17 m. - **c)** 19 m. restantes pour l'épaule

Tric. le demi-dos droit en sens inverse.



DEVANT



✖ →Monter: **a)** 60 m. - **b)** 63 m. - **c)** 69 m., aig. n° 2,5, col. LISERON, tric. en pt mousse pendant 1 cm (6 rgs soit 3 barres)
Cont., aig. n° 3 en pt mousse rayé de la façon suivante:
4 rgs col. CYGNE (2 barres) - 2 rgs col. LISERON (1 barre) - 2 rgs col. CYGNE (1 barre) - 2 rgs col. LISERON (1 barre) - **a)** 60 rgs (30 barres) - **b)** 74 rgs (37 barres) - **c)** 86 rgs (43 barres) col. CYGNE - 2 rgs col. LISERON (1 barre) - 2 rgs col. CYGNE (1 barre) - 2 rgs col. LISERON (1 barre) - 4 rgs col. CYGNE (2 barres), terminer en col. LISERON.

■ →**Entretemps**, à **a)** 14 cm (86 rgs) - **b)** 16 cm (100 rgs) - **c)** 18 cm (112 rgs) de haut. tot., marquer les m. lis. d'un fil de couleur pour repérer les emman.

A **a)** 20 cm (124 rgs) - **b)** 23 cm (144 rgs) - **c)** 26 cm (162 rgs) de haut. tot., former l'encol. en rab. les **a)** 8 m. - **b)** 9 m. - **c)** 11 m. centr., puis de ch. côté, ts les 2 rgs. **a)** 1 x 3 m., 1 x 2 m., 1 x 1 m. et ts les 4 rgs: 3 x 1 m.- **b)** 1 x 3 m., 1 x 2 m., 3 x 1 m. et ts les 4 rgs: 2 x 1 m. - **c)** 1 x 3 m., 1 x 2 m., 3 x 1 m. et ts les 4 rgs 2 x 1 m.

A **a)** 24 cm (148 rgs) - **b)** 27 cm (168 rgs) - **c)** 30 cm (186 rgs) de haut. tot., rab. souplement les **a) b)** 17 m. - **c)** 19 m. restantes pour les épaules.

MANCHES

✖→Monter **a)** 42 m. - **b)** 45 m. - **c)** 48 m., aig. n° 2,5, col. LISERON, tric. en pt mousse pendant 1 cm (6 rgs soit 3 barres).

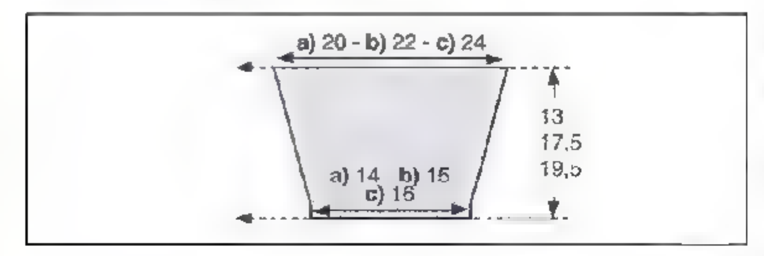
Cont., aig. n° 3 en pt mousse rayé de la façon suivante.
4 rgs col. CYGNE (2 barres) - 2 rgs col. LISERON (1 barre) - 2 rgs

co. CYGNE (1 barre) - 2 rgs col. LISERON (1 barre) cont. en col CYGNE.

Augm. de ch. côté:
a) ts les 6 rgs: 3 x 1 m. et ts les 8 rgs: 6 x 1 m.
b) ts les 8 rgs: 4 x 1 m. et ts les 10 rgs: 6 x 1 m.
c) ts les 8 rgs 8 x 1 m. et ts les 10 rgs: 4 x 1 m.

A **a)** 13 cm (80 rgs) - **b)** 17,5 cm (108 rgs) - **c)** 19,5 cm (120 rgs) de haut tot., rab. souplement les **a)** 60 m. - **b)** 65 m. - **c)** 72 m obtenues.

Tric. la seconde manche semblable.



CEINTURES

Monter: **a)** 46 m. - **b)** 47 m. - **c)** 50 m., aig. n° 3, col. CYGNE, tric. en pt mousse rayé de la façon suivante:
4 rgs col. CYGNE (2 barres) - 2 rgs col. LISERON (1 barre) - 2 rgs col CYGNE (1 barre) - 2 rgs col. LISERON (1 barre), 4 rgs col. CYGNE (2 barres).
en faisant à gauche, sur le 7e rg, 1 boutonnière d'1 m. à 3 m. du bord

Rab. souplement ttes les m.

Tric. une seconde ceinture en sens inverse

BANDE D'ENCOLURE

Monter: **a)** 89 m - **b)** 94 m. - **c)** 99 m, aig n° 2,5 col CYGNE tric en pt mousse pendant 1 cm (5 rgs soit 2 barres, la 3e barre sera formée lors de l'assemblage par la couture m. par m.), puis faire quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey.

suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

BANDES DE BOUTONNAGE

Monter: **a)** 72 m. - **b)** 81 m. - **c)** 89 m., aig. n° 2,5, col CYGNE, tric. en pt mousse pendant 1 cm (5 rgs soit 2 barres, la 3e barre sera formée lors de l'assemblage par la couture m. par m.), terminer comme précédemment

Tric. une seconde bande semblable en répartissant sur le 3e rg, 2 boutonnières d'1 m. la 1ère à 3 m du bord, la suivante espacée de **a)** 18 m. - **b)** 21 m. - **c)** 24 m.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Coudre les côtés en laissant une petite fente sur le côté gauche pour le passage de la ceinture.

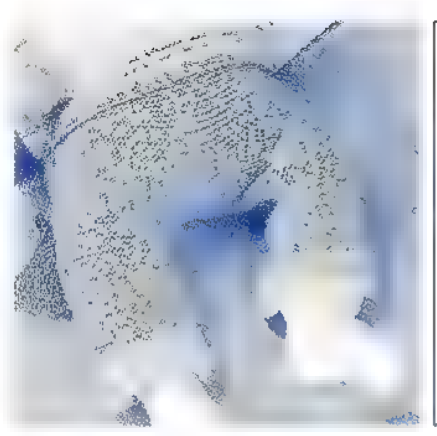
Coudre la bande d'encolure avant les bandes de boutonnage m par m. à pts arrière sur l'endr. du travail (la couture forme ainsi la 3e barre de pt mousse).

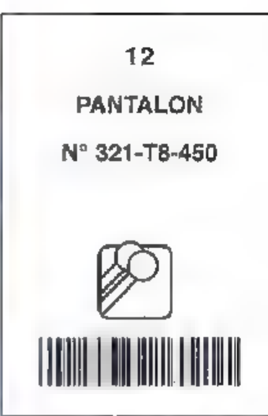
Fixer une ceinture sur ch. demi-dos, en la centrant au niveau de la tranche col CYGNE, puis coudre 2 boutons Ø 14 mm. sur le devant (voir photo)

Broder les boutonnières et coudre les 2 boutons Ø 10 mm. sur le demi-dos gauche (voir patron).

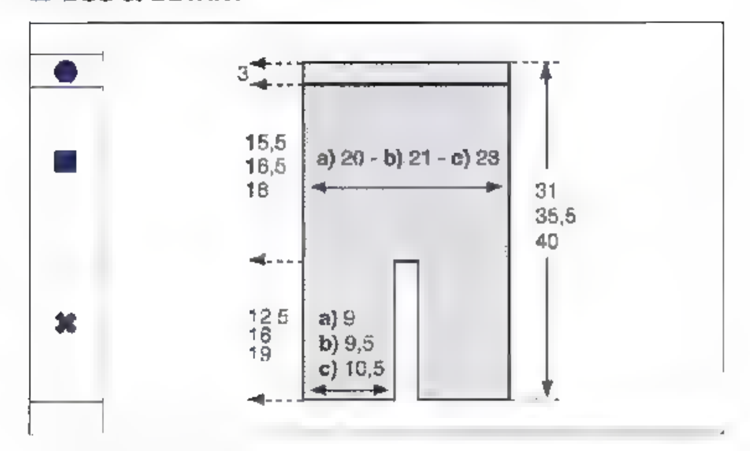
Coudre la pression à l'extrémité de l'encol. pour maintenir le croisement.

NADEGE





DOS et DEVANT



TAILLES

a) naissance - b) 3 mois - c) 6 mois
Voir tableau des tailles page 1

QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	naiss.	3 mois	6 mois
SUPER BABY	LISERON	3	3	4
	CYGNE	1	1	1

Composition du modèle:
70% Acrylique
30% Laine d'agneau

AIGUILLES

N° 2,5 pour le pt mousse du bas et les côtes 1/1
N° 3 pour le pt mousse

POINTS EMPLOYES

Pt mousse
Côtes 1/1

ECHANTILLON

Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1.
10 cm de pt mousse aig. n° 3 = 29 m. et 62 rgs

✖ →Monter: **a)** 28 m. - **b)** 29 m. - **c)** 32 m. aig. n° 2,5, col. CYGNE, tric. 6 rgs (3 barres) de pt mousse.
Cont. aig. n° 3 en pt mousse rayé de la façon suivante:
2 rgs col. LISERON (1 barre) - 2 rgs col. CYGNE (1 barre) - 2 rgs col. LISERON (1 barre) - 4 rgs col. CYGNE (2 barres), terminer en col. LISERON.

■ →A **a)** 12,5 cm - **b)** 16 cm - **c)** 19 cm de haut. tot., laisser les m. en attente et tric. la seconde demi-jambe.

Réunir les 2 demi-jambes, en ajoutant 4 m. entre elles, cont. droit sur les **a)** 60 m. - **b)** 62 m. - **c)** 68 m. obtenues.

●→A **a)** 28 cm - **b)** 32,5 cm - **c)** 37 cm de haut. tot., répartir 6 dim. sur le dernier rg, puis cont. aig. n° 2,5 en côtes 1/1 sur les **a)** 54 m. - **b)** 56 m. - **c)** 62 m. restantes pendant 3 cm, et rab. souplement ttes les m.

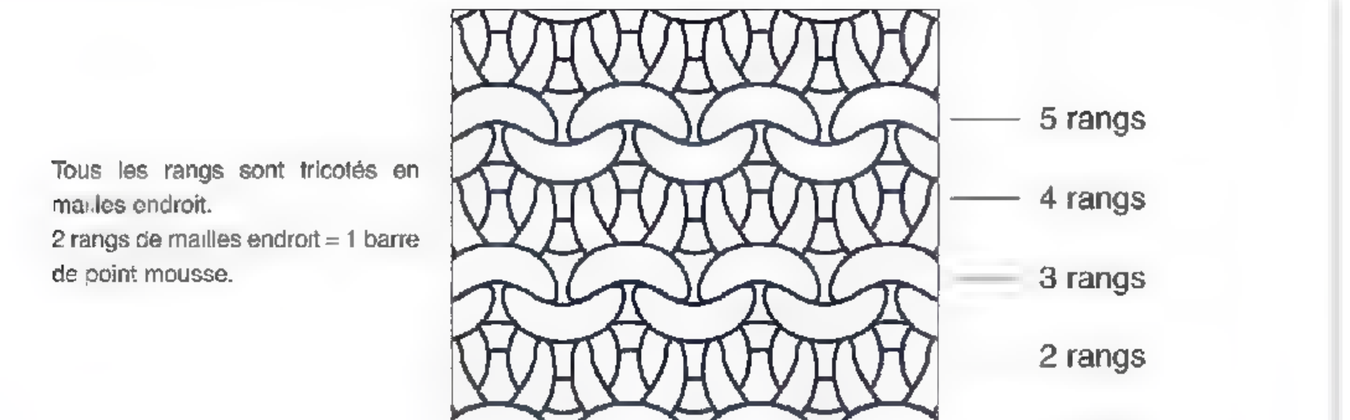
ASSEMBLAGE

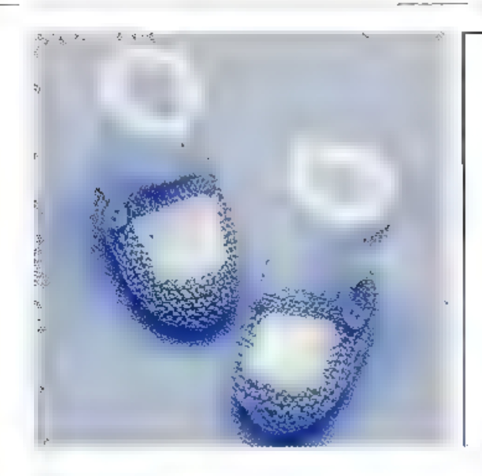
Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

NADEGE

Le point mousse

Tous les rangs sont tricotés en mailles endroit.
2 rangs de mailles endroit = 1 barre de point mousse.





13

CHAUSSONS

N° 344-T0-215 Bis



TAILLE
Taille unique

QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	Taille unique
SUPER-BABY	CYGNE	1
	LISERON	1

Composition du modèle :
70% Acrylique
30% Laine d'Agneau

AIGUILLES
N° 2,5 - N° 3.
crochet n° 2

POINTS EMPLOYES
Côtes 1/1
Pt mousse (tout à l'endr.)
Surjet simple endr : glisser 1 m. tric. la m. suivante à l'endr. et passer la m. glissée sur la m. tric.
M. en l'air
M. serrées.

FOURNITURES
Commercialisées chez PHILDAR
2 boutons col. LISERON Ø 10 mm réf. : 475 708 0101

REALISATION
Monter 47 m., aig. n° 3, col. CYGNE, tric. en côtes 1/1 pendant 4 cm.
Cont. aig. n° 2,5 pendant 5 cm.
A 9 cm de haut. tot. laisser en attente de ch. côté 17 m., et tric. sur les 13 m. centr. pendant 3,5 cm.
Reprendre aig. n° 3, col. LISERON, les: 17 m. de droite, relever 9 m. sur le 1er côté, du dessus de pied, les 13 m. centr., 9 m. sur le 2e côté du dessus de pied et les 17 m. de gauche.

On obtient : 65 m

Tric. en pt mousse pendant 2 cm (14 rgs : 7 barres)
Faire les dim. de la semelle de la façon suivante :

1er rg : 2 m. ens. à l'endr., 29 m. endr., 3 m. ens. à l'endr., 29 m. endr. et 1 surjet simple

Il reste 61 m.

3e rg : 2 m. ens. à l'endr., 27 m. endr., 3 m. ens. à l'endr., 27 m. endr. et 1 surjet simple

Il reste 57 m.

5e rg : 2 m. ens. à l'endr., 25 m. endr., 3 m. ens. à l'endr., 25 m. endr. et 1 surjet simple endr.

Il reste 53 m.

Tric. ts les rgs pairs à l'endr.
Rab. souplement les m. restantes.
Tric. un second chausson semblable

FINITION
Faire la couture de la tige en inversant la couture de moitié pour former un revers
Avec le crochet n° 2, et le col. LISERON, faire 1 rg de m. serrées sur la 1ère barre mousse à la base de la tige en côtes 1/1 en commençant au niveau de la 17e m., contourner l'arrière du chausson former la bride en faisant une chaînette de 24 m. en l'air, tourner la chaînette, faire une m. coulée sur sur la 18e m. en l'air puis cont. en m. serrées sur le reste de la chaînette
Faire le même trav. en sens inverse sur le second chausson

Faire la couture de la semelle.
Avec le crochet n° 2 et le coloris LISERON faire 1 rg de m. serrées sur la 7e barre de pt mousse (pour marquer la cassure de la semelle)
Coudre les boutons

La chaînette

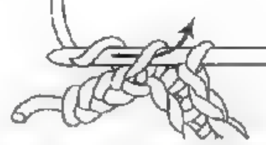
1

Montage : faire une boucle, passer le fil issu de la pelote derrière le crochet pour le passer sur le crochet, on a fait alors 1 jeté. Tirer le crochet de gauche à droite pour faire passer le jeté à travers la boucle. Serrer légèrement le nœud.

2

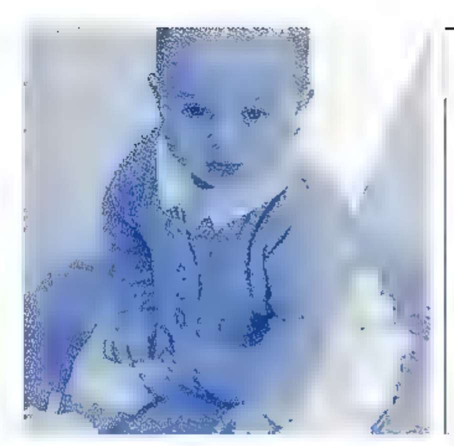
Pour constituer la chaînette, faire un jeté, tirer le crochet de gauche à droite pour faire passer le jete à travers la boucle et ainsi de suite. On obtient ainsi une chaînette de base constituée de mailles chaînette ou mailles en l'air.

La maille serrée



1 **m. serrée :** Sur une chaînette de base, piquer le crochet dans la 3e maille de la chaînette, faire 1 jeté. Tirer le fil à travers la maille

2 Faire 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 boucles. A la fin de chaque rang, faire 1 maille en l'air pour tourner.



14

CARDIGAN COURT

N° 355-T1-97



TAILLES

a) 6 mois - **b)** 9 mois - **c)** 12/18 mois - **d)** 24 mois - **e)** 4 ans

Voir tableau des tailles page 1

QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	6 mois	9 mois	12/18 mois	24 mois	4 ans
SUPER BABY	PARME	3	3	4	4	5
	JACINTHE	1	1	2	2	2

ou

QUALITE	COLORIS	6 mois	9 mois	12/18 mois	24 mois	4 ans
SUPER BABY	AZALÉE	3	3	4	4	5
	MANGUE	1	1	2	2	2

ou

QUALITE	COLORIS	6 mois	9 mois	12/18 mois	24 mois	4 ans
SUPER BABY	ONDINE	3	3	4	4	5
	ANIS	1	1	2	2	2

Composition du modèle : 70 % Acrylique - 30 % Laine d'agneau

AIGUILLES

N° 2,5

N° 3.

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar

a) b c) 3 boutons - **d) e)** 4 boutons.

col. ROSE réf. : 475 731 0087ou

col. ROSE réf. : 475 731 0087ou

col. ONDINE réf. : 475 711 0066

POINTS EMPLOYES

Jersey

Augm. à 2 m. des bords

Dim. apparentes simples à 3 m. des bords :

à droite : tric. 3 m. endr., 2 m. ens. à l'endr. puis le reste des m.

à gauche : tric. toutes les m. moins 5, faire un surjet simple (glisser une m., tric. la m. suivante à l'endr. puis passer la m. glissée sur la m. tric.) puis tric. les 3 m. endr.

Dim. apparentes doubles à 3 m. des bords :

à droite : tric. 3 m. endr., 3 m. ens. à l'endr. puis le reste des m.

à gauche : tric. toutes les m. moins 6, faire un surjet double (glisser une m., tric. les 2 m. suivantes ens. à l'endr. puis passer la m. glissée sur la m. obtenue) puis tric. les 3 m. endr.

Dim. apparentes simples à 2 m. des bords :

à droite : tric. 2 m. endr., 2 m. ens. à l'endr. puis le reste des m.

à gauche : tric. toutes les m. moins 4, faire un surjet simple (glisser une m., tric. la m. suivante à l'endr. puis passer la m. glissée sur la m. tric.) puis tric. les 2 m. endr.

ECHANTILLON

Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1

10 cm de jersey , aig. n° 3 = 30 m. et 40 rgs

RÉGLAGES MACHINE

Le jersey des ourlets se tric. au réglage n° 6 (pour les bandes d'encol. et de finition : des tailles **c) d) e)** le nombre de m. est supérieur à 180 m. diviser le nombre de m. par 2 et ajouter une m. lis. pour la couture)

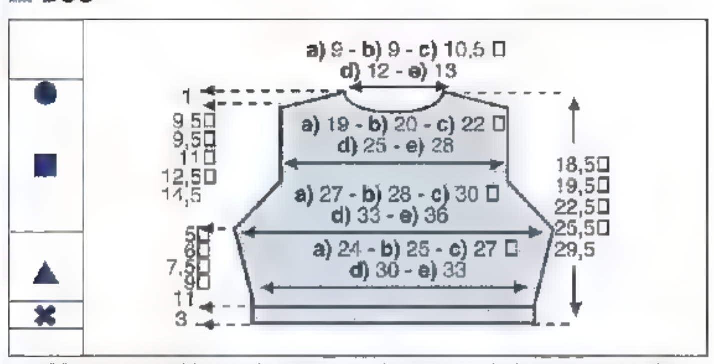
Le jersey se tric. au réglage n° 7.

Dim. apparentes simples à 3 m. des bords : avec le poinçon à 4 chas, déplacer les 4 m. des extrémités, d'une aig. vers le centre.

Dim. apparentes doubles à 3 m. des bords : déplacer la 4e et la 5e m. des extrémités sur la 6e m. puis déplacer les 3 m. des extrémités de 2 aig. vers le centre.

Dim. apparentes simples à 2 m. des bords : avec le poinçon à 3 chas, déplacer les 3 m. des extrémités, d'une aig. vers le centre.

DOS



✖→Monter **a)** 74 m. - **b)** 77 m. - **c)** 83 m. - **d)** 92 m. - **e)** 101 m. aig. n° 2,5, col. JACINTHE ou MANGUE ou ANIS, tric. en jersey pendant 9 rgs puis 3 rgs col. PARME ou AZALÉE ou ONDINE (= ourlet)

▲→Cont. aig. n° 3, en jersey, col. PARME ou AZALÉE ou ONDINE, en faisant de ch. côté à 2 m. des bords

a) ts les 4 rgs : 4 x 1 augm. et 2 rgs plus haut : 1 x 1 augm.

b) ts les 4 rgs : 5 x 1 augm.

c) ts les 6 rgs : 3 x 1 augm. et ts les 4 rgs : 2 x 1 augm.

d) ts les 6 rgs : 5 x 1 augm.

e) ts les 8 rgs : 4 x 1 augm. et 6 rgs plus haut : 1 x 1 augm.

On a **a)** 84 m. - **b)** 87 m. - **c)** 93 m. - **d)** 102 m. - **e)** 111 m.

■→A **a)** 8 cm (32 rgs) **b)** 9 cm (36 rgs) **c)** 10,5 cm (42 rgs) **d)** 12 cm (48 rgs) **e)** 14 cm (56 rgs)

de haut. tot., former les emman. en rab. de ch. côté : 1 x 2 m. puis faire, ts les 2 rgs à 3 m. des bords * 1 x 1 dim. simple et 1 x 1 dim. double * répéter de * à * 2 fois au tot. et 4 x 1 dim. simple.

Il reste **a)** 60 m. - **b)** 63 m. - **c)** 69 m. - **d)** 78 m. - **e)** 87 m.

A **a)** 16,5 cm (66 rgs) **b)** 17,5 cm (70 rgs) **c)** 20,5 cm (82 rgs) **d)** 23,5 cm (94 rgs) **e)** 27,5 cm (110 rgs)

de haut. tot., former l'encol. en rab. les **a)** 6 m. - **b)** 7 m. - **c)** 9 m. - **d)** 10 m. - **e)** 11 m. centr. puis ts les 2 rgs, côté encol. :

a) b) 1 x 4 m. et 2 x 3 m.

c) 2 x 4 m. et 1 x 3 m.

d) 1 x 5 m. et 2 x 4 m.

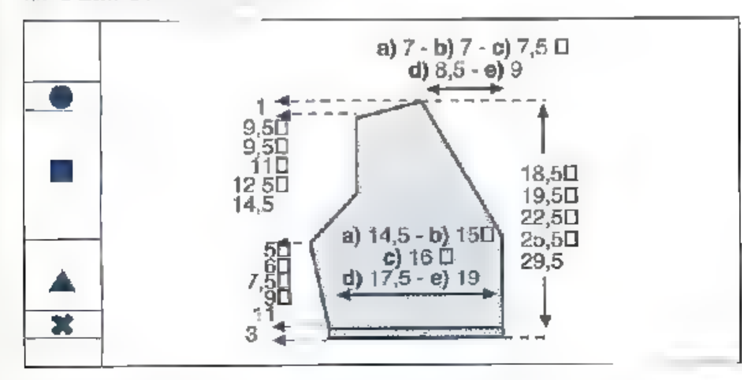
e) 2 x 5 m. et 1 x 4 m.

Avez-vous réalisé votre échantillon ?

●→A a) 17,5 cm (70 rgs) d) 24,5 cm (98 rgs)
b) 18,5 cm (74 rgs) e) 28,5 cm (114 rgs)
c) 21,5 cm (86 rgs)

de haut. tot., biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
a) 1 x 5 m et 2 x 6 m.
b) 3 x 6 m.
c) 2 x 6 m. et 1 x 7 m.
d) 3 x 7 m.
e) 3 x 8 m.

DEMI-DEVANT DROIT



✖→Monter : a) 45 m. - b) 46 m. - c) 49 m - d) 54 m. - e) 58 m., aig. n° 2,5, col. JACINTHE ou MANGUE ou ANIS, tric. en jersey pendant 9 rgs puis 3 rgs col. PARME ou AZALÉE ou ONDINE (= ourlet).

▲→Cont. aig. n° 3, en jersey, col. PARME ou AZALÉE ou ONDINE, en faisant à gauche à 2 m. du bord
a) ts les 4 rgs. 4 x 1 augm. et 2 rgs plus haut: 1 x 1 augm.
b) ts les 4 rgs: 5 x 1 augm.
c) ts les 6 rgs: 3 x 1 augm. et ts les 4 rgs: 2 x 1 augm.
d) ts les 6 rgs: 5 x 1 augm.
e) ts les 8 rgs: 4 x 1 augm. et 6 rgs plus haut: 1 x 1 augm.
On a a) 50 m. - b) 51 m. - c) 54 m. - d) 59 m. - e) 63 m.,

En même temps, former à 4 m. du bord droit a) b) c) 3 - d) e) 4 boutonnières de 2 m. , la 1ère sur le15 rg, les suivantes espacées de a) 6 rgs- b) 8 rgs c) 11 rgs - d) 8 rgs - e) 12 rgs

■→A a) 8 cm (32 rgs) d) 12 cm (48 rgs)
b) 9 cm (36 rgs) e) 14 cm (56 rgs)
c) 10,5 cm (42 rgs)

de haut. tot., former l'emman. en rab. à gauche: 1 x 2 m puis faire, ts les 2 rgs à 3 m. des bords * 1 x 1 dim. simple et 1 x 1 dim. double * répéter de * à * 2 fois et 4 x 1 dim. simple.

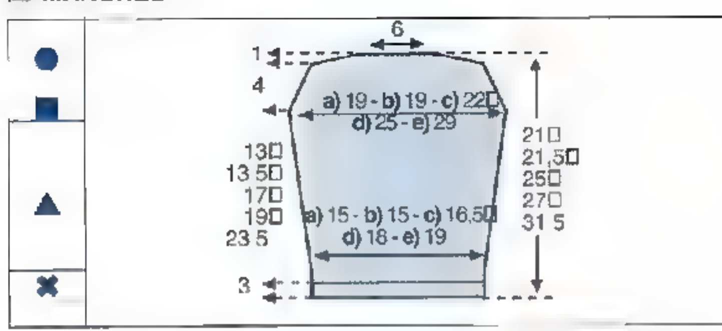
En même temps, former l'encol. en faisant à droite à 2 m. du bord: 1 x 1 dim. simple puis
a) b) ts les 2 rgs: 20 x 1 dim. simple
c) ts les 2 rgs: 21 x 1 dim. simple et 4 rgs plus haut: 1 x 1 dim. simple
d) ts les 2 rgs: 25 x 1 dim. simple
e) ts les 2 rgs: 23 x 1 dim. simple et ts les 4 rgs: 3 x 1 dim. simple.

●→A a) 17,5 cm (70 rgs) d) 24,5 cm (98 rgs)
b) 18 5 cm (74 rgs) e) 28,5 cm (114 rgs)
c) 21,5 cm (86 rgs)

de haut. tot., biaiser l'épaule en rab. à gauche. ts les 2 rgs:
a) 1 x 5 m. et 2 x 6 m.
b) 3 x 6 m
c) 2 x 6 m. et 1 x 7 m.
d) 3 x 7 m.
e) 3 x 8 m.

Tric. le demi-devant gauche en sens inverse sans les boutonnières.

MANCHES



✖→Monter : a) 47 m. - b) 47 m. - c) 51 m. - d) 57 m. - e) 59 m., aig. n° 2,5, col. JACINTHE ou MANGUE ou ANIS, tric. en jersey pendant 9 rgs puis 3 rgs col. PARME ou AZALÉE ou ONDINE (= ourlet).

▲→Cont. aig. n° 3, en jersey, col. PARME ou AZALÉE ou ONDINE, en faisant de ch. côté à 2 m. des bords
a) ts les 8 rgs : 5 x 1 augm. et 6 rgs plus haut : 1 x 1 augm.
b) ts les 8 rgs : 6 x 1 augm.
c) ts les 8 rgs : 4 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 5 x 1 augm.
d) ts les 8 rgs : 5 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 5 x 1 augm.
e) ts les 6 rgs : 15 x 1 augm.

On a a) 59 m. - b) 59 m. - c) 69 m. - d) 77 m. - e) 89 m

■→A a) 16 cm (64 rgs) d) 22 cm (88 rgs)
b) 16,5 cm (66 rgs) e) 26,5 cm (106 rgs)
c) 20 cm (80 rgs)

de haut tot , rab. de ch. côté: 1 x 2 m. puis faire à 3 m. des bords, ts les 2 rgs: * 1 x 1 dim. simple et 1 x 1 dim. double * répéter de * à * 3 fois et 1 x 1 dim simple.

Il reste a) 35 m. - b) 35 m. - c) 45 m. - d) 53 m. - e) 65 m.

●→A a) 20 cm (80 rgs) d) 26 cm (104 rgs)
b) 20,5 cm (82 rgs) e) 30,5 cm (122 rgs)
c) 24 cm (96 rgs)

de haut. tot., rab de ch. côté, ts les 2 rgs:
a) b) 2 x 4 m
c) 1 x 7 m et 1 x 6 m
d) 1 x 9 m. et 1 x 8 m.
e) 1 x 11 m. et 1 x 12 m.

A a) 21 cm (84 rgs) d) 27 cm (108 rgs)
b) 21,5 cm (86 rgs) e) 31,5 cm (126 rgs)
c) 25 cm (100 rgs)

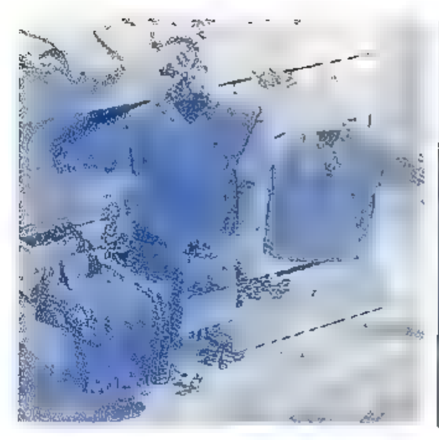
de haut tot., rab souplement les 19 m. restantes.
Tric. la seconde manche semblable

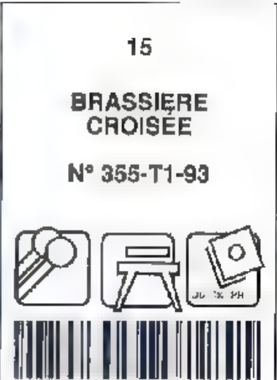
BANDE D'ENCOLURE ET DE FINITION

Monter a) 156 m. - b) 162 m. - c) 186 m. - d) 210 m. - e) 242 m., aig. n° 2,5, col. JACINTHE ou MANGUE ou ANIS, tric. en jersey pendant 1,5 cm (8 rgs) puis faire quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey.
Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3
Former l'ourlet en repliant les 6 premiers rgs du bas du corps et des manches sur l'env. et les coudre à pts cachés.
Coudre la bande d'encol. et de finition, m. par m., à pts arrière sur l'endr. du travail, replier de moitié sur l'env. et coudre à pts cachés.
Broder les boutonnières et coudre les boutons.
ALINE.





TAILLES

a) naiss - b) 3 mois - c) 6 mois - d) 9 mois - e) 12 mois
Voir tableau des tailles page 1

QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	naissance	3 mois	6 mois	9 mois	12 mois
LAMBSWOOL	SOLFIL ou MELON PISTACHE FREESIA	2	3	3	3	4

Composition du modèle :
51 % Laine d'agneau
49 % Acrylique

AIGUILLES

N° 3

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar : Anneaux marqueurs
a) b) 4 pressions - **c) d)** 5 pressions - **e)** 6 pressions ∅ 8 mm.,
ref : 473 384 0093

POINTS EMPLOYES

Côtes 4/4
Jersey
Augm. à 2 m. des bords.

ECHANTILLON

Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jersey , aig. n° 3 = 26 m. et 35 rgs

RÉGLAGES MACHINE

Les côtes 4/4 se tric. au réglage n° 8,5 écartement des fontures n° 3.
Le jersey se tric. au réglage n° 9,5
Réalisable à la quick'phil réglage n° 9,5 à titre indicatif.

DOS

✖→Monter : **a)** 54 m. - **b)** 54 m. - **c)** 62 m. - **d)** 62 m. - **e)** 70 m., aig. n° 3, tric. en côtes 4/4 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par **a) b) e)** 5 m. endr. - **c) d)** 5 m. env. pendant 1,5 cm (6 rgs).

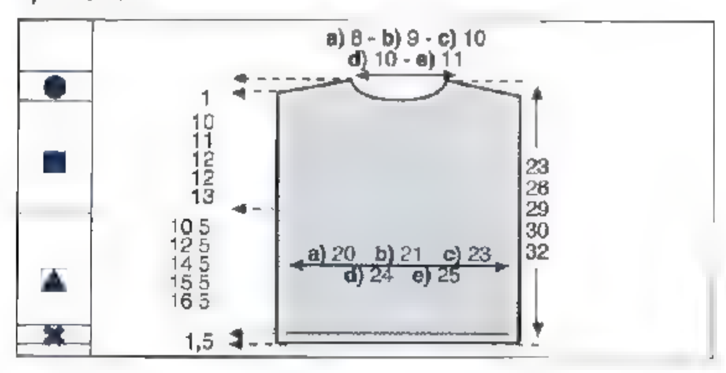
▲→Cont. en jersey en faisant au début et à la fin du rg **b) d)** 1 augm. - **e)** 1 dim.

On a **a)** 54 m. - **b)** 56 m. - **c)** 62 m. - **d)** 64 m. - **e)** 68 m.

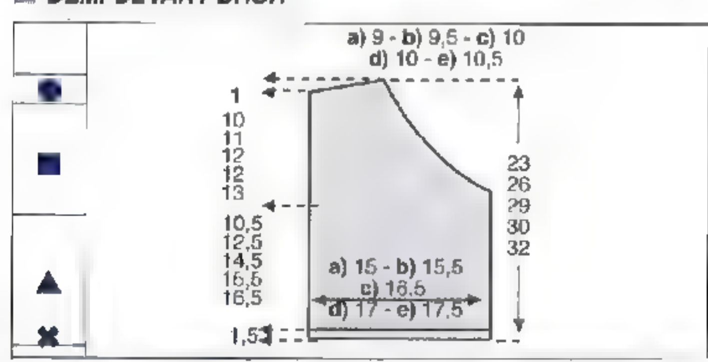
■→A **a)** 10,5 cm (36 rgs) **b)** 12,5 cm (44 rgs) **c)** 14,5 cm (50 rgs) **d)** 15,5 cm (54 rgs) **e)** 16,5 cm (58 rgs)
de haut. après les côtes, marquer les lis. d'un fil de couleur pour repérer les emman. et cont. droit

●→A **a)** 20,5 cm (72 rgs) **b)** 23,5 cm (82 rgs) **c)** 26,5 cm (92 rgs) **d)** 27,5 cm (96 rgs) **e)** 29,5 cm (104 rgs)
de haut après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
a) b) 1 x 5 m. et 2 x 6 m.
c) 3 x 6 m.
d) 2 x 6 m. et 1 x 7 m.
e) 1 x 6 m. et 2 x 7 m.

En même temps, former l'encol. en rab. les **a) b)** 8 m. - **c) d) e)** 10 m. centr. puis côté encol. 2 rgs plus haut :
a) 1 x 6 m
b) 1 x 7 m.
c) d) 1 x 8 m
e) 1 x 9 m.



DEMI-DEVANT DROIT



✖→Monter : **a)** 42 m. - **b)** 42 m. - **c)** 46 m. - **d)** 46 m. - **e)** 50 m. aig. n° 3, tric. en côtes 4/4 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs par 5 m. endr. et en terminant par **a) b) e)** 5 m. env. - **c) d)** 5 m. endr. pendant 1,5 cm (6 rgs).

▲→Cont. en jersey en faisant sur le 1er rg **a) c)** 1 dim. - **e)** 2 dim.

On a **a)** 41 m. - **b)** 42 m. - **c)** 45 m. - **d)** 46 m. - **e)** 48 m.

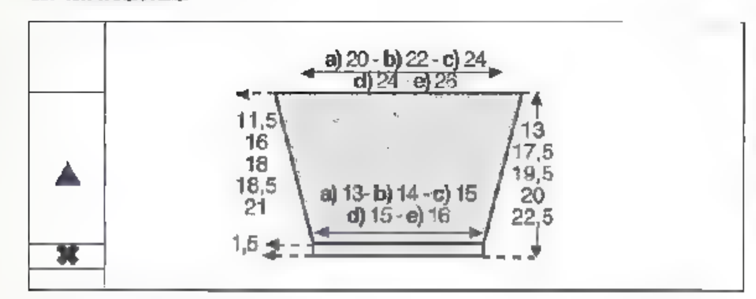
■→A **a)** 10,5 cm (36 rgs) **b)** 12,5 cm (44 rgs) **c)** 14,5 cm (50 rgs) **d)** 15,5 cm (54 rgs) **e)** 16,5 cm (58 rgs)
de haut après les côtes, marquer la lis. gauche d'un fil de couleur pour repérer l'emman. et cont. droit.

A **a)** 12,5 cm (44 rgs) **b)** 15,5 cm (54 rgs) **c)** 18,5 cm (64 rgs) **d)** 19,5 cm (68 rgs) **e)** 20,5 cm (72 rgs)

de haut après les côtes, former l'encol en rab. à droite ts es 2 rgs :
a) * 3 x 2 m et 2 x 1 m. * répéter de * à * 3 fs
b) * 2 x 2 m. et 1 x 1 m. * répéter de * à * 5 fs
c) d) * 4 x 2 m. et 1 x 1 m. * répéter de * à * 3 fs
e) * 2 x 2 m. et 1 x 1 m. * répéter de * à * 5 fs puis 1 x 2 m. et 1 x 1 m

●→A **a)** 20,5 cm (72 rgs) **b)** 23,5 cm (82 rgs) **c)** 26,5 cm (92 rgs) **d)** 27,5 cm (96 rgs) **e)** 29,5 cm (104 rgs)
de haut après les côtes, biaiser l' épaule en rab. à gauche, ts les 2 rgs :
a) b) 1 x 5 m. et 2 x 6 m.
c) 3 x 6 m.
d) 2 x 6 m. et 1 x 7 m.
e) 1 x 6 m. et 2 x 7 m.
Tric le demi-devant gauche en sens inverse

MANCHES



✖→Monter : **a)** 34 m. - **b)** 34 m. - **c)** 42 m. - **d)** 42 m. - **e)** 42 m., aig n° 3, tric. en côtes 4/4 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par 3 m. endr. pendant 1,5 cm (6 rgs)

▲→Cont. en jersey en répartissant sur le 1er rg **a) e)** 2 augm. - **b)** 4 augm. - **c) d)** 2 dim.

On a **a)** 36 m. - **b)** 38 m. - **c) d)** 40 m. - **e)** 44 m

Faire de ch. côté à 2 m. des bords :
a) ts les 4 rgs : 9 x 1 augm.
b) ts les 4 rgs : 8 x 1 augm. et ts les 6 rgs : 3 x 1 augm.
c) ts les 4 rgs : 8 x 1 augm. et ts les 6 rgs : 4 x 1 augm.
d) ts les 4 rgs : 7 x 1 augm. et ts les 6 rgs : 5 x 1 augm.
e) ts les 4 rgs : 5 x 1 augm. et ts les 6 rgs : 8 x 1 augm.
On a **a)** 54 m. - **b)** 60 m. - **c)** 64 m. - **d)** 64 m. - **e)** 70 m.

A **a)** 11,5 cm (40 rgs) **b)** 16 cm (56 rgs) **c)** 18 cm (62 rgs) **d)** 18,5 cm (64 rgs) **e)** 21 cm (74 rgs)
de haut après les côtes, rab. souplement ttes les m.

Tric. la seconde manche semblable

BANDES DE FINITION

Monter **a)** 96 m. - **b)** 108 m. - **c)** 120 m. - **d)** 124 m. - **e)** 132 m., aig. n° 3, tric. en côtes 4/4 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr du trav) par 5 m endr. (on termine par **a) c)** 3 m. env - **b) d) e)** 3 m. endr. pendant 1,5 cm (6 rgs) puis 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey.
Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base
Tric. une seconde bande en sens inverse

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3
Coudre les pressions le long de la bande de finition du demi devant droit en les espaçant régulièrement et sur le demi-devant gauche en vis à vis.

CHRISTELLE.





TAILLES

a) naissance - **b)** 3 mois - **c)** 6 mois - **d)** 9 mois - **e)** 12 mois
Voir tableau des tailles page 1.

QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	naissance	3 mois	6 mois	9 mois	12 mois
OXYGENE	BRINDILLE	1	1	2	2	2
	ANIS	2	2	2	2	2
	ECRU	1	1	2	2	2

Composition du modèle :
40 % Acrylique
35 % Chlorofibre
25 % Laine peignée

AIGUILLES

N° 3,5

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar : Anneaux marqueurs
2 boutons Ø 12 mm., réf. . 475 710 0081

POINTS EMPLOYES

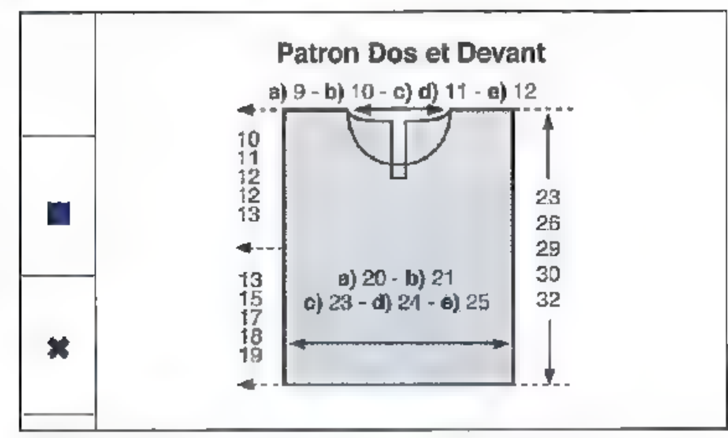
Pt mousse rayé sur l'envers :
DOS et DEVANT : **a)** 22 rgs (11 barres) - **b)** 24 rgs (12 barres) - **c) d)** 28 rgs (14 barres) - **e)** 30 rgs (15 barres) col. BRINDILLE,
2 rgs (1 barre) col. ANIS - 2 rgs (1 barre) col. BRINDILLE
Répéter de * à * **a)** 5 fois - **b) c)** 6 fois - **d) e)** 7 fois,
a) 22 rgs (11 barres) - **b)** 24 rgs (12 barres) - **c) d)** 28 rgs (14 barres) - **e)** 30 rgs (15 barres) col. ANIS
2 rgs (1 barre) col. ECRU - 2 rgs (1 barre) col. ANIS
Répéter de * à * **a)** 5 fois - **b) c)** 6 fois - **d) e)** 7 fois,
Terminer en pt mousse col. ECRU

MANCHES : **a)** 18 rgs (9 barres) - **b)** 22 rgs (11 barres) - **c)** 26 rgs (13 barres) - **d)** 24 rgs (12 barres) - **e)** 30 rgs (15 barres) col. BRINDILLE,
2 rgs (1 barre) col. ANIS - 2 rgs (1 barre) col. BRINDILLE
Répéter de * à * **a)** 4 fois - **b) c)** 6 fois - **d) e)** 7 fois,
a) 18 rgs (9 barres) - **b)** 22 rgs (11 barres) - **c)** 26 rgs (13 barres) - **d)** 24 rgs (12 barres) - **e)** 30 rgs (15 barres) col. ANIS
2 rgs (1 barre) col. ECRU - 2 rgs (1 barre) col. ANIS
Répéter de * à * **a)** 4 fois - **b) c)** 6 fois - **d) e)** 7 fois,
c) e) terminer par 2 rgs (1 barre) en pt mousse col. ECRU

ECHANTILLON

Important : il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de pt mousse rayé sur l'envers, aig. n° 3,5 = 23 m. et 52 rgs

DOS et DEVANT



✖→Monter **a)** 48 m. - **b)** 50 m. - **c)** 54 m. - **d)** 58 m. - **e)** 60 m. col. BRINDILLE, aig. n° 3,5, tric. en pt mousse rayé sur l'envers (voir pts employés)

■→A **a)** 13 cm **b)** 15 cm **c)** 17 cm **d)** 18 cm **e)** 19 cm
de haut. tot., marquer les m. lis. d'un fil de couleur pour repérer les emman. et cont. droit.

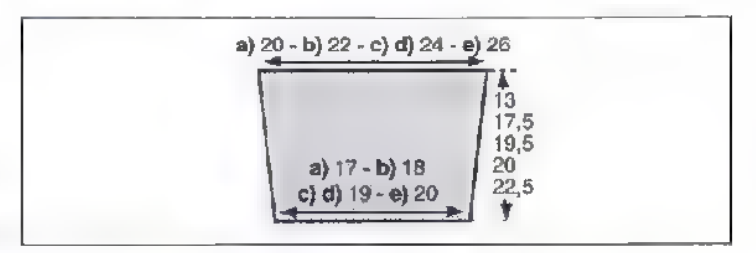
A **a)** 17 cm **b)** 20 cm **c)** 23 cm **d)** 24 cm **e)** 26 cm
de haut. tot., former une ouverture **DOS** (pour faciliter le passage de la tête) en rab. les 2 m. centr., cont. un côté à la fois.

A **a)** 19 cm **b)** 22 cm **c)** 25 cm **d)** 26 cm **e)** 27 cm
de haut. tot. former l'encol. **DEVANT** en rab. les **a) b)** 6 m. - **c) d)** 8 m. - **e)** 10 m. centr. puis terminer un côté à la fois en rab. côté encol. :
a) ts les 2 rgs : 2 x 2 m., 1 x 1 m. et ts les 4 rgs : 2 x 1 m.
b) ts les 2 rgs : 2 x 2 m., 2 x 1 m. et ts les 4 rgs : 2 x 1 m.
c) d) e) ts les 2 rgs : 1 x 3 m., 1 x 2 m., 2 x 1 m. et ts les 4 rgs : 2 x 1 m.

A **a)** 22 cm **b)** 25 cm **c)** 28 cm **d)** 29 cm **e)** 31 cm
de haut. tot., former l'encol. **DOS** en rab. côté ouverture, ts les 2 rgs :
a) 3 x 3 m.
b) 1 x 4 m. et 2 x 3 m.
c) d) 3 x 4 m.
e) 1 x 5 m. et 2 x 4 m.

A **a)** 23 cm **b)** 26 cm **c)** 29 cm **d)** 30 cm **e)** 32 cm
de haut. tot., rab. souplement les **a) b) c)** 14 m. - **d) e)** 16 m. restantes pour les épaules.

MANCHES



Monter : **a)** 42 m. - **b)** 44 m. - **c)** 46 m. - **d)** 46 m. - **e)** 48 m. col BRIND LLE, aig. n° 3,5, tric. en pt mousse rayé sur l'envers (voir pts employés), en augm. de ch côté :

a) ts les 16 rgs : 2 x 1 m. et 18 rgs plus haut : 1 x 1 m.
b) ts les 18 rgs : 4 x 1 m.
c) ts les 14 rgs : 5 x 1 m. et 16 rgs plus haut : 1 x 1 m.
d) ts les 14 rgs : 4 x 1 m. et ts les 16 rgs : 2 x 1 m.
e) ts les 14 rgs : 5 x 1 m. et ts les 16 rgs : 2 x 1 m.

A **a)** 13 cm **d)** 20 cm
b) 17,5 cm **e)** 22,5 cm
c) 19,5 cm
de haut. tot., rab. souplement les **a)** 48 m. - **b)** 52 m. - **c)** 58 m. - **d)** 58 m. - **e)** 62 m. obtenues.

Tric. la seconde manche semblable

BANDE D'ENCOLURE

Monter **a)** 52 m. - **b)** 57 m. - **c)** 61 m. - **d)** 61 m. - **e)** 68 m. col. ANIS, aig. n° 3,5, tric. 5 rgs en pt mousse (soit 2 barres, la 3e est formée lors du montage m. par m.), faire quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey, il suffira de les détricoter au moment de l'assemblage afin de retrouver le coloris de base.

BANDES DE BOUTONNAGE

Monter 18 m., col. ANIS, aig. n° 3,5, tric. comme précédemment.

Tric. une seconde bande semblable, en répartissant sur le 3e rg, 2 boutonnières de 1 m., la 1ère à 3 m. du bord droit, la suivante espacée de 9 m.

ASSEMBLAGE

Attention pour les coutures: l'envers du pt mousse rayé représente l'endroit du travail.

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Coudre la bande d'encol., puis les bandes de boutonnage, m. par m. à pts arrière sur l'endr. du travail.

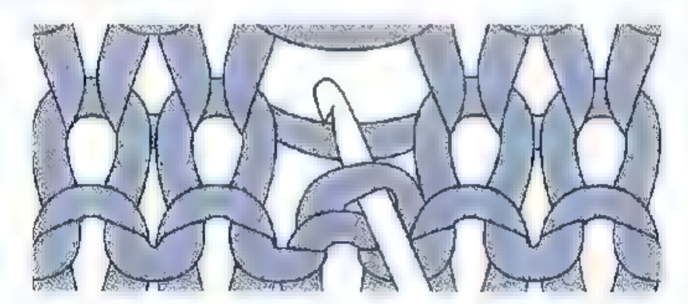
Broder les boutonnières et coudre les boutons.

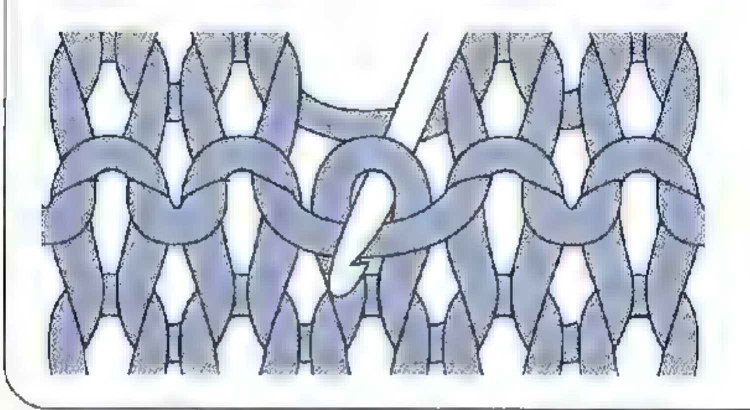
NADEGE

Pour rattraper une maille perdue.

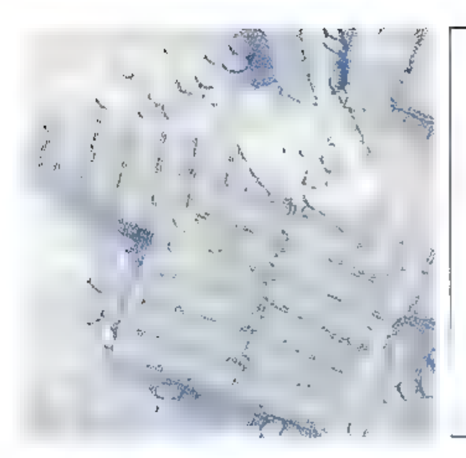
Il est nécessaire d'avoir un crochet.

DANS LE POINT MOUSSE :
La maille perdue se trouve entre 2 barres de point mousse.
Passer le crochet dans la maille perdue. Avec la pointe du crochet, prendre le fil horizontal qui se trouve au-dessus.





La maille perdue se trouve au niveau d'une barre de point mousse.
Inverser le sens du crochet.
Le passer dans la maille perdue (ou que vous venez de reformer).
Avec la pointe du crochet, prendre le fil horizontal qui se trouve au-dessous.
Remonter le crochet en passant ce fil dans la maille
Recommencer toujours ces 2 opérations jusqu'à ce que vous soyez au niveau souhaité. Replacer alors la maille sur l'aiguille gauche pour la tricoter normalement.



17

CARDIGAN

N° 313-T8-167



TAILLES

a) 3 mois - b) 6 mois - c) 12 mois - d) 18 mois - e) 24 mois
Voir tableaux des tailles page 1

QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	3 mois	6 mois	12 mois	18 mois	24 mois
OXYGENE	AQUA	1	2	2	3	3
	BRINDILLE	1	1	2	2	2
	ANIS	1	1	2	2	2
	POUDRE	1	1	2	2	2

ou

QUALITE	COLORIS	3 mois	6 mois	12 mois	18 mois	24 mois
OXYGENE	DRAGÉE	1	2	2	3	3
	FUCHSIA	1	1	2	2	2
	LOTUS	1	1	2	2	2
	ETAMINE	1	1	2	2	2

Composition du modèle :
40% Acrylique
35% Chlorofibre
25% Laine peignée

AIGUILLES

N° 3
N° 3,5

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar: Anneaux marqueurs
7 boutons ∅ 12 mm., col. DRAGEE réf. : 475 710 0088
ou 7 boutons ∅ 12 mm., col. AQUA réf. : 475 710 0089

POINTS EMPLOYES

Pt mousse rayé sur l'envers:
4 rgs col. ANIS ou LOTUS, 4 rgs col. BRINDILLE ou FUCHSIA, 4 rgs col. POUDRE ou ETAMINE, 4 rgs col. AQUA ou DRAGÉE **répéter toujours de *à***

ECHANTILLON

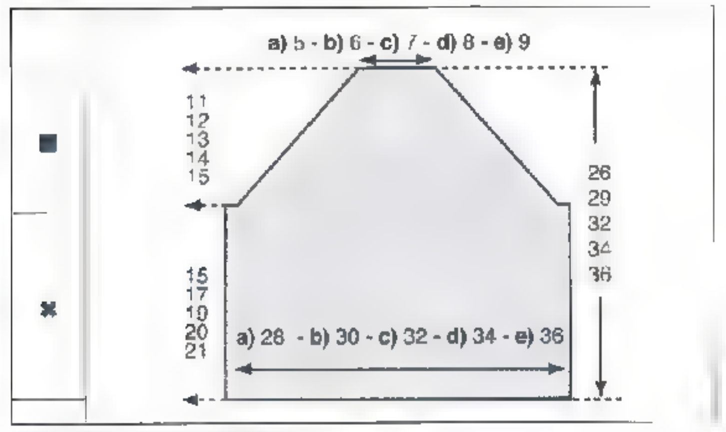
Important : Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de pt mousse, aig. n° 3,5 = 23 m. et 43 rgs

DOS

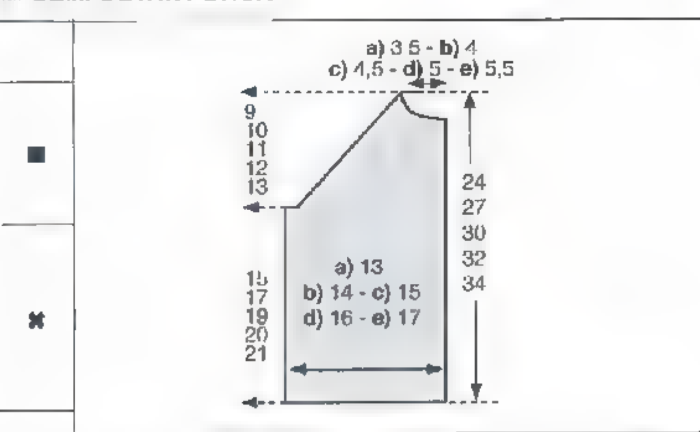
✖→Monter : **a)** 66 m. -**b)** 72 m. - **c)** 76 m. - **d)** 80 m. - **e)** 84 m. aig n° 3,5, tric. 6 rgs de pt mousse col. AQUA ou DRAGEE, puis cont en pt mousse rayé sur l'envers (voir pts employés).

■→A: **a)** 15 cm (64 rgs) **b)** 17 cm (72 rgs) **c)** 19 cm (82 rgs) **d)** 20 cm (86 rgs) **e)** 21 cm (90 rgs)
de haut. tot., (on a tric.: **a)** 2 rgs col. POUDRE ou ETAMINE - **b)** 2 rgs col. ANIS ou LOTUS - **c)** 4 rgs col. POUDRE ou ETAMINE - **d)** 4 rgs col. AQUA ou DRAGEE - **e)** 4 rgs col. ANIS ou LOTUS, former le raglan en rab. de ch côté: 1 x 3 m., puis
a) ts les 2 rgs: 23 x 1 m
b) ts les 2 rgs: 25 x 1 m.
c) ts les 2 rgs: 26 x 1 m.
d) 4 rgs plus haut: 1 x 1 m. et ts les 2 rgs: 26 x 1 m.
e) ts les 4 rgs: 2 x 1 m. et ts les 2 rgs: 26 x 1 m.

A **a)** 26 cm (112 rgs) **b)** 29 cm (124 rgs) **c)** 32 cm (138 rgs) **d)** 34 cm (146 rgs) **e)** 36 cm (154 rgs)
de haut tot., rab. les **a)** 14 m. - **b)** 16 m. - **c)** 18 m. - **d)** 20 m. - **e)** 22 m. restantes.



DEMI-DEVANT DROIT



✖→Monter : **a)** 32 m. -**b)** 35 m. - **c)** 37 m. - **d)** 39 m. - **e)** 41 m. aig. n° 3,5, tric. 6 rgs de pt mousse col. AQUA ou DRAGEE, puis cont. en pt mousse rayé sur l'envers (voir pts employés).

■→A **a)** 15 cm (64 rgs) **b)** 17 cm (72 rgs) **c)** 19 cm (82 rgs) **d)** 20 cm (86 rgs) **e)** 21 cm (90 rgs)
de haut. tot., (on a tric.: **a)** 2 rgs col. POUDRE ou ETAMINE - **b)** 2 rgs col. ANIS ou LOTUS - **c)** 4 rgs col. POUDRE ou ETAMINE - **d)** 4 rgs col. AQUA ou DRAGEE - **e)** 4 rgs col. ANIS ou LOTUS, former le raglan en rab. à gauche: 1 x 3 m., puis
a) ts les 2 rgs: 19 x 1 m.
b) ts les 2 rgs: 21 x 1 m
c) ts les 2 rgs: 22 x 1 m.

d) 4 rgs plus haut: 1 x 1 m. et ts les 2 rgs: 22 x 1 m
e) ts les 4 rgs, 2 x 1 m. et ts les 2 rgs: 22 x 1 m.

Entretemps à:

	a) 22 cm (96 rgs)	**d)** 29 cm (124 rgs)
	b) 25 cm (108 rgs)	**e)** 31 cm (132 rgs)
	c) 27 cm (116 rgs)	

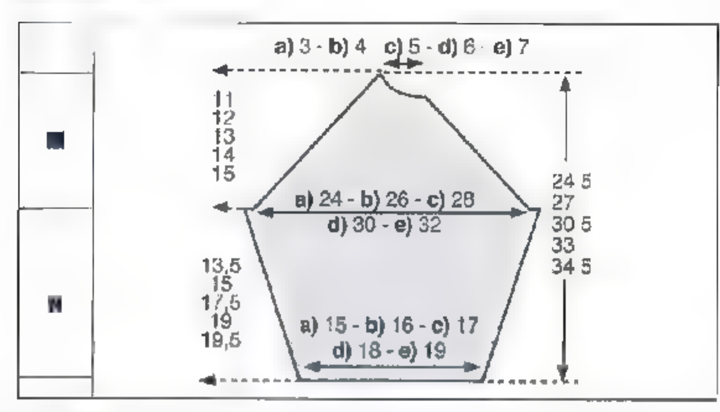
de haut. tot., former l'encol. en rab. à droite, ts les 2 rgs
a) 1 x 4 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.
b) 1 x 4 m., 2 x 2 m. et 1 x 1 m.
c) 1 x 4 m., 1 x 2 m. et 4 x 1 m.
d) 1 x 4 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
e) 1 x 4 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m.

A	**a)** 24 cm (104 rgs)	**d)** 32 cm (138 rgs)
	b) 27 cm (116 rgs)	**e)** 34 cm (146 rgs)
	c) 30 cm (130 rgs)	

de haut. tot., rab. les 2 m. restantes.

Tr c. le demi-devant gauche en sens inverse.

MANCHES



✱→Monter : **a)** 36 m. -**b)** 38 m. - **c)** 42 m. - **d)** 43 m. - **e)** 45 m. aig. n° 3,5, tric. 6 rgs de pt mousse col. AQUA ou DRAGÉE, puis tr c. de la façon suivante:
a) 2 rgs col. BRINDILLE ou FUCHSIA, 4 rgs col. POUDRE ou ETAMINE, 4 rgs col. AQUA ou DRAGEE cont. en pt mousse rayé sur l'envers (voir pts employés)
b) 4 rgs col. POUDRE ou ETAMINE, 4 rgs col. AQUA ou DRAGEE cont. en pt mousse rayé sur l'envers (voir pts employés)
c) 2 rgs col. BRINDILLE ou FUCHSIA, 4 rgs col. POUDRE ou ETAMINE, 4 rgs col. AQUA ou DRAGEE cont. en pt mousse rayé sur l'envers (voir pts employés)
d) 4 rgs col. BRINDILLE ou FUCHSIA, 4 rgs col. POUDRE ou ETAMINE, 4 rgs col. AQUA ou DRAGEE cont. en pt mousse rayé sur l'envers (voir pts employés)
e) 2 rgs col. BRINDILLE ou FUCHSIA, 4 rgs col. POUDRE ou ETAMINE, 4 rgs col. AQUA ou DRAGEE cont. en pt mousse rayé sur l'envers (voir pts employés)

Et en augm.de ch. côté:
a) ts les 4 rgs: 4 x 1 m. et ts les 6 rgs: 6 x 1 m.
b) ts les 4 rgs: 7 x 1 m. et ts les 6 rgs. 5 x 1 m.
c) ts les 4 rgs: 1 x 1 m. et ts les 6 rgs: 11 x 1 m.
d) ts les 4 rgs: 4 x 1 m. et ts les 6 rgs: 10 x 1 m.
e) ts les 4 rgs: 6 x 1 m. et ts les 6 rgs: 9 x 1 m.

On a: **a)** 56 m. - **b)** 62 m. - **c)** 66 m. - **d)** 71 m. - **e)** 75 m.

■→A:	**a)** 13,5 cm (58 rgs)	**d)** 19 cm (82 rgs)
	b) 15 cm (64 rgs)	**e)** 19,5 cm (84 rgs)
	c) 17,5 cm (76 rgs)	

de haut. tot., (on a tric.: **a)** 2 rgs col. POUDRE ou ETAMINE - **b)** 2 rgs col. ANIS ou LOTUS - **c)** 4 rgs col. POUDRE ou ETAMINE - **d)** 4 rgs col. AQUA ou DRAGEE - **e)** 4 rgs col. ANIS ou LOTUS), former le raglan en rab. de ch. côté: 1 x 3 m., puis
a) ts les 2 rgs: 19 x 1 m
b) ts les 2 rgs: 21 x 1 m.
c) ts les 2 rgs: 22 x 1 m
d) 4 rgs plus haut: 1 x 1 m. et ts les 2 rgs: 22 x 1 m.
e) ts les 4 rgs 2 x 1 m. et ts les 2 rgs: 22 x 1 m

A	**a)** 22,5 cm (98 rgs)	**d)** 31 cm (134 rgs)
	b) 25 cm (108 rgs)	**e)** 32,5 cm (140 rgs)
	c) 28,5 cm (124 rgs)	

de haut. tot., rab. ts les 2 rgs
<u>à droite</u>
a) 2 x 2 m. et 2 x 1 m
b) 4 x 2 m.
c) 2 x 3 m. et 2 x 2 m
d) 2 x 4 m., 1 x 3 m. et 1 x 2 m.
e) 1 x 6 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m. et 1 x 2 m.

à gauche, 4 x 1 m.

A	**a)** 24,5 cm (106 rgs)	**d)** 33 cm (142 rgs)
	b) 27 cm (116 rgs)	**e)** 34,5 cm (148 rgs)
	c) 30,5 cm (132 rgs)	

de haut. tot. rab. les 2 m. restantes.

Tr c. la seconde manche en sens inverse.

BANDE D'ENCOLURE

Monter: **a)** 60 m. - **b)** 64 m. - **c)** 70 m. - **d)** 76 m. - **e)** 80 m. aig. n° 3, col. AQUA ou DRAGEE tric. 5 rgs de pt mousse (soit 2 barres, la 3e est formée lors de l'assemblage par la couture m. par m.) puis faire quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey.

Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

BANDES DE BOUTONNAGE

Monter **a)** 66 m. - **b)** 73 m. - **c)** 77 m. - **d)** 82 m. - **e)** 87 m. aig. n° 3, col. AQUA ou DRAGEE tric. 5 rgs de pt mousse (soit 2 barres, la 3e est formée lors de l'assemblage par la couture m. par m.) Terminer comme précédemment.

Tric. une seconde bande semblable, en répartissant sur le 3e rg, 7 boutonnières d' 1 m., la 1ère à **a) c)** 5 m. - **b)** 3 m. - **d) e)** 4 m. du bord, les suivantes espacées de **a)** 8 m. - **b) c)** 10 m. - **d)** 11 m. - **e)** 12 m

ASSEMBLAGE

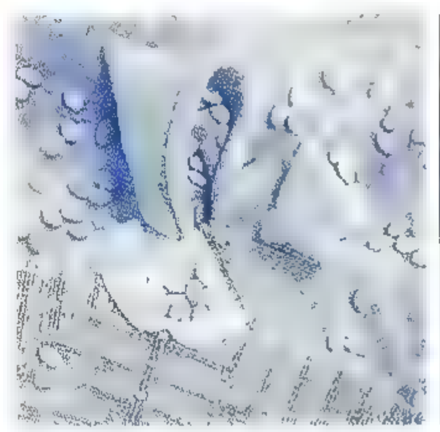
Attention pour les coutures: l'envers du pt mousse rayé représente l'endroit du travail

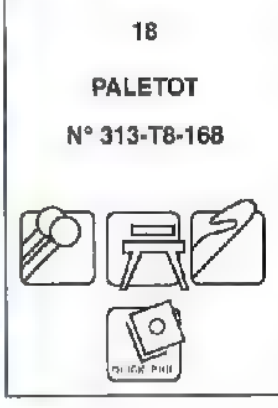
Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3

Coudre la bande d'encol. puis les bandes de boutonnage m. par m. à pts arrière sur l'endr. du travail (la couture forme ainsi la 3e barre du pt mousse).

Broder les boutonnières et coudre les boutons

NADEGE.





TAILLES

a) 3 mois - **b)** 6 mois - **c)** 12 mois - **d)** 18 mois - **e)** 2 ans
Voir tableaux des tailles page 1

QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	3 mois	6 mois	12 mois	18 mois	24 mois
OXYGENE	BRINDILLE	3	4	4	5	5
	ANIS	3	4	4	5	5

ou

QUALITE	COLORIS	3 mois	6 mois	12 mois	18 mois	24 mois
OXYGENE	LOTUS	3	4	4	5	5
	FUCHSIA	3	4	4	5	5

Composition du modèle:
40% Acrylique - 35% Chlorofibre - 25% Laine peignée

AIGUILLES

N° 3,5 pour le jersey env.
1 crochet n° 3

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar
1 fermeture à glissière col. VERT ou MAUVE (curseur réversible en nickel, sans anneau) de
col. VERT
a) 24 cm réf.: 475 215 0048
b) 27 cm réf.: 475 215 0046
c) 29 cm réf.: 475 215 0049
d) 31 cm réf.: 475 215 0050
e) 33 cm réf.: 475 215 0051
col. MAUVE :
a) 24 cm réf.: 475 215 0399
b) 27 cm réf.: 475 215 0400
c) 29 cm réf.: 475 215 0401
d) 31 cm réf.: 475 215 0402
e) 33 cm. réf : 475 215 0403

POINTS EMPLOYES

Jersey env.
M. serrées

ECHANTILLON

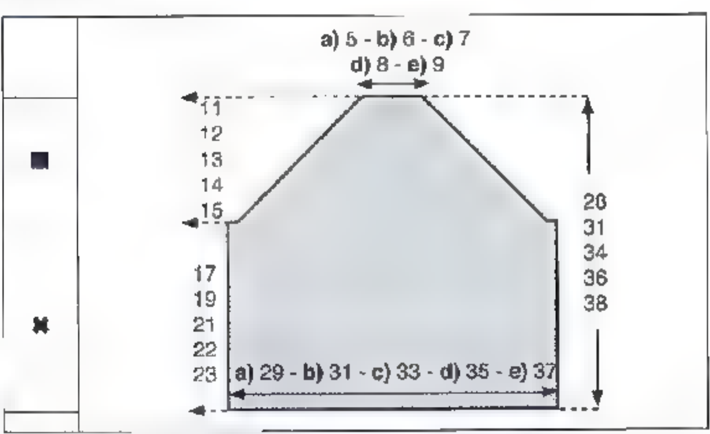
Important: il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1.

10 cm de jersey env., aig. n° 3,5 = 23 m. et 30 rgs

REGLAGE MACHINE

Le jersey env. se tric. au réglage n° 10,5.
A la Quick, réglage à titre indicatif n° 10,5

DOS



✖→ Monter: **a)** 69 m. - **b)** 73 m. - **c)** 78 m. - **d)** 82 m. - **e)** 87 m., aig. n° 3,5, col. BRINDILLE ou LOTUS tric. en jersey env.

■→A **a)** 17 cm (50 rgs) **b)** 19 cm (58 rgs) **c)** 21 cm (62 rgs) **d)** 22 cm (66 rgs) **e)** 23 cm (68 rgs)

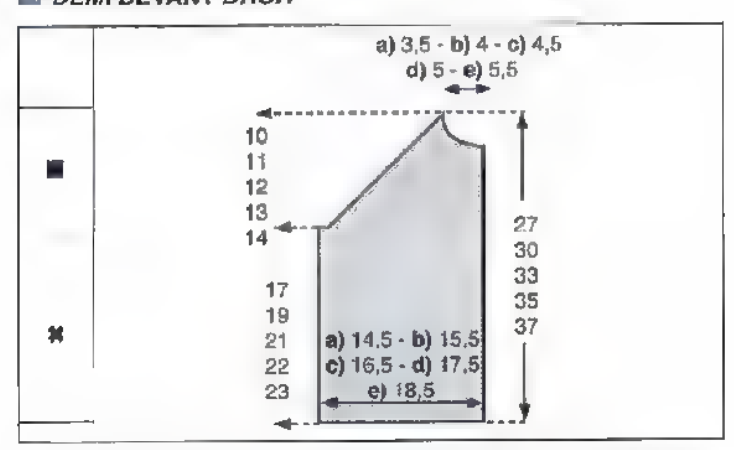
de haut. tot., former le raglan en rab. de ch. côté. 1 x 3 m., puis ts les 2 rgs :
a) 9 x 2 m. et 7 x 1 m.
b) 9 x 2 m. et 8 x 1 m.
c) 8 x 2 m. et 11 x 1 m.
d) 8 x 2 m. et 12 x 1 m.
e) 7 x 2 m. et 15 x 1 m.

A **a)** 28 cm (84 rgs) **b)** 31 cm (94 rgs) **c)** 34 cm (102 rgs) **d)** 36 cm (108 rgs) **e)** 38 cm (114 rgs)

de haut tot., rab. les **a)** 13 m. - **b)** 15 m. - **c)** 18 m. - **d)** 20 m. - **e)** 23 m. restantes pour l'encol.

Tric. l'autre face en col. ANIS ou FUCHSIA.

DEMI DEVANT DROIT



✖→ Monter: **a)** 35 m. - **b)** 37 m. - **c)** 39 m. - **d)** 41 m. - **e)** 44 m. aig. n° 3,5, col. BRINDILLE ou LOTUS. tric. en jersey env.

■→A **a)** 17 cm (50 rgs) **b)** 19 cm (58 rgs) **c)** 21 cm (62 rgs) **d)** 22 cm (66 rgs) **e)** 23 cm (68 rgs)

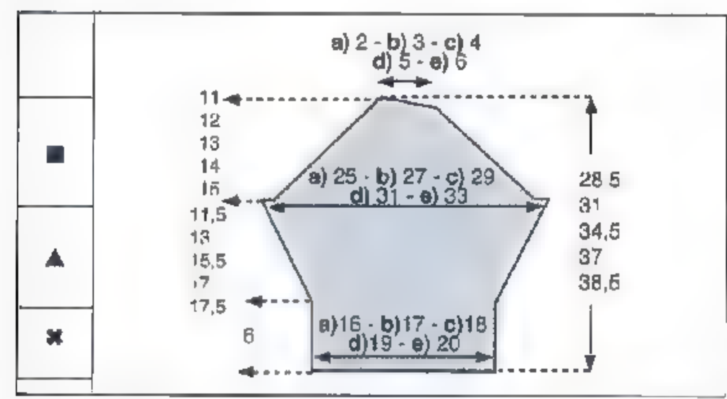
de haut. tot., former le raglan en rab. à gauche: 1 x 3 m., puis ts les 2 rgs:

a) 9 x 2 m. et 5 x 1 m.
b) 9 x 2 m et 6 x 1 m.
c) 8 x 2 m. et 9 x 1 m.
d) 8 x 2 m. et 10 x 1 m.
e) 7 x 2 m. et 13 x 1 m

A **a)** 24 cm (72 rgs) **b)** 27 cm (80 rgs) **c)** 29 cm (86 rgs) **d)** 31 cm (92 rgs) **e)** 33 cm (98 rgs)
de haut tot., former l'encol. en rab. à droite, ts les 2 rgs:
a) 3 x 2 m et 1 x 1 m.
b) 3 x 2 m. et 2 x 1 m.
c) 3 x 2 m et 3 x 1 m.
d) 4 x 2 m. et 2 x 1 m.
e) 1 x 4 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m.

A **a)** 27 cm (80 rgs) **b)** 30 cm (90 rgs) **c)** 33 cm (98 rgs) **d)** 35 cm (104 rgs) **e)** 37 cm (110 rgs)
de haut tot., rab. les 2 m. restantes.
Tr c. autre face en col. ANIS ou FUCHSIA.
Tr c. es 2 faces du demi devant gauche en sens inverse.

MANCHE DROITE



✖→ Monter: **a)** 38 m. - **b)** 40 m. - **c)** 44 m. - **d)** 46 m. - **e)** 48 m., a g. n° 3,5, col. BRINDILLE ou LOTUS, tric. en jersey env

▲→A 6 cm (18 rgs) de haut. tot., marquer les m. lis. de ch. côté d un fil de couleur pour repérer le revers.

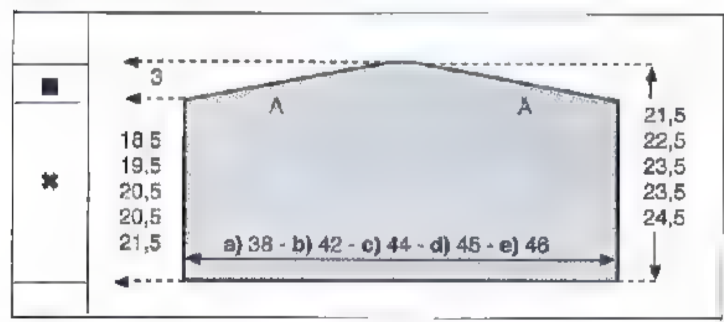
Augm. de ch. côté :
a) ts es 2 rgs: 7 x 1 m. et ts les 4 rgs: 4 x 1 m.
b) ts les 2 rgs: 6 x 1 m. et ts les 4 rgs: 6 x 1 m.
c) ts les 2 rgs: 3 x 1 m. et ts les 4 rgs: 9 x 1 m.
d) ts les 2 rgs: 5 x 1 m. et ts les 4 rgs: 9 x 1 m.
e) ts es 2 rgs: 6 x 1 m et ts les 4 rgs: 9 x 1 m.

On obtient: **a)** 60 m. - **b)** 64 m. - **c)** 68 m. - **d)** 74 m. - **e)** 78 m.

■→A **a)** 11,5 cm (34 rgs) **b)** 13 cm (40 rgs) **c)** 15,5 cm (46 rgs) **d)** 17 cm (50 rgs) **e)** 17,5 cm (52 rgs)
de haut après les fils de couleur, former le raglan en rab. de ch. côté: 1 x 3 m. puis ts les 2 rgs:
a) 9 x 2 m. et 5 x 1 m.
b) 9 x 2 m. et 6 x 1 m.
c) 8 x 2 m. et 9 x 1 m.
d) 8 x 2 m. et 10 x 1 m.
e) 7 x 2 m. et 13 x 1 m.
Rab. ensuite **à droite**, ts les 2 rgs:
a) 3 x 2 m.
b) 2 x 3 m. et 1 x 2 m.
c) 1 x 4 m. et 2 x 3 m.
d) 2 x 5 m et 1 x 4 m.
e) 1 x 6 m. et 2 x 5 m.
et **à gauche**, ts les 2 rgs. 2 x 1 m.

Tr c. l'autre face semblable, mais en col. ANIS ou FUCHSIA.
Tric. les 2 faces de la manche gauche en sens inverse.

CAPUCHE



✖→ Monter: **a)** 89 m. - **b)** 99 m. - **c)** 103 m. - **d)** 105 m. - **e)** 107 m., aig. n° 3,5 col. BRINDILLE ou LOTUS, tric. en jersey env.

■→A **a)** 18,5 cm (56 rgs) **b)** 19,5 cm (58 rgs) **c)** 20,5 cm (62 rgs) **d)** 20,5 cm (62 rgs) **e)** 21,5 cm (64 rgs)
de haut tot., rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
a) 4 x 8 m. et 1 x 9 m.
b) 4 x 9 m. et 1 x 10 m.
c) 2 x 9 m et 3 x 10 m.
d) 1 x 9 m. et 4 x 10 m.
e) 5 x 10 m
Rab. les 7 m. restantes.

Tric. l'autre face en col. ANIS ou FUCHSIA.

ASSEMBLAGE

Fa re les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Pour ch. face :
Monter les manches au corps par le raglan (le côté le plus court correspond au devant).

Faire les coutures des côtés et des manches.

Fermer le fond de la capuche (A sur A), puis la monter autour de l'encol., en laissant libre les 3 cm du bord pour le revers.

Faire le long de ch. devant un rg de m. serrées.

Reunir les 2 faces (jersey endr. contre jersey endr.).

Coudre en fine couture le bas du corps, des manches et le bord de la capuche.

Entre les 2 épaisseurs des devants, fixer la fermeture à gl ssière.

Former un revers de 3 cm aux bas des manches et au bord de la capuche.

FRANÇOISE



TAILLES

a) naissance - **b)** 3 mois - **c)** 6 mois - **d)** 9 mois - **e)** 12 mois
Voir tableau des tailles page 1

QUALITÉS (Nombre de pelotes)

QUALITÉS	COLORIS	naissance	3 mois	6 mois	9 mois	12 mois
PHILUXE	BLANC	1	2	2	2	2
SUPER BABY	JACINTHE	2	2	2	2	3

ou

QUALITÉS	COLORIS	naissance	3 mois	6 mois	9 mois	12 mois
PHILUXE	BLANC	1	2	2	2	2
SUPER BABY	ANIS	2	2	2	2	3

Composition du modèle :
80 % Acrylique
10 % Laine
10 % Laine d agneau

AIGUILLES

N° 2,5

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR : Anneaux marqueurs
5 boutons Ø 10 mm col. CYGNE, réf : 475 708 0022

POINTS EMPLOYÉS

Pt mousse
Jersey rayé mousse :
4 rgs de jersey col. BLANC,
2 rgs de pt mousse col. JACINTHE OU ANIS
Dim. apparentes à 1 m. des bords :
à droite : tric. 1 m. endr., puis faire 1 surjet simple (glisser 1 m. à l'endr., tric. la m. suivante à l'endr., puis passer la m. glissée sur la m. tric.).
à gauche : tric. ttes les m. moins 3, tric. les 2 premières m. ens. à l'endr., puis la dernière m. à l'endr.
Augm. à 2 m. des bords

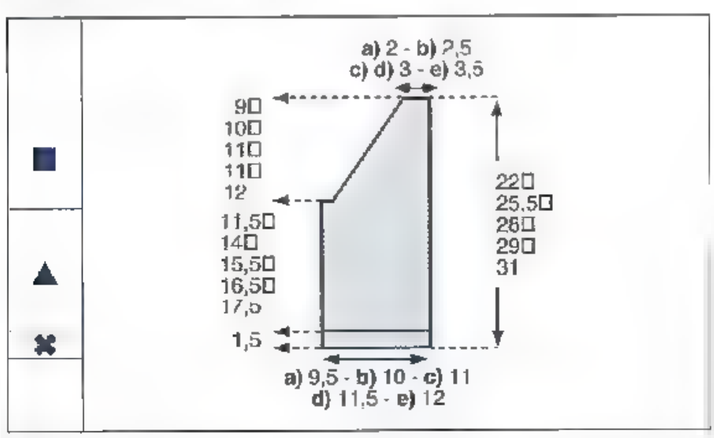
ÉCHANTILLON

Important : il est indispensable à la réalisation d un tricot aux bonnes dimensions : voir page 1
10 cm de jersey rayé mousse, aig. n° 2,5 = 30 m. et 52 rgs

RÉGLAGE MACHINE

Le pt mousse et le jersey rayé mousse se tric. au réglage n° 6,5 écartement des fontures n° 3.
Dim. apparentes à 1 m. des bords :
En comptant à partir des extémités, poser la 3e m. sur la 2e m., puis décaler les 2 m. des extrémités d'une m. vers le centre de la machine.

DEMI-DOS GAUCHE



✖ → Monter **a)** 30 m. - **b)** 32 m. - **c)** 35 m. - **d)** 36 m. - **e)** 38 m. col. JACINTHE ou ANIS, aig. n° 2,5 et tric. en pt mousse pendant 1,5 cm (8 rgs soit 4 barres).

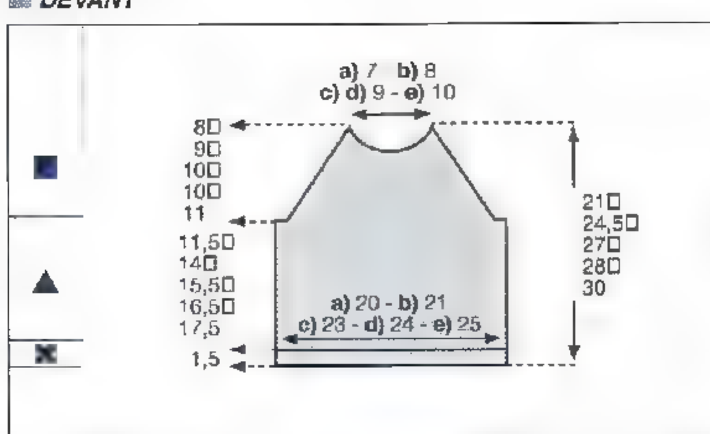
▲ → Cont. en jersey rayé mousse (voir pts employés).

■ → A **a)** 11,5 cm (60 rgs) **b)** 14 cm (72 rgs) **c)** 15,5 cm (80 rgs) **d)** 16,5 cm (86 rgs) **e)** 17,5 cm (92 rgs)
de haut. après le pt mousse, former le raglan en rab à gauche : 1 x 3 m. puis faire à 1 m. du bord, ts les 4 rgs :
a) 4 x 1 dim. et ts les 2 rgs : 15 x 1 dim.
b) 6 x 1 dim. et ts les 2 rgs : 13 x 1 dim.
c) 7 x 1 dim. et ts les 2 rgs : 14 x 1 dim.
d) 6 x 1 dim. et ts les 2 rgs : 16 x 1 dim.
e) 7 x 1 dim. et ts les 2 rgs : 16 x 1 dim.

A **a)** 20,5 cm (108 rgs) **b)** 24 cm (124 rgs) **c)** 26,5 cm (138 rgs) **d)** 27,5 cm (144 rgs) **e)** 29,5 cm (154 rgs)
de haut. après le pt mousse, rab. souplement les : **a)** 8 m. - **b)** 10 m. - **c) d)** 11 m. - **e)** 12 m. restantes.

Tric. le demi-dos droit en sens inverse.

DEVANT



✖ → Monter : **a)** 62 m. - **b)** 65 m. - **c)** 71 m. - **d)** 74 m. - **e)** 77 m., col. JACINTHE ou ANIS, aig. n° 2,5 et tric. en pt mousse pendant 1,5 cm (8 rgs soit 4 barres).

▲ → Cont. en jersey rayé mousse (voir pts employés).

■ → A a) 11,5 cm (60 rgs) b) 14 cm (72 rgs) c) 15,5 cm (80 rgs) d) 16,5 cm (86 rgs) e) 17,5 cm (92 rgs)

de haut. après le pt mousse, former le raglan en rab de ch. côté 1 x 3 m., puis faire à 1 m. du bord, ts les 4 rgs :
a) 4 x 1 dim. et ts les 2 rgs : 11 x 1 dim.
b) 6 x 1 dim et ts les 2 rgs : 9 x 1 dim.
c) 7 x 1 dim. et ts les 2 rgs : 10 x 1 dim.
d) 6 x 1 dim et ts les 2 rgs : 12 x 1 dim.
e) 7 x 1 dim. et ts les 2 rgs : 12 x 1 dim.

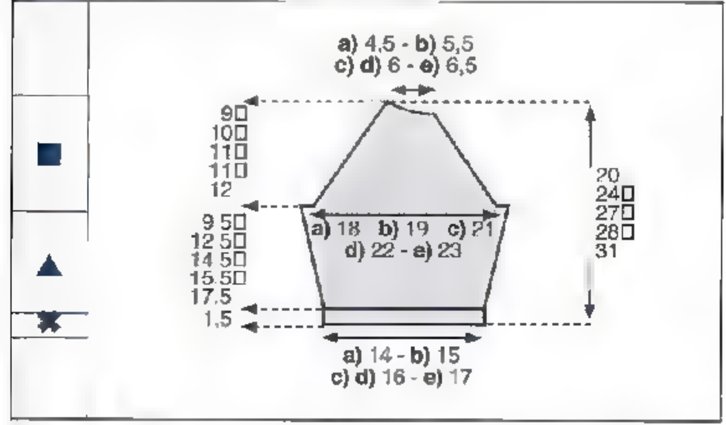
Entretemps, à a) 17,5 cm (92 rgs) b) 21 cm (108 rgs) c) 23.5 cm (122 rgs) d) 24,5 cm (128 rgs) e) 25.5 cm (132 rgs)

de haut. après le pt mousse, former l'encol en rab. les : a) 6 m - b) c) 7 m. - d) 8 m. - e) 9 m. centr. puis côté encol ts les 2 rgs :
a) 1 x 3 m., 2 x 2 m et 1 x 1 m.
b) 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m.
c) d) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m et 1 x 1 m.
e) 1 x 3 m., 2 x 2 m., 2 x 1 m. et 4 rgs plus haut : 1 x 1 m.

A a) 19,5 cm (102 rgs) b) 23 cm (118 rgs) c) 25,5 cm (132 rgs) d) 26,5 cm (138 rgs) e) 28,5 cm (148 rgs)

de haut. après le pt mousse, rab. les 2 m. restantes de ch. côté.

MANCHE DROITE



✱ → Monter : a) 44 m. - b) 47 m. - c) d) 50 m. - e) 53 m., col. JACINTHE ou ANIS, aig. n° 2,5 et tric. en pt mousse pendant 1,5 cm (8 rgs soit 4 barres).

▲ → Cont. en jersey rayé mousse (voir pts employés), en faisant de ch. côté, à 2 m. des bords
a) ts les 6 rgs : 4 x 1 augm. et ts les 8 rgs : 2 x 1 augm.
b) ts les 8 rgs : 2 x 1 augm. et ts les 10 rgs : 4 x 1 augm.
c) ts les 8 rgs : 3 x 1 augm. et ts les 10 rgs : 4 x 1 augm.
d) ts les 8 rgs : 9 x 1 augm.
e) ts les 8 rgs : 4 x 1 augm. et ts les 10 rgs : 5 x 1 augm.

On obtient : a) 56 m. - b) 59 m. - c) 64 m. - d) 68 m. - e) 71 m

■ → A a) 9,5 cm (48 rgs) b) 12.5 cm (66 rgs) c) 14,5 cm (74 rgs) d) 15,5 cm (80 rgs) e) 17,5 cm (92 rgs)

de haut. après le pt mousse, former le raglan en rab de ch. côté 1 x 3 m., puis faire à 1 m. du bord, ts les 4 rgs :
a) 4 x 1 dim. et ts les 2 rgs : 12 x 1 dim.
b) 6 x 1 dim. et ts les 2 rgs : 10 x 1 dim.
c) 7 x 1 dim. et ts les 2 rgs : 11 x 1 dim.
d) 6 x 1 dim. et ts les 2 rgs : 13 x 1 dim.
e) 7 x 1 dim. et ts les 2 rgs : 13 x 1 dim.
Il reste : a) 18 m. - b) 21 m. - c) 22 m. - d) 24 m. - e) 25 m

Cont. de la façon suivante :
à droite : rab ts les 2 rgs :
a) 1 x 5 m. et 2 x 4 m.
b) 1 x 6 m. et 2 x 5 m.
c) 2 x 6 m et 1 x 5 m.
d) 1 x 7 m et 2 x 6 m.
e) 2 x 7 m. et 1 x 6 m.
à gauche : faire à 1 m. du bord, ts les 2 rgs : 3 x 1 dim.

A a) 18,5 cm (96 rgs) b) 22,5 cm (118 rgs) c) 25,5 cm (132 rgs) d) 26,5 cm (138 rgs) e) 29,5 cm (154 rgs)

de haut. après le pt mousse, rab. les 2 m. restantes.

Tric. la manche gauche en sens inverse

BANDE D'ENCOLURE

Monter : a) 62 m. - b) 74 m. - c) d) 83 m. - e) 95 m., col. JACINTHE ou ANIS, aig. n° 2,5 et tric. en pt mousse pendant 1 cm (5 rgs soit 2 barres, la 3e barre sera reformée par la couture m. par m.), puis faire quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey, il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

BANDES DE BOUTONNAGE DOS

Monter : a) 71 m. - b) 81 m. - c) 89 m. - d) 92 m. - e) 98 m., col. JACINTHE ou ANIS, aig. n° 2,5 et tric. en pt mousse pendant 1 cm (5 rgs soit 2 barres, la 3e barre sera reformée par la couture m. par m.), puis faire quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Tric. la seconde bande semblable en répartissant sur le 4e rg : 5 boutonnières d'1 m., la 1ère à : a) d) e) 3 m. - b) c) 4 m du bord, les suivantes espacées de a) 15 m. - b) 17 m. - c) 19 m - d) 20 m. - e) 22 m.

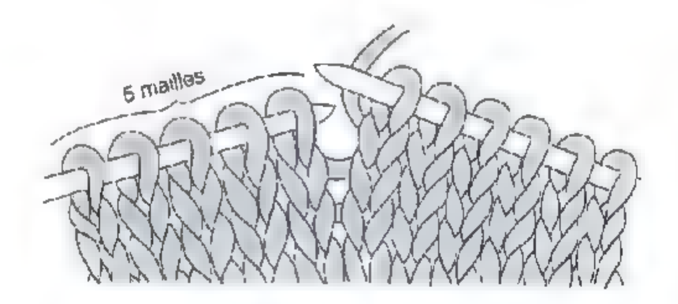
ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.
Monter les manches au corps par le raglan (le plus petit côté correspond au devant).
Faire les coutures des côtés et des manches.
Coudre la bande d'encol., puis les bandes de boutonnage dos, m par m. à pts arrière sur l'endr. du trav.
Broder les boutonnières et coudre les boutons.

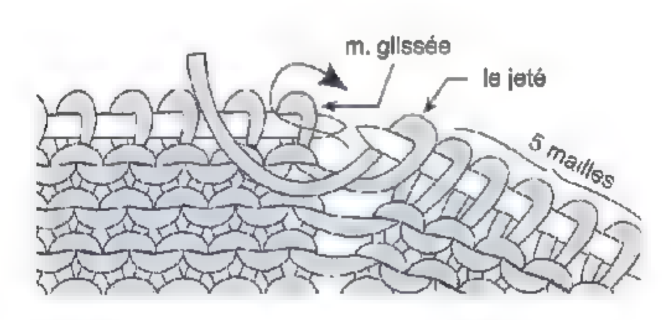
JOSÉE

Rangs raccourcis

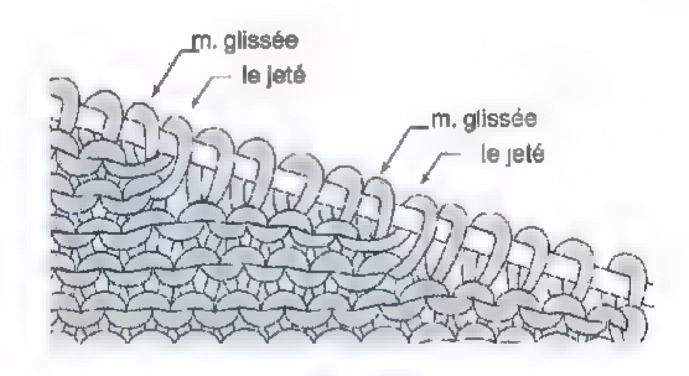
1 Tricoter le rang à l'endroit, en laissant les 5 dernières ma lles en attente.



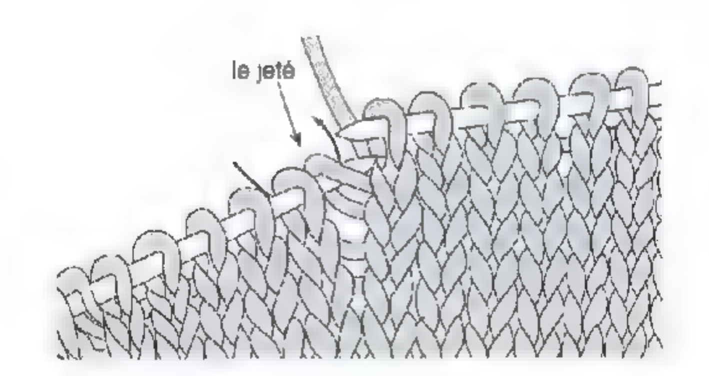
2 Tourner e travail Fa re un jeté, glisser la 1ère mail e sur l'aiguille dro te, tricoter normalement à partir de la 2ème ma lle



3 Faire ce travail à chaque fin de rang, jusqu à ce que toutes les ma lles voulues de ce côté
soient mises en attente.



4 Tricoter ensuite toutes les mailles. A chaque décalage de rang tricoter ensemble le jeté et la maille suivante, le jeté se retrouve derrière la maille, donc invisible sur l'endroit.



Mailles rabattues par groupes

A LA MAIN

Pour une emmanchure, une encolure ronde, etc l n'est pas poss ble de aisser les mailles en attente Il faut les rabattre par groupes et éviter en même temps au maximum e decalage trop apparent des «escaliers». Pour cela, travaillez de la façon suivante :

1er rang : rabattez le 1er groupe de mailles sur 'endr. au début du rang, tr cotez e reste des mailles tournez l'ouvrage.

2e rang : tricotez les mailles moins 1 avant le groupe de ma lles rabattues: tournez l'ouvrage.

3e rang : la maille qui n'a pas été tricotée se trouve sur l'aig. dro te, glissez a 1ère maille de l'aiguille gauche. passer la ma le non tricotée sur la maille glissée.

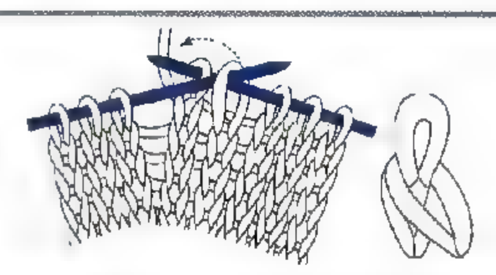
Continuez à rabattre le 2e groupe de mailles, tr cotez e reste des mailles, tournez 'ouvrage, continuez de cette façon jusqu'à ce que toutes les mailles soient rabattues. A droite, sur 'envers de l'ouvrage, le travail serait le même.

Le jeté : ○



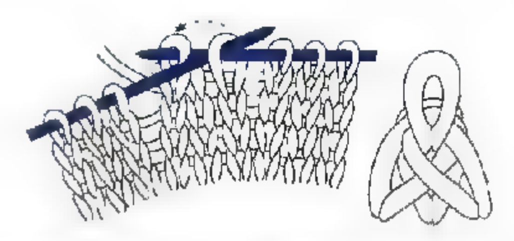
On l'ut lise essent ellement pour réaliser des jours.

Le surjet simple : ⋋



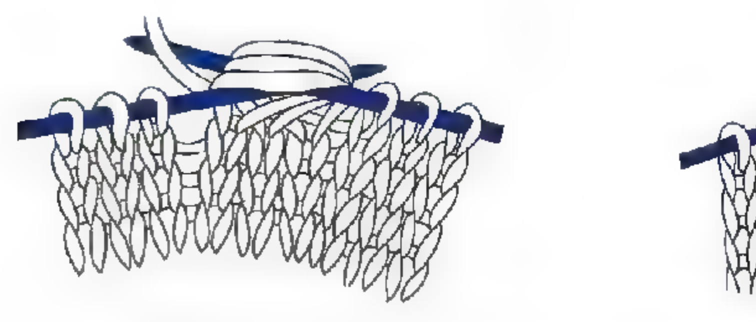
Glisser 1 maille, tricoter la maille suivante à l'endroit et passer la maille glissée sur la maille tricotée

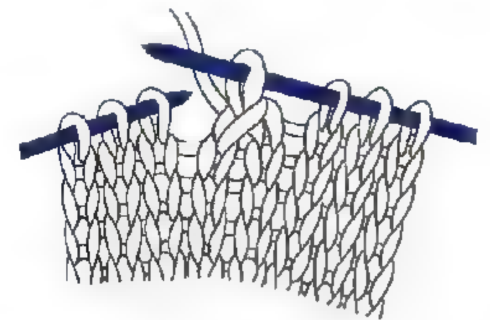
Le surjet double : ⋋



Glisser 1 maille, tricoter les 2 mailles suivantes ensemble à l'endroit et passer la maille glissée sur la maille obtenue

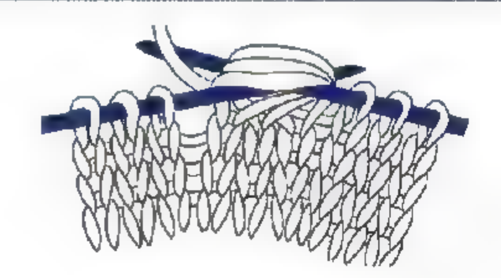
2 mailles ensemble : ⋌

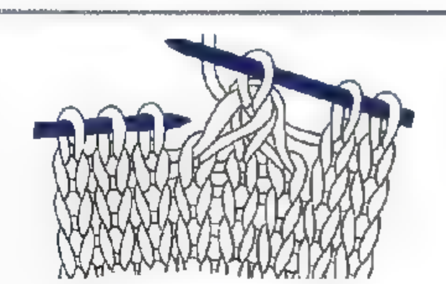




On obtient des diminutions inclinées à droite

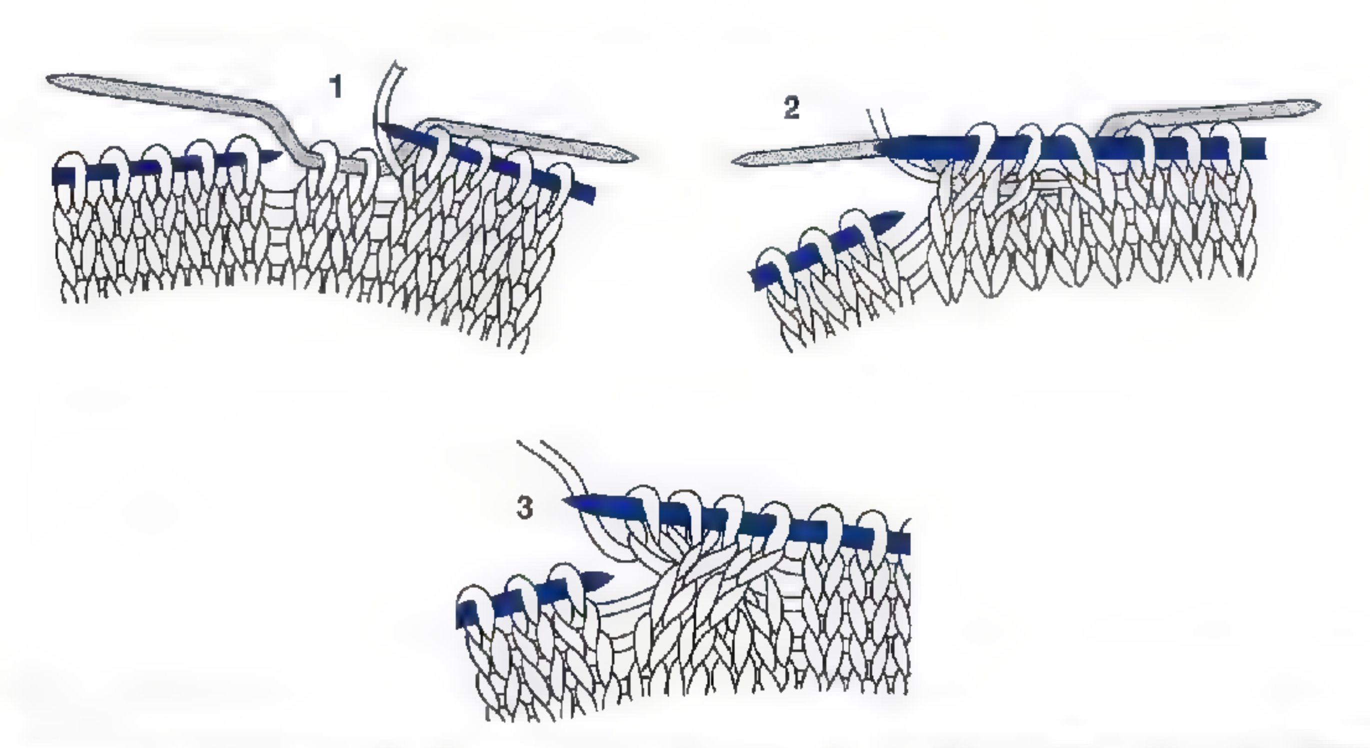
3 mailles ensemble : ⋌





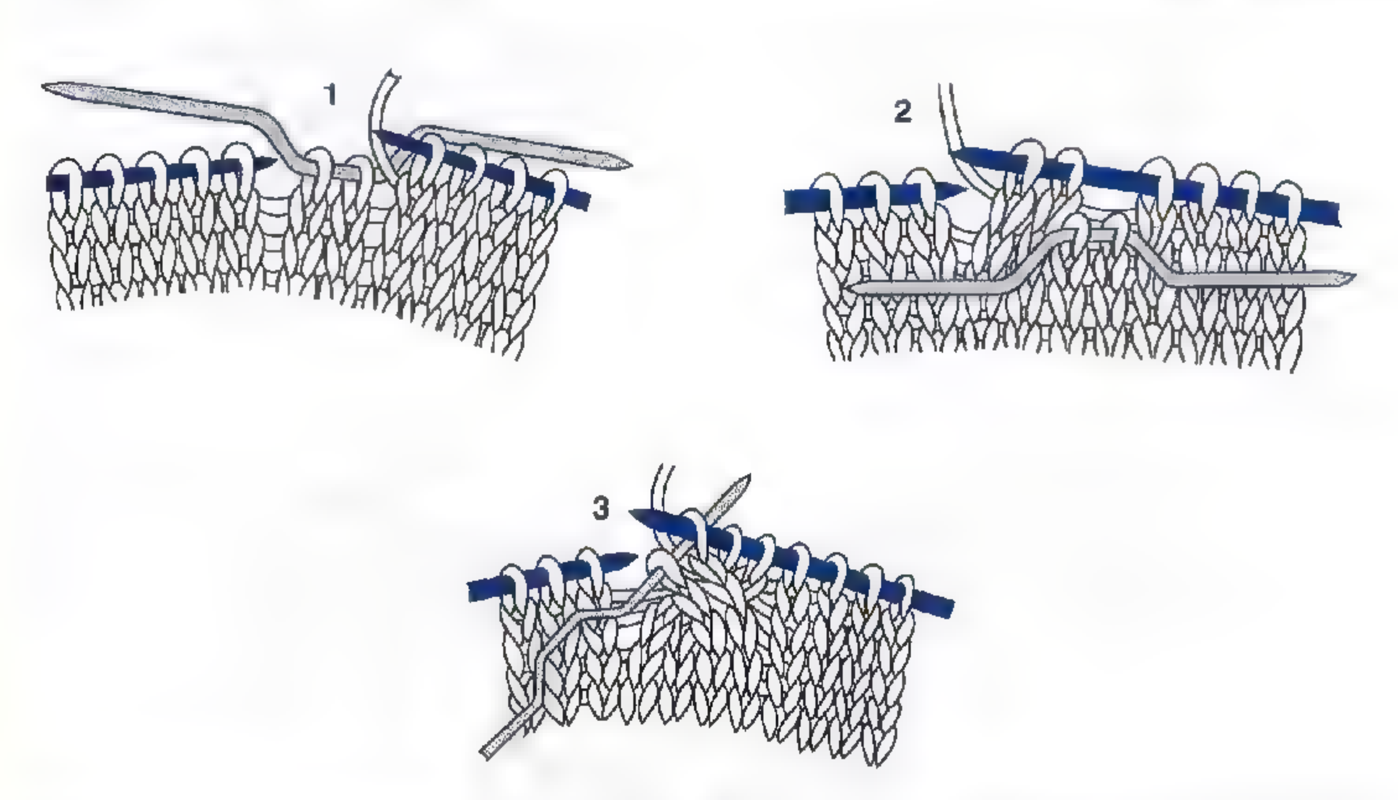
On obtient des diminutions inclinées à droite

4 mailles croisées vers la droite :



Glisser les 2 premières mailles de l'aiguille gauche sur une aiguille à torsade et les placer derrière. Tricoter à l'endroit les 2 mailles suivantes, puis les 2 mailles de l'aiguille à torsade.

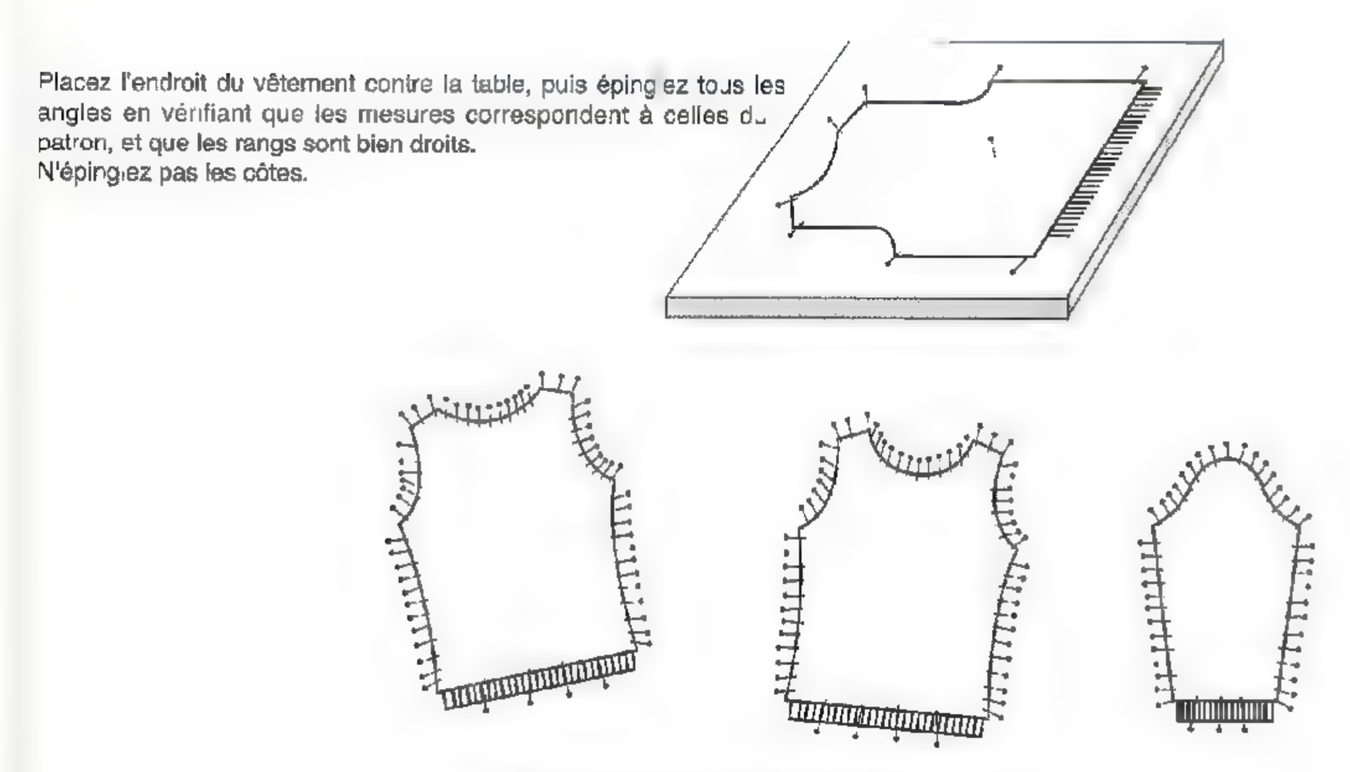
4 mailles croisées vers la gauche :



Glisser les 2 premières mailles de l'aiguille gauche sur une aiguille à torsade et les placer devant. Tricoter à l'endroit les 2 mailles suivantes, puis les 2 mailles de l'aiguille à torsade

Le repassage : se fait sur une surface plate et rembourrée.

Placez l'endroit du vêtement contre la table, puis épinglez tous les angles en vérifiant que les mesures correspondent à celles du patron, et que les rangs sont bien droits.
N'épinglez pas les côtes.



Epinglez, entre les épingles, tous les 2 cm environ.

Employez une pattemouille humide entre le tricot et le fer à repasser.
Ne posez pas le fer sur la pattemouille mais effleurez-la. Laissez sécher avant d'enlever les épingles. Ne repassez pas les côtes.

Pour les fils qui ne se repassent pas, envoyez de la vapeur sur toute la surface du vêtement (sauf les côtes) sans poser le fer, et laissez sécher avant d'enlever les épingles.

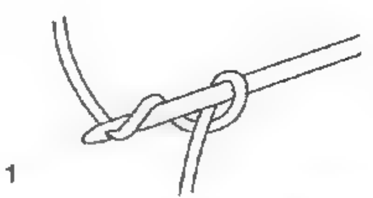
Le BA BA du crochet

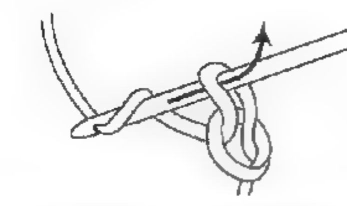


Pour mieux visualiser votre travail, nous avons utilisé un lexique où les différents points sont représentés par des signes.

⌒ = m. coulée ⬭ = m. en l'air X = m. serrée | = demi-bride † = bride ‡ = double bride

La chaînette

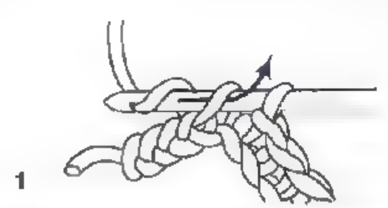


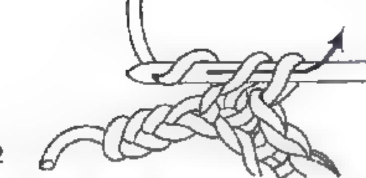


Montage : faire une boucle, passer le fil issu de la pelote derrière le crochet pour le passer sur le crochet, on a fait alors 1 jeté.
Tirer le crochet de gauche à droite pour faire passer le jeté à travers la boucle. Serrer légèrement le nœud.

Pour constituer la chaînette, faire un jeté, tirer le crochet de gauche à droite pour faire passer le jeté à travers la boucle et ainsi de suite. On obtient ainsi une chaînette de base constituée de mailles chaînette ou mailles en l'air.

La maille serrée





Sur une chaînette de base, piquer le crochet dans la 3e maille de la chaînette, faire 1 jeté. Tirer le fil à travers la maille.

Faire 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 boucles. A la fin de chaque rang, faire 1 maille en l'air pour tourner.

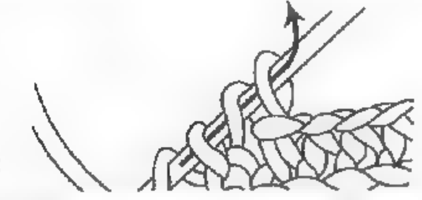
La maille coulée



Sur une chaînette de base, piquer le crochet dans la 2e maille de chaînette, faire 1 jeté. Tirer le fil à travers les 2 boucles.

La demi-bride

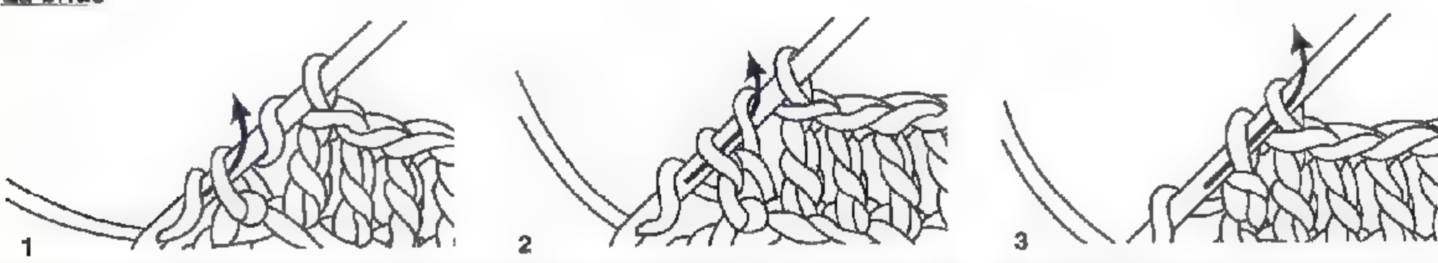




Sur une chaînette de base, faire un jeté, piquer le crochet dans la 4e maille de la chaînette, refaire un jeté, tirer le fil à travers la maille.

Refaire un jeté et tirer le fil à travers les trois boucles. A la fin de chaque rang, faire 2 mailles en l'air pour tourner.

La bride



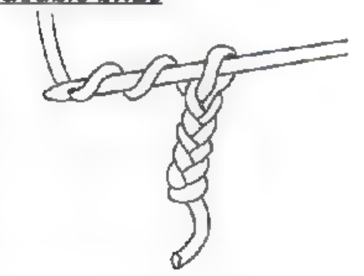
Sur une chaînette de base, faire un jeté, piquer le crochet dans la 4e maille de la chaînette, refaire un jeté, tirer le fil à travers la maille.

Refaire un jeté et tirer le fil à travers les 2 premières boucles.

Refaire un jeté et tirer le fil à travers les 2 boucles restantes. A la fin de chaque rang, faire 3 mailles en l'air pour tourner.

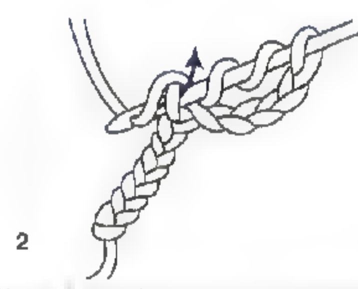


La double bride



1

Sur une chaînette de base, faire 2 jetés.



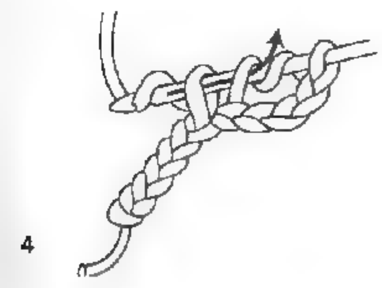
2

Piquer le crochet dans la 5e maille, faire 1 jeté.



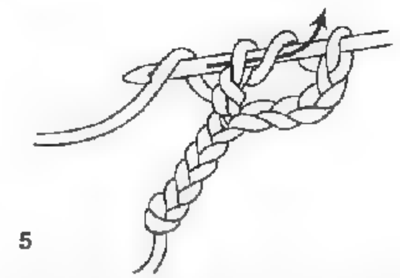
3

Tirer le fil à travers la maille.



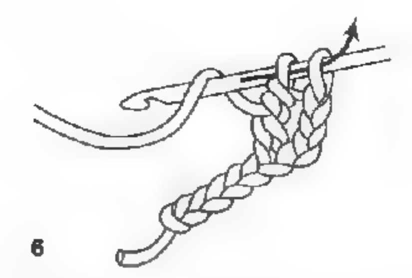
4

Faire 1 jeté.



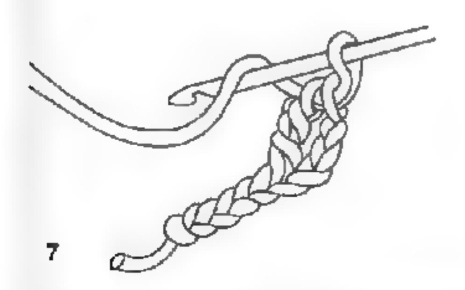
5

Tirer le fil à travers 2 boucles, faire 1 jeté.



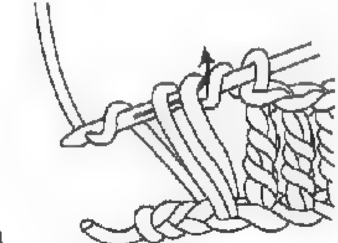
6

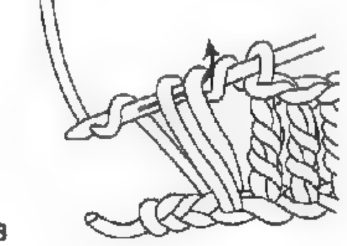
Tirer le fil à travers 2 boucles, faire 1 jeté.



7

Tirer le fil à travers les 2 dernières boucles.





8

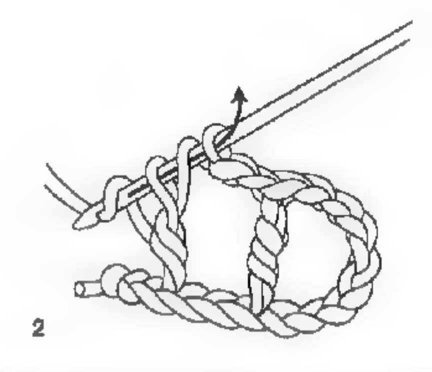
9

A la fin de chaque rang, faire 4 mailles en l'air pour tourner.

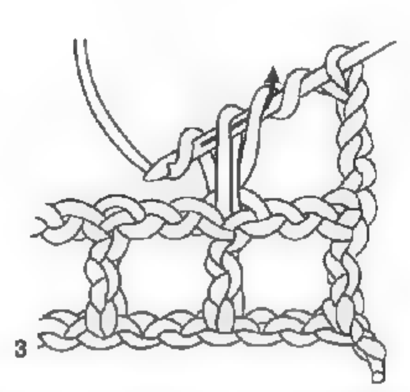
La grille de doubles brides



1



2



3

Sur une chainette de base, travailler comme suit: faire une double bride en piquant le crochet dans la 9e maille en l'air de la chaînette, les 8 mailles en l'air seront utilisées pour le 1er jour de grille du rang.

** 2 mailles en l'air, passer 2 mailles de la chaînette, 1 double bride sur la maille suivante **, répéter de ** à ** sur toute la chaînette.

2e rang: 3 mailles en l'air pour tourner, ces mailles en l'air sont utilisées pour la 1ere double bride du rang. ** 2 mailles en l'air, 1 double bride sur la double bride du rang précédent **, faire de ** à ** tout le rang. Répéter toujours ce 2e rang.

Notes

PHILDAR Ed teur R.C ROUBAIX B 475-483-319 © PHILDAR 2002 - **4717**
Les Fils de Louis Mull ez S.A. - B.P. 619 - 59061 ROUBAIX
Directeur de la Publication : Hugues DANEL - Rédacteur en chof · Jacques VOET
Dépôt légal n° 3153 - 1e trimestre 2003 - N° ISSN · 1240 3091
Printed in FRANCE/ Imprimé en FRANCE par DOURIEZ BATAILLE à HALLUIN



14• Cardigan court

en réf. Super Baby, présenté dans les coloris ondine - anis ou azalée - mangue ou parme - jacinthe.
Boutons commercialisés chez Phildar.

n°3

15• Brassière croisée

en réf. Lambswool,
présentée dans les coloris soleil, melon, pistache ou freesia.
Pressions commercialisées chez Phildar.

n°3



17• Cardigan

en réf. Oxygène, présenté dans les coloris aqua - brindille - anis - poudre ou dragée - fuchsia - lotus - étamine. Boutons commercialisés chez Phildar.

n°3 1/2

16• Pull

en réf. Oxygène. Boutons commercialisés chez Phildar.

n°3 1/2


spécial
layette
les petits plus
paletot réversible,
possibilité d'inverser
les couleurs : 1 face brindille,
1 autre anis ou toute autre
couleur de votre choix.
18· Paletot réversible
en réf. Oxygène, présenté dans les coloris
brindille - anis ou lotus - fuchsia.
Fermeture à glissière commercialisée
chez Phildar.
n°3 1/2
3
RHOVYL'AS
antibactérial


Réédition de 19 CRÉATIONS
LA SELECTION BEST
Nr 795 - BEST LAYETTE 2003 - PHILDAR CREATIONS - BESTE BABYMODELLEN - 2,50 € - Suisse 5,50 FS. Canada 3,99
spécial
layette
19• Brassière
en réf. Super Baby et Phil'Luxe.
présentée dans les coloris anis - blanc
ou jacinthe - blanc.
Boutons commercialisés chez Phildar.
n°2 1/2